|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO THỊ XÃ DUY TIÊN****Mã đề: 01** | **ĐỀ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HỌC KỲ II NĂM HỌC 2023 - 2024****Môn: Ngữ văn 6***(Thời gian làm bài: 90 phút)* |

***Lưu ý: Học sinh phải ghi rõ mã đề vào tờ giấy làm bài kiểm tra (mã đề 01).***

# PHẦN I. ĐỌC - HIỂU (6,0 điểm)

**Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu:**

Hồi đó, có một nước láng giềng lăm le muốn chiếm bờ cõi nước ta. Để dò xem bên này có nhân tài hay không, họ sai sứ đưa sang một cái vỏ con ốc vặn rất dài, rỗng hai đầu, đố làm sao xâu một sợi chỉ mảnh xuyên qua đường ruột ốc.

Sau khi nghe sứ thần trình bày mục đích của cuộc đi sứ, vua quan đưa mắt nhìn nhau. Không trả lời được câu đố oái oăm ấy tức là tỏ ra thua kém và thừa nhận sự thần phục(1) của mình đối với nước láng giềng. Các đại thần đều vò đầu suy nghĩ. Có người dùng miệng hút. Có người bôi sáp vào sợi chỉ cho cứng để cho dễ xâu, …Nhưng, tất cả mọi cách đều vô hiệu. Bao nhiêu ông trạng và các nhà thông thái được triệu(2) vào đều lắc đầu bó tay. Cuối cùng, triều đình đành mời sứ thần ra ở công quán(3) để có thời gian đi hỏi em bé thông minh nọ.

Khi viên quan mang dụ chỉ(4) của nhà vua đến thì em còn đùa nghịch ở sau nhà. Nghe nói việc xâu chỉ vào vỏ ốc, em bé hát lên một câu:

*Tang tình tang! Tang tình tang! Bắt con kiến càng buộc chỉ ngang lưng*

*Bên thời lấy giấy mà bưng,*

*Bên thời bôi mỡ, kiến mừng kiến sang, Tang tình tang…*

rồi bảo:

- Cứ theo cách đó là xâu được ngay!

Viên quan sung sướng, vội vàng trở về tâu vua. Vua và các triều thần nghe nói mừng như mở cờ trong bụng. Quả nhiên, con kiến càng đã xâu được sợi chỉ xuyên qua đường ruột ốc hộ cho nhà vua trước con mắt thán phục của sứ giả nước láng giềng.

(*Em bé thông minh*, *Ngữ văn 6, tập một* (Chân trời sáng tạo), NXB Giáo dục Việt Nam, 2021, tr. 44 - 45)

1. Thần phục: chịu phục tùng và tự nhận làm bề tôi của vua hoặc chư hầu của nước lớn.
2. Triệu: ra lệnh gọi.
3. Công quán: nhà để quan lại tạm trú khi đi làm công việc.
4. Dụ chỉ: văn bản để truyền lệnh của vua.

## *Ghi vào bài kiểm tra chữ cái đứng trước phương án trả lời đúng cho* mỗi câu hỏi (từ câu 1 đến câu 8):

**Câu 1**. Phương thức biểu đạt chính của đoạn trích trên là gì?

A. Miêu tả B. Tự sự C. Nghị luận D. Thuyết minh

**Câu 2**. Trong đoạn trích, người kể theo ngôi thứ mấy?

A. Ngôi thứ nhất B. Ngôi thứ ba

C. Ngôi thứ hai D. Ngôi thứ nhất số nhiều

**Câu 3**. Trong đoạn trích, triều đình đành mời sứ thần ra ở công quán để làm gì?

A. Có thời gian đi hỏi ý kiến em bé thông minh nọ

B. Có thời gian xem em bé đùa nghịch ở sau nhà

C. Có thời gian để nghe em bé hát ở sau nhà

D. Có thời gian để xâu sợi chỉ xuyên qua đường ruột ốc

**Câu 4**. Trạng ngữ “*Để dò xem bên này có nhân tài hay không*” trong câu “*Để dò xem bên này có nhân tài hay không, họ sai sứ đưa sang một cái vỏ con ốc vặn rất dài, rỗng hai đầu, đố làm sao xâu một sợi chỉ mảnh xuyên qua đường ruột ốc.*” có chức năng gì?

A. Chỉ mục đích B. Chỉ nơi chốn

C. Chỉ cách thức D. Chỉ thời gian

**Câu 5**. Từ “*vò đầu*” trong câu “*Các đại thần đều vò đầu suy nghĩ.*” có nghĩa là gì?

A. Đau đầu, mệt mỏi vì công việc

B. Cảm thấy khó chịu, chán nản

C. Bối rối, lúng túng vì chưa tìm được cách giải quyết

D. Suy nghĩ nhiều nên chán nản, bực bội

**Câu 6.** Nội dung đoạn trích trên là gì?

A. Qua nhân vật em bé thông minh giải đố để ca ngợi trí thông minh và kinh nghiệm dân gian

B. Qua nhân vật em bé thông minh giải đố để ca ngợi trí thông minh của nước láng giềng

C. Qua câu đố oái oăm của nước láng giềng để ca ngợi trí thông minh của họ

D. Qua câu đố oái oăm của nước láng giềng để thấy nguy cơ nước ta bị xâm chiếm

**Câu 7**. Trong đoạn trích trên, em bé đã giải đố bằng cách nào?

A. Bắt con kiến càng buộc chỉ ngang lưng B. Đùa nghịch ở sau nhà

C. Xâu chỉ vào vỏ ốc D. Hát lên một câu

**Câu 8**. Theo em, việc sử dụng câu đố oái oăm trong đoạn trích có ý nghĩa gì?

A. Làm cho truyện có diễn biến phức tạp, khó đoán, có nhiều tầng ý nghĩa.

B. Giúp người kể chuyện có thể kể linh hoạt và dễ dàng bộc lộ cảm xúc

C. Làm cho truyện hấp dẫn, tạo thử thách để nhân vật bộc lộ tài năng, tính cách

D. Làm cho truyện có tính chất hoang đường, kì ảo, hấp dẫn người đọc

## *Trả lời câu hỏi:*

**Câu 9**. Chỉ ra và nêu tác dụng của một biện pháp tu từ nổi bật trong đoạn văn: “*Các đại thần đều vò đầu suy nghĩ. Có người dùng miệng hút. Có người bôi sáp vào sợi chỉ cho cứng để cho dễ xâu, ...*”

**Câu 10**. Hãy viết một đoạn văn từ 4 đến 6 câu nêu suy nghĩ của em về nhân vật em bé trong đoạn trích trên.

# PHẦN II. VIẾT (4,0 điểm)

Hằng ngày, xung quanh chúng ta còn có bao nhiêu điều đáng suy nghĩ. Em hãy viết một bài văn bàn về một hiện tượng (vấn đề) ở trường học mà em quan tâm.

Hết

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO THỊ XÃ DUY TIÊN****Mã đề: 02** | **ĐỀ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HỌC KỲ II NĂM HỌC 2023 - 2024****Môn: Ngữ văn 6***(Thời gian làm bài: 90 phút)* |

***Lưu ý: Học sinh phải ghi rõ mã đề vào tờ giấy làm bài kiểm tra (mã đề 02).***

# PHẦN I. ĐỌC - HIỂU (6,0 điểm)

**Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu:**

Hồi đó, có một nước láng giềng lăm le muốn chiếm bờ cõi nước ta. Để dò xem bên này có nhân tài hay không, họ sai sứ đưa sang một cái vỏ con ốc vặn rất dài, rỗng hai đầu, đố làm sao xâu một sợi chỉ mảnh xuyên qua đường ruột ốc.

Sau khi nghe sứ thần trình bày mục đích của cuộc đi sứ, vua quan đưa mắt nhìn nhau. Không trả lời được câu đố oái oăm ấy tức là tỏ ra thua kém và thừa nhận sự thần phục(1) của mình đối với nước láng giềng. Các đại thần đều vò đầu suy nghĩ. Có người dùng miệng hút. Có người bôi sáp vào sợi chỉ cho cứng để cho dễ xâu, …Nhưng, tất cả mọi cách đều vô hiệu. Bao nhiêu ông trạng và các nhà thông thái được triệu(2) vào đều lắc đầu bó tay. Cuối cùng, triều đình đành mời sứ thần ra ở công quán(3) để có thời gian đi hỏi em bé thông minh nọ.

Khi viên quan mang dụ chỉ(4) của nhà vua đến thì em còn đùa nghịch ở sau nhà. Nghe nói việc xâu chỉ vào vỏ ốc, em bé hát lên một câu:

*Tang tình tang! Tang tình tang! Bắt con kiến càng buộc chỉ ngang lưng*

*Bên thời lấy giấy mà bưng,*

*Bên thời bôi mỡ, kiến mừng kiến sang, Tang tình tang…*

rồi bảo:

- Cứ theo cách đó là xâu được ngay!

Viên quan sung sướng, vội vàng trở về tâu vua. Vua và các triều thần nghe nói mừng như mở cờ trong bụng. Quả nhiên, con kiến càng đã xâu được sợi chỉ xuyên qua đường ruột ốc hộ cho nhà vua trước con mắt thán phục của sứ giả nước láng giềng.

(*Em bé thông minh*, *Ngữ văn 6, tập một* (Chân trời sáng tạo), NXB Giáo dục Việt Nam, 2021, tr. 44 - 45)

1. Thần phục: chịu phục tùng và tự nhận làm bề tôi của vua hoặc chư hầu của nước lớn.
2. Triệu: ra lệnh gọi.
3. Công quán: nhà để quan lại tạm trú khi đi làm công việc.
4. Dụ chỉ: văn bản để truyền lệnh của vua.

## *Ghi vào bài kiểm tra chữ cái đứng trước phương án trả lời đúng cho* mỗi câu hỏi (từ câu 1 đến câu 8):

**Câu 1**. Trong đoạn trích, triều đình đành mời sứ thần ra ở công quán để làm gì?

A. Có thời gian đi hỏi ý kiến em bé thông minh nọ

B. Có thời gian xem em bé đùa nghịch ở sau nhà

C. Có thời gian để nghe em bé hát ở sau nhà

D. Có thời gian để xâu sợi chỉ xuyên qua đường ruột ốc

**Câu 2**. Trạng ngữ “*Để dò xem bên này có nhân tài hay không*” trong câu “*Để dò xem bên này có nhân tài hay không, họ sai sứ đưa sang một cái vỏ con ốc vặn rất dài, rỗng hai đầu, đố làm sao xâu một sợi chỉ mảnh xuyên qua đường ruột ốc.*” có chức năng gì?

A. Chỉ mục đích B. Chỉ nơi chốn

C. Chỉ cách thức D. Chỉ thời gian

**Câu 3**. Từ “*vò đầu*” trong câu “*Các đại thần đều vò đầu suy nghĩ.*” có nghĩa là gì?

A. Đau đầu, mệt mỏi vì công việc

B. Cảm thấy khó chịu, chán nản

C. Bối rối, lúng túng vì chưa tìm được cách giải quyết

D. Suy nghĩ nhiều nên chán nản, bực bội

**Câu 4**. Phương thức biểu đạt chính của đoạn trích trên là gì?

A. Miêu tả B. Tự sự C. Nghị luận D. Thuyết minh

**Câu 5**. Trong đoạn trích, người kể theo ngôi thứ mấy?

A. Ngôi thứ nhất B. Ngôi thứ ba

C. Ngôi thứ hai D. Ngôi thứ nhất số nhiều

**Câu 6**. Trong đoạn trích trên, em bé đã giải đố bằng cách nào?

A. Bắt con kiến càng buộc chỉ ngang lưng B. Đùa nghịch ở sau nhà

C. Xâu chỉ vào vỏ ốc D. Hát lên một câu

**Câu 7.** Nội dung đoạn trích trên là gì?

A. Qua nhân vật em bé thông minh giải đố để ca ngợi trí thông minh và kinh nghiệm dân gian

B. Qua nhân vật em bé thông minh giải đố để ca ngợi trí thông minh của nước láng giềng

C. Qua câu đố oái oăm của nước láng giềng để ca ngợi trí thông minh của họ

D. Qua câu đố oái oăm của nước láng giềng để thấy nguy cơ nước ta bị xâm chiếm

**Câu 8**. Theo em, việc sử dụng câu đố oái oăm trong đoạn trích có ý nghĩa gì?

A. Làm cho truyện có diễn biến phức tạp, khó đoán, có nhiều tầng ý nghĩa.

B. Giúp người kể chuyện có thể kể linh hoạt và dễ dàng bộc lộ cảm xúc

C. Làm cho truyện hấp dẫn, tạo thử thách để nhân vật bộc lộ tài năng, tính cách

D. Làm cho truyện có tính chất hoang đường, kì ảo, hấp dẫn người đọc

## *Trả lời câu hỏi:*

**Câu 9**. Chỉ ra và nêu tác dụng của một biện pháp tu từ nổi bật trong đoạn văn: “*Các đại thần đều vò đầu suy nghĩ. Có người dùng miệng hút. Có người bôi sáp vào sợi chỉ cho cứng để cho dễ xâu, ...*”

**Câu 10**. Hãy viết một đoạn văn từ 4 đến 6 câu nêu suy nghĩ của em về nhân vật em bé trong đoạn trích trên.

# PHẦN II. VIẾT (4,0 điểm)

Hằng ngày, xung quanh chúng ta còn có bao nhiêu điều đáng suy nghĩ. Em hãy viết một bài văn bàn về một hiện tượng (vấn đề) ở trường học mà em quan tâm.

Hết

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO THỊ XÃ DUY TIÊN****Mã đề: 03** | **ĐỀ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HỌC KỲ II NĂM HỌC 2023 - 2024****Môn: Ngữ văn 6***(Thời gian làm bài: 90 phút)* |

***Lưu ý: Học sinh phải ghi rõ mã đề vào tờ giấy làm bài kiểm tra (mã đề 03).***

# PHẦN I. ĐỌC - HIỂU (6,0 điểm)

**Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu:**

Hồi đó, có một nước láng giềng lăm le muốn chiếm bờ cõi nước ta. Để dò xem bên này có nhân tài hay không, họ sai sứ đưa sang một cái vỏ con ốc vặn rất dài, rỗng hai đầu, đố làm sao xâu một sợi chỉ mảnh xuyên qua đường ruột ốc.

Sau khi nghe sứ thần trình bày mục đích của cuộc đi sứ, vua quan đưa mắt nhìn nhau. Không trả lời được câu đố oái oăm ấy tức là tỏ ra thua kém và thừa nhận sự thần phục(1) của mình đối với nước láng giềng. Các đại thần đều vò đầu suy nghĩ. Có người dùng miệng hút. Có người bôi sáp vào sợi chỉ cho cứng để cho dễ xâu, …Nhưng, tất cả mọi cách đều vô hiệu. Bao nhiêu ông trạng và các nhà thông thái được triệu(2) vào đều lắc đầu bó tay. Cuối cùng, triều đình đành mời sứ thần ra ở công quán(3) để có thời gian đi hỏi em bé thông minh nọ.

Khi viên quan mang dụ chỉ(4) của nhà vua đến thì em còn đùa nghịch ở sau nhà. Nghe nói việc xâu chỉ vào vỏ ốc, em bé hát lên một câu:

*Tang tình tang! Tang tình tang! Bắt con kiến càng buộc chỉ ngang lưng*

*Bên thời lấy giấy mà bưng,*

*Bên thời bôi mỡ, kiến mừng kiến sang, Tang tình tang…*

rồi bảo:

- Cứ theo cách đó là xâu được ngay!

Viên quan sung sướng, vội vàng trở về tâu vua. Vua và các triều thần nghe nói mừng như mở cờ trong bụng. Quả nhiên, con kiến càng đã xâu được sợi chỉ xuyên qua đường ruột ốc hộ cho nhà vua trước con mắt thán phục của sứ giả nước láng giềng.

(*Em bé thông minh*, *Ngữ văn 6, tập một* (Chân trời sáng tạo), NXB Giáo dục Việt Nam, 2021, tr. 44 - 45)

1. Thần phục: chịu phục tùng và tự nhận làm bề tôi của vua hoặc chư hầu của nước lớn.
2. Triệu: ra lệnh gọi.
3. Công quán: nhà để quan lại tạm trú khi đi làm công việc.
4. Dụ chỉ: văn bản để truyền lệnh của vua.

## *Ghi vào bài kiểm tra chữ cái đứng trước phương án trả lời đúng cho* mỗi câu hỏi (từ câu 1 đến câu 8):

**Câu 1**. Từ “*vò đầu*” trong câu “*Các đại thần đều vò đầu suy nghĩ.*” có nghĩa là gì?

A. Đau đầu, mệt mỏi vì công việc

B. Cảm thấy khó chịu, chán nản

C. Bối rối, lúng túng vì chưa tìm được cách giải quyết

D. Suy nghĩ nhiều nên chán nản, bực bội

**Câu 2**. Phương thức biểu đạt chính của đoạn trích trên là gì?

A. Miêu tả B. Tự sự C. Nghị luận D. Thuyết minh

**Câu 3**. Trong đoạn trích, người kể theo ngôi thứ mấy?

A. Ngôi thứ nhất B. Ngôi thứ ba

C. Ngôi thứ hai D. Ngôi thứ nhất số nhiều

**Câu 4**. Trong đoạn trích, triều đình đành mời sứ thần ra ở công quán để làm gì?

A. Có thời gian đi hỏi ý kiến em bé thông minh nọ

B. Có thời gian xem em bé đùa nghịch ở sau nhà

C. Có thời gian để nghe em bé hát ở sau nhà

D. Có thời gian để xâu sợi chỉ xuyên qua đường ruột ốc

**Câu 5**. Trạng ngữ “*Để dò xem bên này có nhân tài hay không*” trong câu “*Để dò xem bên này có nhân tài hay không, họ sai sứ đưa sang một cái vỏ con ốc vặn rất dài, rỗng hai đầu, đố làm sao xâu một sợi chỉ mảnh xuyên qua đường ruột ốc.*” có chức năng gì?

A. Chỉ mục đích B. Chỉ nơi chốn

C. Chỉ cách thức D. Chỉ thời gian

**Câu 6**. Trong đoạn trích trên, em bé đã giải đố bằng cách nào?

A. Bắt con kiến càng buộc chỉ ngang lưng B. Đùa nghịch ở sau nhà

C. Xâu chỉ vào vỏ ốc D. Hát lên một câu

**Câu 7**. Theo em, việc sử dụng câu đố oái oăm trong đoạn trích có ý nghĩa gì?

A. Làm cho truyện có diễn biến phức tạp, khó đoán, có nhiều tầng ý nghĩa.

B. Giúp người kể chuyện có thể kể linh hoạt và dễ dàng bộc lộ cảm xúc

C. Làm cho truyện hấp dẫn, tạo thử thách để nhân vật bộc lộ tài năng, tính cách

D. Làm cho truyện có tính chất hoang đường, kì ảo, hấp dẫn người đọc

**Câu 8.** Nội dung đoạn trích trên là gì?

A. Qua nhân vật em bé thông minh giải đố để ca ngợi trí thông minh và kinh nghiệm dân gian

B. Qua nhân vật em bé thông minh giải đố để ca ngợi trí thông minh của nước láng giềng

C. Qua câu đố oái oăm của nước láng giềng để ca ngợi trí thông minh của họ

D. Qua câu đố oái oăm của nước láng giềng để thấy nguy cơ nước ta bị xâm chiếm

## *Trả lời câu hỏi:*

**Câu 9**. Chỉ ra và nêu tác dụng của một biện pháp tu từ nổi bật trong đoạn văn: “*Các đại thần đều vò đầu suy nghĩ. Có người dùng miệng hút. Có người bôi sáp vào sợi chỉ cho cứng để cho dễ xâu, ...*”

**Câu 10**. Hãy viết một đoạn văn từ 4 đến 6 câu nêu suy nghĩ của em về nhân vật em bé trong đoạn trích trên.

# PHẦN II. VIẾT (4,0 điểm)

Hằng ngày, xung quanh chúng ta còn có bao nhiêu điều đáng suy nghĩ. Em hãy viết một bài văn bàn về một hiện tượng (vấn đề) ở trường học mà em quan tâm.

Hết

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO THỊ XÃ DUY TIÊN****Mã đề: 04** | **ĐỀ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HỌC KỲ II NĂM HỌC 2023 - 2024****Môn: Ngữ văn 6***(Thời gian làm bài: 90 phút)* |

***Lưu ý: Học sinh phải ghi rõ mã đề vào tờ giấy làm bài kiểm tra (mã đề 04).***

# PHẦN I. ĐỌC - HIỂU (6,0 điểm)

**Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu:**

Hồi đó, có một nước láng giềng lăm le muốn chiếm bờ cõi nước ta. Để dò xem bên này có nhân tài hay không, họ sai sứ đưa sang một cái vỏ con ốc vặn rất dài, rỗng hai đầu, đố làm sao xâu một sợi chỉ mảnh xuyên qua đường ruột ốc.

Sau khi nghe sứ thần trình bày mục đích của cuộc đi sứ, vua quan đưa mắt nhìn nhau. Không trả lời được câu đố oái oăm ấy tức là tỏ ra thua kém và thừa nhận sự thần phục(1) của mình đối với nước láng giềng. Các đại thần đều vò đầu suy nghĩ. Có người dùng miệng hút. Có người bôi sáp vào sợi chỉ cho cứng để cho dễ xâu, …Nhưng, tất cả mọi cách đều vô hiệu. Bao nhiêu ông trạng và các nhà thông thái được triệu(2) vào đều lắc đầu bó tay. Cuối cùng, triều đình đành mời sứ thần ra ở công quán(3) để có thời gian đi hỏi em bé thông minh nọ.

Khi viên quan mang dụ chỉ(4) của nhà vua đến thì em còn đùa nghịch ở sau nhà. Nghe nói việc xâu chỉ vào vỏ ốc, em bé hát lên một câu:

*Tang tình tang! Tang tình tang! Bắt con kiến càng buộc chỉ ngang lưng*

*Bên thời lấy giấy mà bưng,*

*Bên thời bôi mỡ, kiến mừng kiến sang, Tang tình tang…*

rồi bảo:

- Cứ theo cách đó là xâu được ngay!

Viên quan sung sướng, vội vàng trở về tâu vua. Vua và các triều thần nghe nói mừng như mở cờ trong bụng. Quả nhiên, con kiến càng đã xâu được sợi chỉ xuyên qua đường ruột ốc hộ cho nhà vua trước con mắt thán phục của sứ giả nước láng giềng.

(*Em bé thông minh*, *Ngữ văn 6, tập một* (Chân trời sáng tạo), NXB Giáo dục Việt Nam, 2021, tr. 44 - 45)

1. Thần phục: chịu phục tùng và tự nhận làm bề tôi của vua hoặc chư hầu của nước lớn.
2. Triệu: ra lệnh gọi.
3. Công quán: nhà để quan lại tạm trú khi đi làm công việc.
4. Dụ chỉ: văn bản để truyền lệnh của vua.

## *Ghi vào bài kiểm tra chữ cái đứng trước phương án trả lời đúng cho* mỗi câu hỏi (từ câu 1 đến câu 8):

**Câu 1**. Trong đoạn trích trên, em bé đã giải đố bằng cách nào?

A. Bắt con kiến càng buộc chỉ ngang lưng B. Đùa nghịch ở sau nhà

C. Hát lên một câu D. Xâu chỉ vào vỏ ốc

**Câu 2**. Theo em, việc sử dụng câu đố oái oăm trong đoạn trích có ý nghĩa gì?

A. Làm cho truyện có diễn biến phức tạp, khó đoán, có nhiều tầng ý nghĩa.

B. Giúp người kể chuyện có thể kể linh hoạt và dễ dàng bộc lộ cảm xúc

C. Làm cho truyện hấp dẫn, tạo thử thách để nhân vật bộc lộ tài năng, tính cách

D. Làm cho truyện có tính chất hoang đường, kì ảo, hấp dẫn người đọc

**Câu 3.** Nội dung đoạn trích trên là gì?

A. Qua nhân vật em bé thông minh giải đố để ca ngợi trí thông minh của nước láng giềng

B. Qua nhân vật em bé thông minh giải đố để ca ngợi trí thông minh và kinh nghiệm dân gian

C. Qua câu đố oái oăm của nước láng giềng để ca ngợi trí thông minh của họ.

D. Qua câu đố oái oăm của nước láng giềng để thấy nguy cơ nước ta bị xâm chiếm

**Câu 4**. Từ “*vò đầu*” trong câu “*Các đại thần đều vò đầu suy nghĩ.*” có nghĩa là gì?

A. Đau đầu, mệt mỏi vì công việc

B. Cảm thấy khó chịu, chán nản

C. Bối rối, lúng túng vì chưa tìm được cách giải quyết

D. Suy nghĩ nhiều nên chán nản, bực bội

**Câu 5**. Phương thức biểu đạt chính của đoạn trích trên là gì?

A. Miêu tả B. Tự sự C. Nghị luận D. Thuyết minh

**Câu 6**. Trong đoạn trích, người kể theo ngôi thứ mấy?

A. Ngôi thứ nhất B. Ngôi thứ ba

C. Ngôi thứ hai D. Ngôi thứ nhất số nhiều

**Câu 7**. Trong đoạn trích, triều đình đành mời sứ thần ra ở công quán để làm gì?

A. Có thời gian đi hỏi ý kiến em bé thông minh nọ

B. Có thời gian xem em bé đùa nghịch ở sau nhà

C. Có thời gian để nghe em bé hát ở sau nhà

D. Có thời gian để xâu sợi chỉ xuyên qua đường ruột ốc

**Câu 8**. Trạng ngữ “*Để dò xem bên này có nhân tài hay không*” trong câu “*Để dò xem bên này có nhân tài hay không, họ sai sứ đưa sang một cái vỏ con ốc vặn rất dài, rỗng hai đầu, đố làm sao xâu một sợi chỉ mảnh xuyên qua đường ruột ốc.*” có chức năng gì?

A. Chỉ nơi chốn B. Chỉ thời gian

C. Chỉ cách thức D. Chỉ mục đích

## *Trả lời câu hỏi:*

**Câu 9**. Chỉ ra và nêu tác dụng của một biện pháp tu từ nổi bật trong đoạn văn: “*Các đại thần đều vò đầu suy nghĩ. Có người dùng miệng hút. Có người bôi sáp vào sợi chỉ cho cứng để cho dễ xâu, ...*”

**Câu 10**. Hãy viết một đoạn văn từ 4 đến 6 câu nêu suy nghĩ của em về nhân vật em bé trong đoạn trích trên.

# PHẦN II. VIẾT (4,0 điểm)

Hằng ngày, xung quanh chúng ta còn có bao nhiêu điều đáng suy nghĩ. Em hãy viết một bài văn bàn về một hiện tượng (vấn đề) ở trường học mà em quan tâm.

Hết

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO THỊ XÃ DUY TIÊN** | **HƯỚNG DẪN CHẤM****KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HỌC KỲ II NĂM HỌC 2023 - 2024****Môn: Ngữ văn 6** |

# Hướng dẫn chung

* Giám khảo cần nắm vững yêu cầu của hướng dẫn chấm để đánh giá tổng quát bài làm của thí sinh, tránh đếm ý cho điểm.
* Cần chủ động linh hoạt trong việc vận dụng hướng dẫn chấm và biểu điểm; khuyến khích những bài viết có cảm xúc và sáng tạo. Những bài viết chưa thật đủ ý, toàn diện nhưng trình bày được một số nội dung sâu sắc có những kiến giải hợp lí cho những quan điểm riêng vẫn được đánh giá cao.
* Sau khi cộng điểm toàn bài, làm tròn đến 0,5 (lẻ 0,25 làm tròn thành 0,5 điểm; lẻ 0,75 làm tròn thành 1,0 điểm).

# Hướng dẫn cụ thể và biểu điểm PHẦN I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)

Trắc nghiệm (4,0 điểm). Mỗi câu trả lời đúng 0,5đ.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Câu** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| **Mã đề 01** | B | B | A | A | C | A | D | C |
| **Mã đề 02** | A | A | C | B | B | D | A | C |
| **Mã đề 03** | C | B | B | A | A | D | C | A |
| **Mã đề 04** | C | C | B | C | B | B | A | D |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** |  |
| **9** | **Chỉ ra và nêu tác dụng của một biện pháp tu từ nổi bật trong đoạn văn** | **1,0** |
|  | * Điệp ngữ (liệt kê) (dẫn chứng).
* Tác dụng:

+ Tăng tính liên kết giữa các câu, tạo nhịp điệu cho lời văn, làm cho câu văn có cách diễn đạt ấn tượng…+ Nhấn mạnh nhiều người làm nhiều cách khác nhau để xâu sợi chỉ qua ruột ốc nhưng đều không thành công.Qua đó ca ngợi trí thông minh hơn người của em bé. | 0,50,5 |
| **10** | **Hãy viết một đoạn văn từ 4 đến 6 câu nêu suy nghĩ của em về nhân vật em bé trong đoạn trích trên.** | **1,0** |
|  | -**Yêu cầu về hình thức:** đảm bảo cấu trúc một đoạn văn, dung lượng từ 4-6 câu lời văn rõ ràng, chính xác, đúng chính tả, ngữ pháp. | 0,25 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **- Yêu cầu về nội dung**: suy nghĩ về nhân vật em bé.+ Là một cậu bé hồn nhiên, trong sáng; có trí thông minh hơn người (dẫn chứng)+ Ý nghĩa nhân vật: qua nhân vật em bé, tác giả ca ngợi trí thông minh và kinh nghiệm dân gian.+ Liên hệ: yêu mến, học tập nhân vật; vận dụng kiến thức đã học, kinh nghiệm dân gian vào đời sống…*(HS viết được 2/3 ý nhưng sâu sắc vẫn cho điểm tối đa)* | 0,75 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  |  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn nghị luận*Mở bài nêu được vấn đề, Thân bài triển khai được vấn đề, Kết bài khái | 0,25 |
|  | quát được vấn đề. |  |
|  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*. | 0,25 |
|  | Bàn về một hiện tượng (vấn đề) ở trường học mà em quan tâm. |
|  | *c. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm* |  |
|  | HS có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần vận dụng tốt các thao tác |
|  | lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng; đảm bảo các yêu cầu |
|  | sau: |
|  | **\* Học sinh có thể trình bày theo nhiều cách khác nhau, có thể tham** |  |
|  | **khảo những ý sau:** |  |
|  | **Mở bài:**- Giới thiệu một hiện tượng (vấn đề) ở trường học mà em quan tâm. | 0,25 |
|  | - Nêu quan điểm, ý kiến của em về hiện tượng (vấn đề) đó. |  |
|  | **Thân bài:** Đưa ra ý kiến bàn luận- Trình bày ý hiểu, thực trạng, biểu hiện của hiện tượng (vấn đề). | 3,0 |
|  | - Trình bày nguyên nhân, tác động của vấn đề đến học sinh, nhà trường, |  |
|  | gia đình và xã hội. |  |
|  | - Liên hệ các giải pháp và bài học bản thân. |  |
|  | *(Học sinh đưa các lí lẽ, dẫn chứng để phân tích, chứng minh)* |  |
|  | **Kết bài:** |  |
|  | * Khẳng định lại ý kiến của bản thân.
* Bài học, lời khuyên, lời nhắc nhở…
 | 0,25 |
|  |  | *d. Chính tả, ngữ pháp:* Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt. | 0,25 |
|  |  | *e. Sáng tạo:* Thể hiện sự hiểu biết sâu sắc của bản thân về vấn đề nghị | 0,25 |
|  | luận, lập luận chặt chẽ, lời văn thuyết phục. |
|  |  | *Lưu ý: Giáo viên chấm linh hoạt phần làm văn, tùy theo mức độ bài làm sâu sắc, hấp dẫn, sáng tạo để cho điểm. Nếu trình bày đủ các ý nhưng**không sâu sắc chỉ cho tối đa 2/3 số điểm trong câu.* |  |

**….......................Hết ..........................**