|  |  |
| --- | --- |
| **SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **BẮC NINH**  (*Hướng dẫn chấm có 03 trang*) | **HƯỚNG DẪN CHẤM KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**  **NĂM HỌC 2021-2022**  ***Môn:* Ngữ văn - Lớp 6** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Phần/câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **Phần I. ĐỌC HIỂU** | | **5,0** |
| Trắc nghiệm | *HDC: Mỗi câu trả lời đúng được 0,5 điểm.*   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Câu | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | Đáp án | A | B | A | C | D | B | |  |
| 7-phần A | - Học sinh chỉ ra 01 từ láy trong câu văn in đậm ở đoạn truyện: *hoảng hốt.*  - Từ *hoảng hốt* thuộc kiểu láy âm đầu.  *HDC: Học sinh trả lời là* “*láy bộ phận*” *vẫn cho điểm tối đa.* | 0,5  0,5 |
| 7- phần B | - Học sinh chỉ ra 01 từ láy trong câu văn in đậm ở đoạn truyện: *nao núng.*  - Từ *nao núng* thuộc kiểu láy âm đầu.  *HDC: Học sinh trả lời là* “*láy bộ phận*” *vẫn cho điểm tối đa.* | 0,5  0,5 |
| 8-phần A | - Cụm danh từ: *một tráng sĩ*  *-* Học sinh đặt một câu có sử dụng cụm danh từ *một tráng sĩ*  Ví dụ:  Thánh Gióng là một tráng sĩ có công đánh tan giặc Ân xâm lược.  Thánh Gióng là một tráng sĩ oai phong lẫm liệt.  Thánh Gióng là một tráng sĩ oai phong lẫm liệt trong chiến trận.  Dân tộc Việt Nam có một tráng sĩ tài giỏi là Thánh Gióng.  …  *HDC: Học sinh đặt 01 câu đúng về chính tả, ngữ pháp, sử dụng cụm danh từ “một tráng sĩ” hợp lí đạt điểm tối đa.* | 0,5  0,5 |
| 8-phần B | - Cụm danh từ: *một biển nước*  *-* Học sinh đặt một câu có sử dụng cụm danh từ *một biển nước*  Ví dụ:  Thủy Tinh tạo ra cả một biển nước.  Thành Phong Châu ngập trong một biển nước.  Một biển nước là kết quả mưa lũ do Thủy Tinh tạo ra.  Sau trận bão, cánh đồng làng em là một biển nước.  …  *HDC: Học sinh đặt 01 câu đúng về chính tả, ngữ pháp, sử dụng cụm danh từ “một biển nước” hợp lí đạt điểm tối đa.* | 0,5  0,5 |
| **Phần II. VIẾT VĂN** | | **5,0** |
|  | **\* Về hình thức và kỹ năng**  - Đảm bảo hình thức, cấu trúc của bài văn tự sự.  - Sắp xếp hợp lí các chi tiết, đảm bảo sự kết nối giữa các sự việc, lời kể tự nhiên bám sát cốt truyện, diễn đạt tự nhiên, đúng chính tả, ngữ pháp…  - Ngôi kể thứ nhất, chọn từ ngữ xưng hô phù hợp. |  |
| **\* Về nội dung**  **-** Học sinh lựa chọn một câu chuyện cổ tích đã học hoặc được đọc, đóng vai nhân vật rồi kể lại. Cần đảm bảo những lưu ý sau:  + Có thể tưởng tượng, sáng tạo thêm nhưng không thoát li truyện gốc; tránh làm thay đổi các sự việc chính, các yếu tố cơ bản của cốt truyện.  + Cần làm nổi bật các chi tiết tưởng tượng, hư cấu.  + Có thể bổ sung yếu tố miêu tả, biểu cảm hay thể hiện cảm xúc của nhân vật. |  |
| **a) Mở bài:** Đóng vai nhân vật giới thiệu sơ lược về bản thân và câu chuyện định kể. | 0,5 |
| **b) Thân bài:** | 4,0 |
| - Lựa chọn các sự việc tiêu biểu và kể lại theo trình tự diễn biến của câu chuyện:  + Xuất thân và đặc điểm của các nhân vật (nhân vật được đóng vai và các nhân vật khác).  + Hoàn cảnh diễn ra câu chuyện (không gian, thời gian…).  + Diễn biến chính của câu chuyện:  Sự việc thứ nhất  Sự việc thứ hai  Sự việc thứ ba  …  *HDC: Học sinh có thể kết hợp linh hoạt các hình thức kể nhưng sắp xếp các sự việc hợp lí vẫn đạt điểm tối đa.* | 0,5  0,5  3,0 |
|  | **c) Kết bài:** Kết thúc câu chuyện và nêu bài học được rút ra từ câu chuyện. | 0,5 |
| **Tổng điểm** | | **10,0** |
|  | *\* Lưu ý: Khi chấm, giáo viên không cho điểm hình thức riêng. Nếu bài làm trình bày cẩu thả, sai từ 05 lỗi chính tả trở lên có thể trừ từ 0,25 đến 0,5 điểm.* |  |