|  |  |
| --- | --- |
| **Mail:****phamthanhhuong168@gmail.com** | **ĐỀ KHẢO SÁT CUỐI HỌC KÌ II****NĂM HỌC 2023 - 2024****Môn: Ngữ văn lớp 8 THCS***Thời gian làm bài: 90 phút*Đề khảo sát gồm: 02 trang. |

**Phần I. Đọc hiểu văn bản** (6,0 điểm)

***Đọc văn bản sau:***

**Biệt đội mùa hè**

 (**Lược trích:** *Năm nào nghỉ hè, nhân vật tôi cũng háo hức về quê nội. Ở đó, tôi có cả mùa hè sôi động vì có lũ bạn với những trò chơi thú vị. Nghỉ hè năm nay, tôi lại về nhà nội, ra những điểm hẹn quen thuộc thì không gặp được các bạn. Khi gặp được bạn cũ, tôi đã hỏi thì được biết dòng sông, ngọn đồi trước kia là chỗ vui chơi của lũ trẻ trong xóm giờ đều bị các nhà máy chiếm chỗ. Tôi liền nảy ra một ý tưởng*).

 Sáng hôm sau, mới 7h tôi rủ Phúc “tương”, Phong “cong” và Hạnh “nhân” đến nhà để trình bày ý tưởng của mình. Sau nhiều giờ bàn bạc, cả bốn chúng tôi đưa ra quyết định thành lập “Đội đặc biệt” chuyên nhận các nhiệm vụ đặc biệt từ tất cả mọi người và “địa bàn” hoạt động của nhóm là trên toàn xóm.

- Ơ vậy còn nơi tập trung, nơi nhận nhiệm vụ chẳng nhẽ đứng đây chắc?- Phong “cong” thắc mắc.

Nghe vậy Hạnh “nhân” tự tin trả lời:

- Cái này không phải lo. Điều này tớ cũng đã tính từ nãy rồi. Quầy bán nước cũ của nhà tớ sẽ rất thích hợp đó.

 Hoàn thành bước đầu về mặt ý tưởng, chúng tôi hẹn nhau 14h chiều đến nhà Hạnh để dọn dẹp nơi “làm việc”. Và vội bát cơm trưa xong, tôi leo tót lên xe phóng về phía nhà Hạnh dù đồng hồ mới chỉ… 13h.

( …)

 Với sự trợ giúp bất ngờ từ mẹ Hạnh, tiến độ dọn dẹp được tăng lên đáng kể (…) Căn phòng giờ đây sạch bụi bẩn trông thật sáng sủa. Mặt đứa nào đứa nấy cũng lấm lem nhưng ai cũng cảm thấy thật vui.

 Hôm sau, tôi đạp xe đến “văn phòng” làm việc mới của mình thì đã thấy Phong “cong” và Phúc “tương” ở đó rồi. Vào trong tôi mới biết hai đứa nó đến sớm để kê bàn ghế và làm slogan cực chất mà tôi chế từ bộ phim *Thám tử gà mơ*: “Ở đâu có gì khó, ở đó có chúng tôi”. Mọi thứ gần như đã hoàn thành và việc chúng tôi cần làm bây giờ chỉ là đợi… nhiệm vụ đến mà thôi.

 Mọi người đều ngạc nhiên trước “dịch vụ” của “Đội đặc biệt” chúng tôi. Nhiều người tò mò cũng ghé vào xem thử và đều có những tín hiệu rất tốt. Ngay ngày đầu tiên, đội đã nhận được kha khá nhiệm vụ. Tuy chỉ đơn giản như quét sân bóng chuyền kèm nhặt bóng hay chuyển hoa quả lên xuống các xe hàng,… nhưng việc lại rất ổn định. Nếu có nhiều nhiệm vụ trong cùng một khung giờ, chúng tôi sẽ chia nhau làm sao cho đạt hiệu quả tốt nhất. Đến cuối tuần, chúng tôi tổng lại tiền nhận được. Cả đội cùng im lặng. Có ai từng nói: “Ai chưa thấy đồng tiền thấm mồ hôi thì chưa biết quý đồng tiền” quả không sai. Có làm chúng tôi mới hiểu rõ được sự cực khổ của cha mẹ để kiếm tiền nuôi ta lớn. Tôi cất tiếng:

- Số tiền này sẽ gộp lại cuối tháng rồi chia đều ra nhé?

- Ừ, được đó- Phúc “tương” tán thành.

 Bọn tôi chia tay Hạnh trở về nhà sau một ngày làm nhiệm vụ. Lúc dắt xe ra cổng, tiếng mẹ Hạnh khiến chúng tôi phải bật cười:

- Trời, Hạnh! Con biết quét nhà từ khi nào vậy?

 Những ngày hè tuy ngắn ngủi nhưng đã đem lại cho tôi nhiều bài học không có trong sách vở ở trường, giúp tôi hiểu ra thật nhiều điều đáng quý.

 (Nguyễn Hữu Khoa\*, “*Văn học và Tuổi trẻ*” số tháng 5 năm 2019, NXB Giáo dục Việt Nam, trang 74-77)

***\* Nguyễn Hữu Khoa*** là một tác giả trẻ có nhiều tác phẩm viết cho thiếu nhi đăng trên các tạp chí.

***Trả lời các câu hỏi sau:***

**Câu 1**. Văn bản trên thuộc thể loại nào?

|  |  |
| --- | --- |
| A. Nghị luận xã hội | B. Nghị luận văn học |
| C. Truyện ngắn | D. Văn bản thông tin |

**Câu 2**. Trong văn bản, “*Đội đặc biệt*” được thành lập và hoạt động trong thời gian nào?

|  |  |
| --- | --- |
| A. Thời gian các thành viên nghỉ Tết | B. Thời gian các thành viên nghỉ hè |
| C. Dịp các bạn dưới quê lên thăm “*tôi*” | D. Thời gian các thành viên mới quen nhau |

**Câu 3**. Nhân vật nào sau đây không phải là thành viên “*Đội đặc biệt*”?

|  |  |
| --- | --- |
| A. Phúc “tương”  | B. Phong “cong” |
| C. Hạnh “nhân” | D. Mẹ Hạnh |

**Câu 4**. Các nhân vật trong văn bản trên được tái hiện chủ yếu ở phương diện nào?

|  |  |
| --- | --- |
| A. Lời nói, hành động | B. Ngoại hình, lai lịch |
| C. Suy nghĩ, cảm xúc | D. Cử chỉ, nét mặt |

**Câu 5**. Đâu là thứ “*Đội đặc biệt*” đã ***không*** nhận được sau tuần làm việc đầu tiên của mình?

|  |  |
| --- | --- |
| A. Thấu hiểu được sự cực khổ của cha mẹ. | B. Tiền công từ những công việc đã làm. |
| C. Sự phản đối của tất cả mọi người. | D. Thấu hiểu giá trị của đồng tiền. |

**Câu 6**. Chọn cách hiểu đúng nhất về hàm ý của câu văn “*Ai chưa thấy đồng tiền thấm mồ hôi thì chưa biết quý đồng tiền*”.

A. Phải tự kiếm tiền bằng chính sức lao động của mình thì mới biết quý trọng nó.

B. Đồng tiền chỉ có thể được đánh đổi bằng mồ hôi chứ không còn cách nào khác.

C. Kiếm tiền không hề khó, nên không cần quá coi trọng đồng tiền.

D. Ai cũng có thể kiếm được tiền, kể cả là những đứa trẻ.

**Câu 7**. **(*1,0 điểm***) Chỉ ra và phân tích tác dụng của thành phần biệt lập có trong câu văn “*Trời, Hạnh!* *Con biết quét nhà từ khi nào vậy?*”*.*

**Câu 8**. **(*1,0 điểm***) Trong văn bản, em nhận thấy nhân vật “*tôi*” có những phẩm chất gì?

**Câu 9**. **(*1,0 điểm***) Hãy chia sẻ những việc làm có ích mà bản thân em và bạn bè đã hoặc có thể làm vào những dịp nghỉ hè.

**PHẦN II. Viết (4,0 điểm)**

Em hãy viết bài văn phân tích giá trị nội dung và giá trị nghệ thuật của truyện ngắn ***Biệt đội mùa hè*** của tác giả Nguyễn Hữu Khoa.

--------------- HẾT -----------------

|  |  |
| --- | --- |
| **Mail:****phamthanhhuong168@gmail.com** | **HƯỚNG DẪN CHẤM****KỲ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG CUỐI HỌC KÌ II****Năm học 2023 – 2024****Môn Ngữ văn 8***Hướng dẫn chấm gồm 02 trang* |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
| 1 | C | 0,5 |
| 2 | B | 0,5 |
| 3 | D | 0,5 |
| 4 | A | 0,5 |
| 5 | C | 0,5 |
| 6 | A | 0,5 |
| 7 | **Chỉ ra và phân tích tác dụng của thành phần biệt lập có trong đoạn văn “*Trời, Hạnh!*** ***Con biết quét nhà từ khi nào vậy?*”*.*** | 1,0 |
| - Thành phần cảm thán: *trời*- Tác dụng: Bộc lộ cảm xúc ngạc nhiên, vui mừng của người mẹ khi thấy con mình biết lao động tự giác. |  *0,5* *0,5* |
| 8  | **Trong văn bản, em nhận thấy nhân vật “*tôi*” có những phẩm chất gì?** |  |
| **Trong truyện, em nhận thấy nhân vật “*tôi*” có những phẩm chất**:- Yêu quý ông bà.- Yêu quê hương.- Thông minh, sáng tạo.- Quý trọng tình bạn.- Có tinh thần học hỏi.- Yêu lao động.- …*Hướng dẫn chấm:*- HS trả lời từ 3 phẩm chất đúng trở lên cho 1,0 điểm.- HS trả lời 2 phẩm chất đúng cho 0,75 điểm.- HS trả lời 1 phẩm chất đúng cho 0,5 điểm.Lưu ý HS có thể gọi tên các phẩm chất như đáp án hoặc có cách diễn đạt tương tự vẫn cho điểm tối đa. | 1,0 |
| 9 | **Hãy chia sẻ những việc làm có ích mà bản thân em và bạn bè đã hoặc có thể làm vào những dịp nghỉ hè.** |  |
| *Học sinh có thể nêu các việc làm khác nhau, nhưng phải là những việc làm có ích và thiết thực.*Sau đây là gợi ý về một vài việc làm có ích của học sinh vào mùa hè:- Đi trải nghiệm, du lịch, tham quan, …- Đọc sách.- Tập bơi, chơi thể thao, …- Giúp bố mẹ công việc nhà.- Tham gia sinh hoạt hè ở địa phương.- Tự học tập, ôn tập.- Trồng cây xanh, bảo vệ môi trường, …- …***Hướng dẫn chấm:****- Trả lời từ 3 việc làm có ích trở lên cho tối đa 1,0 điểm* *- Trả lời được 2 việc làm có ích cho 0,75 điểm**- Trả lời được 1 việc làm có ích cho 0,5 điểm**- Trả lời không đúng hoặc không trả lời: 0,0 điểm* |  |
| **II** |  | **Em hãy viết bài văn phân tích giá trị nội dung và giá trị nghệ thuật của truyện ngắn *Biệt đội mùa hè* của tác giả Nguyễn Hữu Khoa.** |  |
| **VIẾT** | **4,0** |
| *a. Đảm bảo cấu trúc của bài phân tích tác phẩm(truyện):* Gồmmở bài, thân bài, kết bài*.* | **0,25** |
| *b. Xác định được đúng yêu cầu của đề:* phân tích giá trị nội dung và giá trị nghệ thuật của truyện ngắn Biệt đội mùa hè của tác giả Nguyễn Hữu Khoa. | **0,25** |
| *c. Triển khai vấn đề nghị luận* Hs có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần sử dụng các thao tác lập luận, bằng chứng từ tác phẩm để làm sáng tỏ ý kiến nêu trong bài viết. Sau đây là gợi ý một hướng triển khai.  | **3,0** |
| **1. Mở bài:**- Giới thiệu ngắn gọn về tác phẩm (nhan đề , tác giả); nêu ý kiến khái quát về tác phẩm. | 0,25 |
| **2. Thân bài:**a. Nêu ngắn gọn nội dung chính và chủ đề của tác phẩm.- Nêu nội dung chính của tác phẩm: tóm tắt ngắn gọn nội dung câu chuyện. (*0,5 điểm*)- Nêu chủ đề của tác phẩm: viết về những kỉ niệm đẹp đẽ, ý nghĩa của tuổi thơ. Phân tích bằng chứng trong tác phẩm làm sáng tỏ chủ đề (Từ ý tưởng đẹp của *tôi*, đến tinh thần đoàn kết, cùng nhau thực hiện nhiệm vụ của “Đội đặc biệt”, kết quả mà cả đội thu được…)*(0,75 điểm)*b. Chỉ ra và phân tích tác dụng của một số nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của tác phẩm *(1,25)*.- Nghệ thuật xây dựng nhân vật: qua lời nói, hành động, qua các mối quan hệ với nhân vật khác.- Ngôi kể thứ nhất, qua lời kể chủa chính một thành viên trong “Đội đặc biệt”, …- Ngôn ngữ kể chuyện linh hoạt, đan xen ngôn ngữ người kể với ngôn ngữ nhân vật, ngôn ngữ mang màu sắc biệt ngữ của tầng lớp học sinh…- … | 2,5 |
| **3. Kết bài :** - Khẳng định ý nghĩa, giá trị của tác phẩm. | 0,25 |
| *d. Chính tả, ngữ pháp*- Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | **0,25** |
| *e. Sáng tạo*- Lời văn sinh động, trình bày sáng tạo, mới mẻ. Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về tác phẩm. | **0,25** |
|  | ***Đánh giá toàn bài*****-Mức 4,0:** Đáp ứng tốt các yêu cầu trên; phân tích sáng rõ, chặt chẽ; dẫn chứng phù hợp; văn viết mạch lạc, có hình ảnh, cảm xúc.**-Mức 3,75-2,75:** Đáp ứng tương đối các yêu cầu trên; phân tích khá sáng rõ; dẫn chứng phù hợp; văn viết có cảm xúc.**-Mức 2,5-1,5:** Đảm bảo cơ bản yêu cầu trên ở mức độ sơ sài, mắc một số lỗi diễn đạt.**-Mức 1,25-0,25:** Phân tích tác phẩm một cách sơ sài, thiếu thuyết phục, văn viết sai nhiều lỗi, trình bày cẩu thả.**-Mức 0,0:** Bài viết lạc đề, chưa đảm bảo các yêu cầu trên. |  |

**\* Lưu ý** *:*

*- Căn cứ vào khung điểm và thực tế bài làm của học sinh, giám khảo linh hoạt cho điểm sát với từng phần, đảm bảo đánh giá đúng năng lực của học sinh.*

*- Khuyến khích những bài viết có tính sáng tạo.*

*- Điểm toàn bài khảo sát là điểm các câu cộng lại và được làm tròn đến 0,25 điểm.*

-HẾT-