**Đề đạt yêu cầu**

**Họ và tên: Lê Thị Nhị. Gmail:** [**nhidian36@gmail.com**](mailto:nhidian36@gmail.com)

| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO...**  **TRƯỜNG THCS ...** | **KIỂM TRA GIỮA KÌ II - NĂM HỌC 2023 - 2024**  **MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 6** |
| --- | --- |

**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA**

| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng**  **% điểm** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |
| **TN** | **TL** | **TN** | **TL** | **TN** | **TL** | **TN** | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Truyện  (đặc điểm thể loại…),  biện pháp tu từ, nhận biết đoạn văn, văn bản, từ và nghĩa của từ (đa nghĩa) | **3** | **0** | **5** | **0** | **0** | **2** | **0** | **0** | **60** |
| **2** | **Viết** | Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về một bài thơ tự do | **0** | **1\*** | **0** | **1\*** | **0** | **1\*** | **0** | **1\*** | **40** |
| **Tổng** | | | **15** | **5** | **25** | **15** | **0** | **30** | **0** | **10** | **100%** |
| **Tỉ lệ %** | | | **20%** | | **40%** | | **30%** | | **10%** | |
| **Tỉ lệ chung** | | | **60%** | | | | **40%** | | | |

**BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA**

| **TT** | **Chương/ chủ đề** | **Nội dung/ đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Truyện  (đặc điểm thể loại…)  Các biện pháp tu từ, nhận biết đoạn văn, văn bản, từ và nghĩa của từ (đa nghĩa) | **Nhận biết:**  - Nêu được ấn tượng chung về văn bản  - Chỉ ra được tình cảm, cảm xúc của người viết thể hiện qua ngôn ngữ văn bản  - Nhận biết được đặc điểm của từ đa nghĩa và từ đồng âm, ...  **Thông hiểu**:  - Hiểu được cảm xúc của người viết được thể hiện qua văn bản.  - Nêu được chủ đề của bài văn bản.  **Vận dụng:**  - Trình bày được bài học về cách nghĩ và cách ứng xử được gợi ra từ văn bản.  - Biết trân quý, trân trọng những giá trị văn hóa truyền thống. | 3TN | 5TN | 2TL |  |
| **2** | **Viết** | Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về một bài thơ gồm: 3 phần (mở đoạn, thân đoạn, kết đoạn) | **Nhận biết:**  - Xác định được kiểu bài viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về một bài thơ  - Xác định được bố cục bài viết  **Thông hiểu:**  - Trình bày rõ ràng các khía cạnh của kiểu bài.  - Nêu được tác giả, tác phẩm, cảm xúc chung về bài thơ ...  **Vận dụng:**  **-** Vận dụng những kỹ năng tạo lập văn bản, vận dụng kiến thức của bản thân về thơ tự do để hoàn chỉnh bài viết, đáp ứng yêu cầu của để.  - Nhận xét, rút ra bài học từ trải nghiệm của bản thân.  **Vận dụng cao**:  - Có lối viết sáng tạo, hấp dẫn lôi cuốn.  - Lời văn sinh động, giàu cảm xúc, có giọng điệu riêng. |  |  |  | 1TL\* |
| **Tổng số câu** | | |  | **3TN** | **5TN** | **2TL** | **1 TL** |
| **Tỉ lệ (%)** | | |  | **25%** | **35%** | **30%** | **10%** |
| **Tỉ lệ chung** | | |  | **60%** | | **40%** | |

| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO...**  **TRƯỜNG THCS ...**  *(Đề gồm có 02 trang)* | **KIỂM TRA GIỮA KÌ II - NĂM HỌC 2023 - 2024**  **MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 6**  **Thời gian làm bài:** 90 phút  *(Không kể thời gian giao đề)* |
| --- | --- |

**I. ĐỌC - HIỂU** **(6.0 điểm)**

**Đọc đoạn trích sau và trả lời các câu hỏi ở dưới:**

[…] Nhà mẹ Lê là một gia đình một người mẹ với mười một người con. Bác Lê là một người đàn bà nhà quê chắc chắn và thấp bé, da mặt và chân tay răn reo như một quả trám khô. Khi bác mới đến phố, ai ai cũng chú ý đến đám con của bác: Mười một đứa, mà đứa nhớn mới có mười bảy tuổi! Đứa bé nhất hãy còn bế trên tay.

Mẹ con bác ta ở một căn nhà cuối phố, cái nhà cũng lụp xụp như những căn nhà khác. Chừng ấy người chen chúc trong một khoảng rộng độ bằng hai chiếc chiếu, có mỗi một chiếc giường nan đã gẫy nát. Mùa rét thì giải ổ rơm đầy nhà, mẹ con cùng nằm ngủ trên đó, trông như một cái ổ chó, chó mẹ và chó con lúc nhúc. Đối với những người nghèo như bác, một chỗ ở như thế cũng tươm tất lắm còn cách kiếm ăn? Bác Lê chật vật, khó khăn suốt ngày cũng không đủ nuôi chừng ấy đứa con. Từ buổi sáng tinh sương, mùa nực cũng như mùa rét, bác ta đã phải trở dậy để đi làm mướn cho những người có ruộng trong làng. Những ngày có người mướn ấy, rồi. Nhưng tuy bác phải làm vất vả, nhưng chắc chắn buổi tối được mấy bát gạo và mấy đồng xu về nuôi lũ con đói đợi ở nhà. Đó là những ngày sung sướng. Nhưng đến mùa rét, khi các ruộng lúa đã gặt rồi, cánh đồng chỉ còn trơ cuống rạ dưới gió bấc lạnh như lưỡi dao sắc khía vào da, bác Lê lo sợ, vì không ai mướn bác làm việc gì nữa. Thế là cả nhà nhịn đói. Mấy đứa nhỏ nhất, con Tý, con Phún, thằng Hy mà con chị nó bế, chúng nó khóc lả đi mà không có cái ăn. Dưới manh áo rách nát, thịt chúng nó thâm tím lại vì rét, như thịt con trâu chết. Bác Lê ôm ấp lấy con trong ổ rơm, để mong lấy cái ấm của mình ấp ủ cho nó.

[…]

(Trích *Nhà mẹ Lê,* Tuyển tập Thạch Lam, NXB Văn học, 2015, trang 28-29)*​*

**Lựa chọn đáp án đúng nhất:**

**Câu 1 (0.5 điểm). Đoạn trích trên thuộc thể loại nào?**

A. Truyền thuyết B. Cổ tích

C. Truyện ngắn D. Thơ tự do

**Câu 2 (0.5 điểm). Ngôi kể được sử dụng trong đoạn trích là:**

A. Ngôi thứ nhất B. Ngôi thứ hai

C. Ngôi thứ ba D. Ngôi thứ tư

**Câu 3 (0.5 điểm). Từ láy miêu tả hình ảnh ngôi nhà bác Lê là:**

A. răn reo B. lụp xụp

C. lúc nhúc. D. tươm tất

**Câu 4 (0.5 điểm). Câu văn sau sử dụng biện pháp tu từ gì:** “***Bác Lê là một người đàn bà nhà quê chắc chắn và thấp bé, da mặt và chân tay răn reo như một quả trám khô.”***

A. Nhân hóa B. So sánh

C. Ẩn dụ D. Hoán dụ

**Câu 5 (0.5 điểm). Em đã học những văn bản nào có cùng thể loại với câu chuyện trên?** A. Gió lạnh đầu mùa B. Tuổi thơ tôi

C. Chiếc lá cuối cùng D. Tất cả các đáp án trên.

**Câu 6 (0.5 điểm). Phần trích trên có mấy đoạn văn?**

A. 1 đoạn B. 2 đoạn

C. 3 đoạn D. 4 đoạn

**Câu 7 (0.5 điểm). Dòng nào nêu đúng nhất đề tài của đoạn trích?**

A. Viết về tình yêu thương của con người trong cuộc sống.

B. Viết về tình mẫu tử sâu nặng của mẹ con bác Lê

C. Những mơ ước về cuộc sống ấm no của mẹ con bác Lê

D. Nỗi buồn của bác Lê về gia cảnh: nghèo khổ, con đông.

**Câu 8 (0.5 điểm). Từ in đậm trong dòng nào dưới đây được dùng với nghĩa chuyển?**

A. Hai cha con bước **đi** trên cát…

B. Ánh nắng **chảy** đầy vai….

C. Ông em bị đau **chân**.

D. Đôi **mắt**là cửa sổ tâm hồn.

**Trả lời câu hỏi/ Thực hiện các yêu cầu:**

**Câu 9 (1.0 điểm).**Em hãy nêu tóm tắt nội dung của đoạn trích?

**Câu 10 (1.0 điểm).**Đọc đoạn trích trên em nghĩ đến người nào trong gia đình mình?Cho biết vài nét cảm nhận của mình đối với người em trân trọng đó.

**II. VIẾT** (4.0 điểm)

Em hãy viết đoạn văn (khoảng 200 chữ) ghi lại cảm xúc về bài thơ sau:

| **CON LÀ...**  Con là nỗi buồn của cha  Dù to bằng trời  Cũng sẽ được lấp đầy  Con là niềm vui của cha  Dù nhỏ bằng hạt vừng  Ăn mãi không bao giờ hết  Con là sợi dây hạnh phúc  Mảnh hơn sợi tóc  Buộc đời cha vào với mẹ. |
| --- |

(“Con là …”, Y Phương, Ngữ văn 6 tập 2, Bộ sách *Chân trời sáng tạo*, chương trình 2018, tr.35)

**--- HẾT ---**

***Chúc các em làm bài tốt!***

**HƯỚNG DẪN CHẤM MÔN NGỮ VĂN LỚP 6 THCS**

**(có 02 trang)**

| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| --- | --- | --- | --- |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6.0** |
|  | **1** | C | 0.5 |
| **2** | C | 0.5 |
| **3** | B | 0.5 |
| **4** | B | 0.5 |
| **5** | D | 0.5 |
| **6** | B | 0.5 |
| **7** | A | 0.5 |
| **8** | B | 0.5 |
|  | **9** | **Câu 9.**  Đoạn trích nói về cuộc sống khó khăn, cơ cực của gia đình nhà mẹ Lê. Nhà cửa lụp xụp, con đông, trời rét cả nhà ngủ trong ổ rơm. Mẹ Lê phải đi làm mướn để kiếm gạo nuôi con ... Cảnh đàn con khóc đói, Bác Lê ôm ấp lấy con trong ổ rơm, để mong lấy cái ấm của mình ấp ủ cho nó ... | 1.0 |
|  | **10** | **Câu 10. HS tự làm. Tùy cách diễn đạt của HS để cho điểm**... | 1.0 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4.0** |
|  | *a. Đảm bảo cấu trúc* viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về một bài thơ gồm: 3 phần (mở đoạn, thân đoạn, kết đoạn) | 0.25 |
|  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*: viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về một bài thơ . | 0.25 |
| *c. Triển khai vấn đề:*  HS triển khai vấn đề theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu theo gợi ý sau:  - **Mở đoạn**: Giới thiệu nhan đề, tác giả và cảm xúc chung của em về bài thơ.  - **Thân đoạn**: Trình bày cảm xúc của em về nội dung và nghệ thuật của bài thơ; làm rõ cảm xúc bằng những từ ngữ, hình ảnh và biện pháp tu từ được trích từ bài thơ.  - **Kết đoạn**: Khẳng định lại cảm xúc của em về bài thơ và ý nghĩa của bài thơ đối với bản thân em. | 0,5  2.0  0.5 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  - Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0.25 |
|  | *e. Sáng* tạo: Sử dụng ngôn ngữ sinh động, có tìm tòi, phát hiện độc đáo, mới lạ. | 0.25 |

**Lưu ý khi chấm bài:**

*Do đặc trưng của môn Ngữ văn, bài làm của học sinh cần được đánh giá tổng quát, tránh đếm ý cho điểm một cách máy móc, linh hoạt trong việc vận dụng hướng dẫn chấm. Việc chi tiết hóa điểm số các ý (nếu có) phải đảm bảo không sai lệch với tổng điểm của mỗi phần và được thống nhất trong Tổ chấm.*

*Chỉ cho điểm tối đa theo thang điểm với những bài viết đáp ứng đầy đủ những yêu cầu đã nêu ở mỗi câu, đồng thời diễn đạt lưu loát, có cảm xúc.*

*Khuyến khích những bài viết có tính sáng tạo, nội dung bài viết có thể không trùng với yêu cầu trong đáp án nhưng lập luận thuyết phục, văn phong sáng rõ…*

*Trên đây có tính chất gợi ý, giám khảo trân trọng những suy nghĩ riêng, phát hiện sự sáng tạo của học sinh.*