|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GDĐT ĐẠI LỘC**  **TRƯỜNG TH&THCS ĐẠI TÂN** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**  **NĂM HỌC 2023-2024**  **Môn: Ngữ văn – Lớp 8**  **Thời gian: 90 phút**  *(Không kể thời gian giao đề)* |

**A/ MA TRẬN**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng** |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |
| **TN** | **TL** | **TN** | **TL** | **TN** | **TL** | **TN** | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** (Số câu) | Thơ đường luật | **4** | **0** | **3** | **1** |  | **1** |  | **1** | **10** |
| Tỉ lệ % điểm | | | **20** |  | **15** | **10** |  | **10** |  | **5** | **60** |
| **2** | **Viết**  (số ý/câu) | Viết bài văn kể lại một trải nghiệm |  | 1\* |  | 1\* |  | 1\* |  | 1\* | 1 |
| Tỉ lệ % điểm | | |  | **10** |  | **15** |  | **10** |  | **5** | **40** |
| **Tỉ lệ % điểm các mức độ nhận thức** | | | **70** | | | | **30** | | | | **100** |

**B/** **BẢNG ĐẶC TẢ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chương/ chủ đề** | **Nội dung/ đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Thơ Đường luật | **Nhận biết:**  - Nhận biết được một số yếu tố thi luật của thơ thất ngôn bát cú và thơ tứ tuyệt Đường luật như: bố cục, niêm, luật, vần, nhịp, đối.  - Nhận biết được đặc điểm của biện pháp tu từ đảo ngữ, nhận biết được phương thức biểu đạt, từ láy,…  **Thông hiểu**:  - Hiểu được cảm xúc của người viết được thể hiện qua văn bản.  - Hiểu được những chi tiết trong bài thơ, hiểu được tâm trạng của nhân vật trữ tình trong thơ.  **Vận dụng:**  - Biết trân quý, trân trọng những giá trị văn hóa truyền thống. | 4TN | 3TN  1TL | 2TL |  |
| **2** | **Viết** | Viết bài văn phân tích một tác phẩm văn học ( Phân tích một tác phẩm thơ Đường) | **Nhận biết:**  - Xác định được kiểu bài nghị luận văn học.  - Xác định được bố cục bài văn, văn bản cần phân tích.  **Thông hiểu:**  - Trình bày rõ ràng các khía cạnh, nội dung của văn bản.  - Nêu được chủ đề, dẫn ra và phân tích được tác dụng của một vài nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật được dùng trong tác phẩm.  **Vận dụng:**  **-** Vận dụng những thao tác, kĩ năng phân tích tác phẩm thơ Đường, kỹ năng tạo lập văn bản; vận dụng kiến thức của bản thân về những trải nghiệm văn học để viết được bài văn nghị luận văn học hoàn chỉnh đáp ứng yêu cầu của đề.  - Nhận xét, rút ra bài học từ trải nghiệm của bản thân.  **Vận dụng cao**:  - Có lối viết sáng tạo, hấp dẫn lôi cuốn; kết hợp các yếu tố miêu tả, biểu cảm để làm nổi bật ý của bản thân với vấn đề cần bàn luận.  - Lời văn sinh động, giàu cảm xúc, có giọng điệu riêng. | 1TL\* | 1TL\* | 1TL\* | 1TL\* |
| **Tổng số câu** | | |  | **4TN** | **3TN**  **1TL** | **2TL** | **1TL** |
| **Tỉ lệ (%)** | | |  | **30** | **40** | **20** | **10** |
| **Tỉ lệ chung** | | |  | **70** | | **30** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GDĐT ĐẠI LỘC**  **TRƯỜNG TH&THCS ĐẠI TÂN**    *(Đề gồm có 02 trang)* | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**  **NĂM HỌC 2023-2024**  **Môn: Ngữ văn – Lớp 8**  **Thời gian: 90 phút**  *(Không kể thời gian giao đề)* |

**Phần I. Đọc hiểu (6,0 điểm):** Đọc bài thơ sau và trả lời các câu hỏi bên dưới:

**THU ẨM (MÙA THU UỐNG RƯỢU)**

*Năm gian nhà cỏ thấp le te*

*Ngõ tối đêm sâu đóm lập lòe*

*Lưng giậu phất phơ màu khói nhạt*

*Làn ao lóng lánh bóng trăng loe*

*Da trời ai nhuộm mà xanh ngắt?*

*Mắt lão không vầy cũng đỏ hoe*

*Rượu tiếng rằng hay, hay chả mấy*

*Độ năm ba chén đã say nhè.*

(***Nguyễn Khuyến)***

**Câu 1**. Bài thơ được làm theo thể thơ nào?

A. Thất ngôn bát cú đường luật B. Thất ngôn tứ tuyệt đường luật

C. Thất ngôn trường thiên D. Thất ngôn xen lục ngôn

**Câu 2.** Phương thức biểu đạt chính của bài thơ là:

A. Miêu tả B. Biểu cảm C. Nghị luận D. Thuyết minh

**Câu 3.** Bài thơ có mấy từ láy:

1. Một B. Hai C. Ba D. Bốn

**Câu 4.** Những câu thơ nào miêu tả hành động của nhà thơ được gợi lên trong nhan đề bài thơ?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A. Hai câu đề | B. Hai câu thực | C. Hai câu luận | D. Hai câu kết |

**Câu 5.** Tâm trạng của nhà thơ được thể hiện rõ nhất qua hình ảnh nào?

A. Hình ảnh “đôi mắt” B. Hình ảnh “đêm sâu”

C. Hình ảnh “khói nhạt” D. Hình ảnh “rượu”

**Câu 6.** Tác dụng của biện pháp nghệ thuật trong hai câu thực và hai câu luận là:

|  |
| --- |
| A. Phép đối có tác dụng tô đậm vẻ đẹp của cảnh thu, nỗi lòng của thi nhân và khiến lời thơ thêm cân xứng |
| B. Phép đảo ngữ có tác dụng tô đậm vẻ đẹp của cảnh mùa thu |
| C. Sư dụng câu hỏi tu từ với đại từ “ai” nhấn mạnh màu xanh của bầu trời |
| D. Biện pháp nghệ thuật nói quá “da trời ai nhuộm”, “xanh ngắt” nhấn mạnh màu xanh của bầu trời |

**Câu 7.** Tâm trạng của chủ thể trữ tình trong bài thơ là:

A. Cảnh nhớ nhung, sầu muộn B. Buồn, cô đơn, mang nhiều tâm sự u ẩn

C. Chán chường, ngán ngẩm D. U buồn, tủi hổ

**Câu 8.** Qua sự miêu tả của Nguyễn Khuyễn, hình ảnh làng quê trong bài thơ hiện lên như thế nào?

|  |  |
| --- | --- |
| A. Kì vĩ, tráng lệ | C. Thanh bình, yên ả |
| B. Nghèo đói, xác xơ | D. Tiêu điều, hiu hắt |

Trả lời câu hỏi:

**Câu 9.** Em hiểu nghĩa của từ ***“Vầy”*** trong câu thơ *“Mắt lão không vầy cũng đỏ hoe”* như thế nào? Nội dung của câu thơ biểu đạt điều gì?

**Câu 10.** Bài thơ ***“Thu ẩm”*** giúp em hiểu gì về tình cảm, nỗi lòng của nhà thơ Nguyễn Khuyến với thiên nhiên, đất nước?

**Phần II. Viết (4,0 điểm)**: Phân tích bài thơ “*Thu ẩm*” của nhà Nguyễn Khuyến được nêu ra ở phần đọc - hiểu.

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

**Phần I. Đọc hiểu (6,0 điểm)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Nội dung cần đạt** | **Điểm** |
| **Câu 1** | **A** | 0,5 |
| **Câu 2** | **C** | 0,5 |
| **Câu 3** | **D** | 0,5 |
| **Câu 4** | **D** | 0,5 |
| **Câu 5** | **A** | 0,5 |
| **Câu 6** | **A** | 0,5 |
| **Câu 7** | **B** | 0,5 |
| **Câu 8** | **C** | 0,5 |
| **Câu 9** | Học sinh nêu được các ý sau:  - “Vầy”: Cọ, chà  - Đặt trong câu thơ của Nguyễn Khuyến: mắt của Nguyễn Khuyến không có tác động từ bên ngoài nhưng vẫn đỏ lên.  - Nội dung câu thơ biểu đạt: Dường như Nguyễn Khuyến đang khóc thầm. Ông khóc cho thời cuộc, khóc cho sự bất lực của chính mình. Ánh mắt u buồn ấy đã nói lên niềm ưu tư của nhà thơ với cuộc đời, với đất nước. | 1,0 |
| **Câu 10** | HS nêu được:  - Tình cảm: Yêu quê hương, gắn bó với quê hương  - Nỗi lòng:  + Luôn đau đáu, âu lo trước vận mệnh đất nước  + Buồn, day dứt, băn khoăn trước cuộc đời, trước vận mệnh đất nước. | 1,0 |

**II. VIẾT (4,0điểm)**

**A. Bảng điểm chung cho toàn bài**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tiêu chí** | **Điểm** |
| 1. Cấu trúc bài văn | 0,25 điểm |
| 1. Nội dung | 2,0 điểm |
| 1. Trình bày, diễn đạt | 1,25 điểm |
| 1. Sáng tạo | 0,5 điểm |

**B. Bảng điểm chi tiết cho từng tiêu chí**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Điểm** | **Mô tả tiêu chí** | **Ghi chú** |
| **Tiêu chí 1: Cấu trúc bài văn (0,25 điểm)** | | |
| 0,25 | Bài viết đủ 3 phần: mở bài, thân bài và kết bài. Phần thân bài biết tổ chức thành nhiều đoạn văn có sự liên kết chặt chẽ với nhau. | - Mở bài: Dẫn dắt vấn đề, giới thiệu tác giả, tác phẩm, nội dung bài thơ  - Thân bài:phân tích nội dung, nghệ thuật của bài thơ  - Kết bài: Khắng định lại ý nghĩa, vị trí của bài thơ. |
| 0 | Chưa tổ chức được bài văn thành 3 phần (thiếu mở bài hoặc kết bài, hoặc cả bài viết là một đoạn văn) |
| **Tiêu chí 2. Nội dung (2,0 điểm)** | | |
| 2.0  (Mỗi ý trong tiêu chí được tối đa 0.5 điểm | - Vận dụng tốt các thao tác, kĩ năng phân tích tác phẩm thơ Đường để phân tích bài thơ.  - Giới thiệu, nêu ý kiến về bài thơ  - Phân tích nội dung của bài thơ ( bức tranh thiên nhiên, tâm trạng của nhà thơ)  - Phân tích nghệ thuật bài thơ ( ngôn ngữ thơ, biện pháp nghệ thuật, thi luật của bài thơ,…) | *HS có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần vận dụng tốt các thao tác, kĩ năng phân tích một tác phẩm thơ Đường để phân tích bài thơ đảm bảo các nội dung sau:*  - Giới thiệu khái quát, ngắn gọn về tác giả và bài thơ; nêu ý kiến chung về bài thơ.  - Phân tích được nội dung cơ bản của bài thơ (đặc điểm của hình tượng thiên nhiên, con người; tâm trạng của nhà thơ), khái quát chủ đề của bài thơ.  - Phân tích được một số nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật (một số yếu tố thi luật của thể thơ thất ngôn bát cú hoặc tứ tuyệt Đường luật; nghệ thuật tả cảnh, tả tình; nghệ thuật sử dụng ngôn ngữ, biện pháp tu từ,…  Khẳng định được vị trí, ý nghĩa của bài thơ. |
| 1,0- 1,5 | - Bài viết phân tích đúng, hay, có chất văn, có phân tích nghệ thuật nhưng còn sơ sài. |
| 0,5- 0,75 | -Bài viết biết phân tích nhưng nội dung còn chung chung, chưa rõ |
| 0,0 | Bài làm quá sơ sài hoặc không làm bài. |
| **3. Tiêu chí 3: Diễn đạt, trình bày (1.25 điểm)** | | |
| **Điểm** | **Mô tả tiêu chí** | |
| 1,25 | - Vốn từ ngữ phong phú, kiểu câu đa dạng đảm bảo sự logic giữa các câu, các đoạn trong bài văn. Mắc lỗi nhẹ về chính tả, dùng từ, đặt câu.  - Chữ viết cẩn thận, rõ ràng, bài văn trình bày sạch sẽ, ít gạch, xóa… | |
| 1,0 | - Vốn từ ngữ tương đối phong phú, nhiều đoạn sử dụng kiểu câu đa dạng, đảm bảo sự logic giữa các câu, các đoạn trong bài văn. Mắc vài lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu.  - Chữ viết cẩn thận, rõ ràng, bài văn trình bày tương đối sạch sẽ, ít gạch, xóa. | |
| 0,5 | - Vốn từ nghèo, câu đơn điệu. Mắc nhiều lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu.  - Chữ viết không rõ ràng, bài văn trình bày chưa sạch sẽ. | |
| 0,0 | Mắc quá nhiều lỗi chính tả, diễn đạt không rõ nghĩa, chữ viết khó đọc. | |
| **4. Tiêu chí 4: Sáng tạo (0.5 điểm)** | | |
| **Điểm** | **Mô tả tiêu chí** | |
| 0,5 | Lối phân tích, lối diễn đạt sáng tạo độc đáo. | |
| 0,25 | Có thể hiện được sự sáng tạo nhưng chưa đậm nét. | |
| 0 | Chưa có sự sáng tạo. | |

Đại Tân, ngày 15/ 10/2023

Người ra đề: **Lê Thị Thu**

Hết/