|  |  |
| --- | --- |
| **SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **TỈNH QUẢNG NAM**  ĐỀ CHÍNH THỨC | **KỲ THI HỌC SINH GIỎI CẤP TỈNH THPT ĐỢT 1**  **NĂM HỌC 2022 – 2023**  **Môn thi: NGỮ VĂN**  **Thời gian: 180 phút** *(không kể thời gian giao đề)*  **Ngày thi:** **07/10/2022** |

**Câu 1. (8,0 điểm)**

*Trước năm 2020, người ta đã nói không ít đến sự bất định. Nhưng phải đến khi thế giới trải qua những ngày “chưa từng thấy”, vượt xa mọi sự tưởng tượng do đại dịch* COVID *hoành hành, có lẽ sự hình dung về bất định mới trở nên rõ ràng hơn. Phong toả, cách ly, giãn cách xã hội dẫn tới sự đình trệ, ngừng hoạt động trên quy mô toàn cầu; chúng ta ngỡ ngàng trước những gì xảy ra, không biết liệu có thể trở lại trạng thái bình thường như trước và khi nào. Ý niệm về sự bất định trở nên hiển hiện, không còn mơ hồ. Câu hỏi lớn đặt ra đối với nhân loại, đặc biệt là với thế hệ trẻ, là chúng ta sẽ ứng xử thế nào, và chuẩn bị ra sao cho một thế giới càng ngày càng khó đoán trước.*

(Trích *Giáo dục trong kỉ nguyên của bất định* của tác giả Đỗ Thị Ngọc Quyên, Nguyễn Đức Dũng, Báo Văn nghệ, Hội Nhà văn Việt Nam, ngày 19/02/2022)

Suy nghĩ của anh/chị về những vấn đề đặt ratrong đoạn trích trên.

**Câu 2.** **(12,0 điểm)**

*Nhà tri thức đã đành là có nhiệm vụ phải trả lời những câu hỏi của thời đại. Nhưng cái quan trọng gấp bội việc trả lời là đặt ra những câu hỏi mới, làm cho loài người luôn luôn thấp thỏm, luôn luôn suy nghĩ về ý nghĩa của cuộc sống, chống lại sự đinh ninh của thói quen và những lời ru ngủ của tinh thần tự mãn.*

(Lê Đạt, *Đường chữ,* NXB Hội Nhà văn, 2009, tr 494-495*)*

Từ ý kiến trên, bằng trải nghiệm văn học, anh/chị hãy bình luận và làm sáng tỏ sứ mệnh của nhà văn trong quá trình sáng tạo nghệ thuật.

**------ HẾT------**

*\* Thí sinh không được sử dụng tài liệu, cán bộ coi thi không giải thích gì thêm.*

*\* Họ và tên thí sinh*: ………………………………….. *Số báo danh*: ……........