|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GD&ĐT NAM TỪ LIÊM**  **Năm học 2021 - 2022** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II (SỐ 19)**  **MÔN NGỮ VĂN**  *Thời gian làm bài: 120 phút* |

**Phần I: (6,0 điểm)**

**Câu 1:** (*0,5 điểm*)**.** Trong văn bản "***Những ngôi sao xa xôi***", kể về một lần phá bom của Phương Định, tác giả Lê Minh Khuê viết:

(...) "*Vắng lặng đến phát sợ. Cây còn lại xơ xác. Đất nóng. Khói đen vật vờ từng cụm trong không trung, che đi những gì từ xa. Các anh cao xạ có nhìn thấy chúng tôi không? Chắc có, các anh ấy có những cái ống nhóm có thể thu cả trái đất vào tầm mắt. Tôi đến gần quả bom. Cảm thấy có ánh mắt các chiến sĩ dõi theo mình, tôi không sợ nữa. Tôi sẽ không đi khom. Các anh ấy không thích cái kiểu đi khom khi có thể cứ đàng hoàng mà bước tới.*"

(Trích ***Ngữ văn 9, tập II*,** trang 117, NXB Giáo dục)

Nêu hoàn cảnh ra đời của văn bản "***Những ngôi sao xa xôi***".

**Câu 2:** (*1,0 điểm*)**.** Phá bom là nhiệm vụ nguy hiểm của Phương Định và đồng đội. Theo em, điều gì khiến các nhân vật hoàn thành được nhiệm vụ đó?

**Câu 3:** (*1,0 điểm*)**.** Liệt kê những câu trần thuật ngắn và nêu hiệu quả nghệ thuật của chúng.

**Câu 4:** *(3,5 điểm)***.** Em hãy viết một đoạn văn theo cách lập luận tổng hợp - phân tích - tổng hợp (*khoảng 12 câu*) phân tích diễn biến tâm trạng và hành động của Phương Định trong một lần phá bom. Trong đoạn có sử dụng hợp lý một câu trần thuật đơn có từ "*là*" và một phép thế (*gạch chân và chú thích rõ*).

**Phần II (4,0 điểm):**

**Câu 5:** (*1 điểm*)**.** Đọc đoạn trích sau và trả lời câu hỏi:

*Năm tháng qua đi, bạn sẽ nhận ra rằng ước mơ không bao giờ biến mất. Kể cả những ước mơ rồ dại nhất trong lứa tuổi học trò - lứa tuổi bất ổn định nhất. Nếu bạn không theo đuổi nó, chắc chắn nó sẽ trở lại một lúc nào đó, day dứt trong bạn, thậm chí dằn vặt bạn mỗi ngày.*

*Nếu vậy, sao bạn không nghĩ đến điều này ngay từ bây giờ?*

*Sống cuộc đời cũng giống như vẽ một bức tranh vậy. Nếu bạn nghĩ thật lâu về điều mình muốn vẽ, nếu bạn dự tính được càng nhiều màu sắc mà bạn muốn thể hiện, nếu bạn càng chắc chắn về chất liệu mà bạn sử dụng, thì bức tranh trong thực tế càng giống với hình dung của bạn. Bằng không, có thể nó sẽ là những màu mà người khác thích, là bức tranh mà người khác ưng ý, chứ không phải bạn.*

*Đừng để ai đánh cắp ước mơ của bạn. Hãy tìm ra ước mơ cháy bỏng nhất của mình, nó đang nằm ở nơi sâu thẳm trong tim bạn đó, như một ngọn núi lửa đợi chờ được đánh thức.*

(Theo Phạm Lữ Ấn, *Nếu biết trăm năm là hữu hạn*, NXB Hội Nhà văn, 2012)

Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn trích và cho biết đoạn trích có nội dung gì?.

**Câu 6:** *(0,5 điểm)***.** Xác định và gọi tên thành phần biệt lập trong câu “*Nếu bạn không theo đuổi nó, chắc chắn nó sẽ trở lại một lúc nào đó, day dứt trong bạn, thậm chí dằn vặt bạn mỗi ngày.”*

**Câu 7:** *(0,5 điểm)***.** Xét về mục đích nói, câu văn “*Hãy tìm ra ước mơ cháy bỏng nhất của mình, nó đang nằm ở nơi sâu thẳm trong tim bạn đó, như một ngọn núi lửa đợi chờ được đánh thức.”* thuộc kiểu câu gì?

**Câu 8:** *(2,0 điểm)***.** Viết đoạn văn khoảng 2/3 trang giấy thi trình bày suy nghĩ của em về vai trò, ý nghĩa của ước mơ đối với cuộc đời mỗi con người*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GD&ĐT NAM TỪ LIÊM**  **Năm học 2021 - 2022** | **HƯỚNG DẪN CHẤM**  **KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II – ĐỀ SỐ 19**  **MÔN NGỮ VĂN**  *Thời gian làm bài: 120 phút* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | **Phần I** | **6.0** |
| **Câu** | | **Nội dung** | **Biểu điểm** |
| ***Câu 1.*** *(0,5 điểm)* | | HS nêu đúng: Năm 1971, cuộc kháng chiến chống Mỹ đang diễn ra ác liệt | 0,5 |
| ***Câu 2.***  *(1,0 điểm)* | | HS nêu được phẩm chất khiến các nhân vật hoàn thành nhiệm vụ:  - Họ có tinh thần trách nhiệm cao  - Họ có phẩm chất dũng cảm, gan dạ.  - Họ có tình đồng chí, đồng đội.  - Họ có lòng yêu nước.  - Họ có lý tưởng sống cao đẹp  (*Lưu ý: - HS chỉ cần trả lời được 4/5 ý => GV cho điểm tối đa*)  *- HS có thể có những cách diễn đạt khác nhưng giáo viên vẫn cho điểm* | 1,0 |
| ***Câu 3.***  *(1,0 điểm)* | | - Học sinh liệt kê được ít nhất 2 câu trần thuật ngắn.  - Hiệu quả: Các câu ngắn khiến cho nhịp văn trở nên nhanh hơn, diễn tả không khí ngột ngạt, căng thẳng trên cao điểm sau một trận bom và cảm giác hồi hộp của Phương Định khi chuẩn bị phá bom. | 0.5  0.5 |
| ***Câu 4.***  *(3,5 điểm)* | | **Hình thức:**  - Đúng hình thức đoạn văn, đủ số câu qui định. (0.25)  - Đúng kiểu tổng - phân - hợp. (0.25)  - Câu trần thuật đơn có từ "*là*" (0.25)  - Phép thế (0.25) | 1.0 |
|  | | **Nội dung:** HS biết bám sát vào ngữ liệu, khai thác hiệu quả các tín hiệu nghệ thuật (cách kể chuyện, cách khắc họa tâm lí nhân vật, cách sử dụng kiểu câu đơn ngắn, câu rút gọn, câu đặc biệt...) có dẫn chứng, lí lẽ để làm rõ diễn biến tâm trạng và hành động của Phương Định trong môt lần phá bom:  + Khi bước chân lên cao điểm: thoáng sợ, căng thẳng (bởi khung cảnh và không khí). Cảm thấy "các anh lính cao xạ" đang dõi theo từng động tác, cử chỉ của mình => không sợ nữa => không đi khom mà đàng hoàng bước tới => lòng dũng cảm được kích thích bởi sự tự trọng.  + Khi ở bên quả bom: giác quan trở nên sắc nhọn hơn (1 tiếng động sắc...; vỏ quả bom nóng); bình tĩnh thực hiện các thao tác thành thục, cẩn thận (đào hố nhỏ; đặt mìn)  + Khi chạy về chỗ nấp: căng thẳng chờ đợi tiếng nổ của quả bom => nép người vào bức tường đất, nhìn đồng hồ; có nghĩ tới cái chết nhưng mờ nhạt. Ngay sau đó lại nghĩ: *liệu mìn có nổ, bom có nổ không? Không thì làm cách nào để châm mìn lần thứ hai?* => luôn luôn đặt nhiệm vụ lên trên tính mạng => Nổi bật phẩm chất dũng cảm, tinh thần trách nhiệm cao => là nữ anh hùng phá bom trên tuyến đường Trường Sơn (học sinh có thể khái quát ở phần kết đoạn, giáo viên vẫn cho điểm).  - NT. Bút pháp hiện thực, nghệ thuật miêu tả tâm lí nhân vật tinh tế, sử dụng từ ngữ đặc sắc, dùng nhiều động từ… | 2,5đ |
| **Phần II (4.0 điểm)** | | | |
| **Câu 5.** | Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn trích và cho biết đoạn trích có nội dung gì?.  - Phương thức biểu đạt chính của đoạn văn: Nghị luận  - Nội dung chính: Ý nghĩa của ước mơ, khát vọng đối với cuộc sống mỗi con người. | | **0,5**  **0,5** |
| **Câu 6.** | Xác định và gọi tên thành phần biệt lập trong câu “*Nếu bạn không theo đuổi nó, chắc chắn nó sẽ trở lại một lúc nào đó, day dứt trong bạn, thậm chí dằn vặt bạn mỗi ngày.”*  Thành phần biệt lập tình thái: *chắc chắn* | | **0,5** |
| **Câu 7.** | Xét về mục đích nói, câu văn “*Hãy tìm ra ước mơ cháy bỏng nhất của mình, nó đang nằm ở nơi sâu thẳm trong tim bạn đó, như một ngọn núi lửa đợi chờ được đánh thức.”* thuộc kiểu câu cầu khiến | | **0,5** |
| **Câu 8.** | \* Viết đoạn văn khoảng 2/3 trang giấy thi trình bày suy nghĩ của em về vai trò, ý nghĩa của ước mơ đối với cuộc đời mỗi con người*.*  \* Viết đoạn nghị luận xã hội: Học sinh cần đảm bảo những yêu cầu về:  ***- Nội dung***: có những hiểu biết đúng đắn về vai trò, ý nghĩa của ước mơ với sự thành công của mỗi người:  + ***Giải thích*** được cách hiểu về ***“****ước mơ****”***( điều tốt đẹp mà con người khao khát, tha thiết, ước mong hướng tới và đạt được...)  + Trình bày được ***ý nghĩa, vai trò*** của *ước mơ* đối với cuộc đời của mỗi con người: giúp bản thân xác định phương hướng, mục tiêu tương lai; là động lực tinh thần để con người có ý chí phấn đấu vượt khó khăn hướng đến những điều tốt đẹp; ước mơ giúp con người sống tích cực, có tâm hồn trong sáng, cuộc sống trở nên có ý nghĩa hơn...  + ***Phê phán*** những người sống không có mục tiêu, hoài bão, không có ước mơ...  + Rút ra ***bài học*** nhận thức và hành độngcủa bản thân  ***- Hình thức***: là một đoạn văn nghị luận, lập luận chặt chẽ, thuyết phục, có độ dài theo qui định…  ***Lưu ý***: *Khuyến khích học sinh có những suy nghĩ riêng, tuy nhiên lí giải phải tích cực, hợp lí, thuyết phục. Phần nêu bài học nhận thức và hành động cần rõ ràng, cụ thể. Không cho điểm đoạn văn có suy nghĩ lệch lạc, tiêu cực. Nếu đoạn văn quá dài hoặc quá ngắn trừ 0.5 điểm.* | | **1,5**  **0,5** |