**MA TRẬN KIẾN THỨC KIỂM TRA GIỮA KÌ – HỌC KÌ II - MÔN: NGỮ VĂN 6**

**NĂM HỌC 2023 - 2024**

**Đề 100% tự luận**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ Năng** | **Nội dung/ Đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | | | | **Tổng % điểm** |
| **Nhận biết** | | | **Thông hiểu** | | | **Vận dụng thấp** | | | **Vận dụngcao** | |  |
| **Số câu TL** | **Điểm** | **Số câu TL** | | **Điểm** | **Số câu TL** | | **Điểm** | **Số câu TL** | | **Điểm** |  |
| 1 | **Đọc hiểu**  ***(Chọn 1 bài nằm ngoài chương trình).*** | **-Thể loại:**  + Truyện  +Thơ | 3 | 3.0 | 2 | | 2.0 | 1 | | 1.0 | 0 | | 0 | 60 |
| **-Tiếng Việt**  + Dấu ngoặc kép  + Từ đa nghĩa  + Từ đồng âm  + Từ mượn |
| 2 | **Viết** | - **Viết đoạn văn** ghi lại cảm xúc về một bài thơ ***(Chọn 1 bài nằm ngoài chương trình).*** | 1\* | | | 1\* | | | 1\* | | | 1\* | | 40 |
| 5% | | | 15% | | | 10% | | | 10% | |
| **Tổng** | | | 3 | 3.0 | 2 | | 2.0 | 1 | | 1.0 | 0 | | 0 |  |
| **Tỉ lệ %** | | | 35% | | | 35% | | | 20% | | | 10% | | 100 |
| **Tỉ lệ chung** | | | 70 | | | | | | 30 | | | | |

•Ghi chú: Phần Viết có 01 câu bao hàm các cấp độ. Các cấp độ được thể hiện trong Hướng dẫn chấm. Cụ thể: *-Nhận biết (1\*): 5% -Thông hiểu (1\*): 15% -Vận dụng thấp(1\*): 10% -Vận dụng cao(1\*): 10%*

**BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ - HKII – MÔN: NGỮ VĂN LỚP 6**

**NĂM HỌC 2023 – 2024 (Đề 100% tự luận)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chương/**  **Chủ đề** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu**  ***Khi mẹ vắng nhà* – Trần Đăng Khoa** | **-Thể loại:**  +Thơ  **-Tiếng Việt**  + Từ đa nghĩa | **\* Nhận biết**  **- Nhận biết được các đặc điểm thể loại** +Thơ tự do  *(Hs chỉ ra đặc điểm cụ thể có trong ngữ liệu để chứng minh làm rõ đặc điểm thể loại đã xác định như: số câu(dòng), cách gieo vần, ngắt nhịp, thanh điệu, yếu tố tự sự, miêu tả, ngôn ngữ thơ…..)*  **- Nhận biết chi tiết/ hình ảnh/ từ ngữ …… trong ngữ liệu**  **- Nhận biết được đặc điểm của**: Nhận diện, xác định đúng: từ đa nghĩa  **\* Thông hiểu:**  - Phân tích, lí giải được những hình ảnh, thông tin của văn bản ngữ liệu  - Hiểu được nghĩa gốc và nghĩa chuyển của từ đa nghĩa.  **\* Vận dụng:**  - Nêu được những thay đổi trong suy nghĩ, tình cảm, những hành động của bản thân… sau khi đọc văn bản tác phẩm văn học theo thể loại. | 1 TL  1 TL  1 TL | 1 TL  1 TL | 1 TL | |  |
| **2** | **Viết** | -**Viết đoạn văn** ghi lại cảm xúc về bài thơ:  ***Khi mẹ vắng nhà* – Trần Đăng Khoa** | **Nhận biết: kiểu bài để viết đoạn văn**  **Thông hiểu: Đặc điểm kiểu bài, đề tài viết…**  **Vận dụng: Kĩ năng viết đoạnvăn, kiến thức về đề tài cần viết.**  **Vận dụng cao: Viết được đoạn văn** ghi lại cảm xúc về một bài thơ. | 1\* | 1\* | 1\* | | 1TL\* |
| **Tổng** | | |  | **3 TL** | **2 TL** | **1 TL** | | **1 TL** |
| ***Tỉ lệ %*** | | |  | ***35*** | ***35*** | ***20*** | | ***10*** |
| **Tỉ lệ chung** | | |  | **70** | | | **30** | | |

**Ghi chú:** Phần viết có 01 câu bao hàm cả 4 cấp độ. Các cấp độ được thể hiện trong Hướng dẫn chấm.

|  |  |
| --- | --- |
| **ĐỀ BÀI**  (*Đề chỉ có hai trang*) | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ - HỌC KÌ II**  **NĂM HỌC 2023 – 2024**  **Môn: NGỮ VĂN - LỚP 6**  **Ngày kiểm tra: 25/03/2024**  **Thời gian làm bài: 60 phút** *(không kể thời gian phát đề)*  *(Lưu ý: Học sinh làm bài trên đề thi)* |

**ĐỀ BÀI**

**Phần I: Đọc - hiểu (6,0 điểm)**

**Đọc phần văn bản sau và trả lời các câu hỏi:**

**KHI MẸ VẮNG NHÀ**

*Khi mẹ vắng nhà, em luộc khoai*

*Khi mẹ vắng nhà, em cùng chị giã gạo*

*Khi mẹ vắng nhà, em thổi cơm*

*Khi mẹ vắng nhà, em nhổ cỏ vườn*

*Khi mẹ vắng nhà, em quét sân và quét cổng*

*Sớm mẹ về, thấy khoai đã chín*

*Buổi mẹ về, gạo đã trắng tinh*

*Trưa mẹ về, cơm dẻo và ngon*

*Chiều mẹ về, cổng nhà sạch sẽ*

*Mẹ bảo em: Dạo này ngoan thế!*

*Không mẹ ơi! Con đã ngoan đâu*

*Áo mẹ mưa bạc màu*

*Đầu mẹ nắng cháy tóc*

*Mẹ ngày đêm khó nhọc*

*Con chưa ngoan, chưa ngoan!*

*(*Trần Đăng Khoa*, Góc sân và khoảng trời,* Nxb Mĩ thuật, Hà Nội, 2016, tr. 12-13*)*

**Câu 1:** Hãy cho biết văn bản trên thuộc thể thơ nào em đã học ? Chỉ ra hai đặc điểm của thể thơ em vừa tìm được qua văn bản đó. (01 điểm)

.................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**Câu 2:** Tìm hai chi tiết thể hiện những việc mà người con đã làm khi mẹ vắng nhà trong bài thơ. (01 điểm)

.......................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**Câu 3:** Từ những việc làm và cách người con tự nhận: *“Không mẹ ơi ! Con đã ngoan đâu”,* em có cảm nhận như thế nào về người con trong bài thơ ? (01 điểm)

.......................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**Câu 4:** Mẹ là người luôn yêu thương, chăm sóc chúng ta từng li từng tí, vậy em đã làm gì để đền đáp công lao trời biển ấy ? (Nêu 2 việc làm cụ thể) (01 điểm)

....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**Câu 5:** Xác định 1 từ đa nghĩa có trong câu thơ sau: (01 điểm)

*Đầu mẹ nắng cháy tóc*

*Mẹ ngày đêm khó nhọc*

..........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**Câu 6**: Theo em, từ đa nghĩa em vừa tìm được trong câu 5 thuộc nghĩa gốc hay nghĩa chuyển ? (01 điểm)

..........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**Phần II : Viết (4,0 điểm)**

Viết một đoạn văn ngắn (khoảng 15 – 20 dòng) ghi lại cảm xúc của em về bài thơ “*Khi mẹ vắng nhà*” của tác giả Trần Đăng Khoa (Phần I: Đọc - hiểu).

.................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

.................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

.................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

.................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

...........................................................................................................................................................................

............................................................................................................................................................................

**HẾT**

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ 1 KIỂM TRA ĐÁNH GIÁ GIỮA HỌC KÌ II**

**NĂM HỌC 2023 – 2024 - MÔN NGỮ VĂN 6**

**Ngày kiểm tra: 25/3/2024**

**Phần I: Đọc - hiểu (6,0 điểm)**

**Câu 1: Hãy cho biết văn bản trên thuộc thể thơ nào em đã học ? Chỉ ra hai đặc điểm của thể thơ em vừa tìm được qua văn bản đó. (01 điểm)**

**Hs trả lời:**

- Thể thơ: thơ tự do/ tự do **🡪 0.5đ**

- Học sinh nêu được hai đặc điểm của thể thơ tự do được sử dụng trong văn bản ***🡪 mỗi đặc điểm đúng 🡪 0.25 điểm***

+ Bài thơ được viết thành 3 khổ thơ, mỗi khổ có từ 4, 5, 6 câu thơ.

+ Không có quy tắc nhất định về số câu, số chữ trong một câu thơ: Một câu có từ 5 – 10 chữ

+ Yếu tố miêu tả : *Áo mẹ mưa bạc màu / Đầu mẹ nắng cháy tóc*

+ Yếu tố tự sự: kể về những việc người con đã làm khi mẹ vắng nhà.

…

**Câu 2: Tìm hai chi tiết thể hiện những việc người con đã làm khi mẹ vắng nhà trong bài thơ. (01 điểm)**

- ***Mỗi chi tiết đúng: 0,5đ***

- HS không trả lời hoặc trả lời khác các đáp án : **0,0đ**

**- Gợi ý:**

*+ Khi mẹ vắng nhà, em luộc khoai*

*+ Khi mẹ vắng nhà, em cùng chị giã gạo*

*+ Khi mẹ vắng nhà, em thổi cơm*

*+ Khi mẹ vắng nhà, em nhổ cỏ vườn*

*+ Khi mẹ vắng nhà, em quét sân và quét cổng*

**Câu 3: Từ những việc làm và cách người con tự nhận: *“Không mẹ ơi ! Con đã ngoan đâu”,* em có cảm nhận như thế nào về người con trong bài thơ ? (01 điểm)**

HS có thể diễn đạt bằng nhiều cách khác nhau miễn sao nêu cảm nhận một cách hợp lí. 🡪 **1.0 điểm**

***Gợi ý****: - Là người con chăm chỉ, siêng năng biết giúp đỡ mẹ.*

*- Yêu thương mẹ / hiếu thảo với mẹ*

*- Hiểu được nỗi vất vả của mẹ*

*- Trân trọng và biết ơn những điều mẹ đã dành cho mình....*

**Câu 4: Mẹ là người luôn yêu thương, chăm sóc chúng ta từng li từng tí, vậy em sẽ làm gì để đền đáp công lao trời biển ấy ? (Nêu 2 việc làm cụ thể) (01 điểm)**

HS có thể diễn đạt bằng nhiều cách khác nhau miễn sao nêu được hai việc làm một cách hợp lí.

***🡪 Mỗi việc làm đúng 🡪 0.5 điểm***

***Gợi ý:***

- Chia sẻ / giúp đỡ công việc nhà với mẹ.

- Ở bên mẹ hoặc chăm sóc mẹ khi mẹ đau ốm.

- Tự mình nấu cơm giúp mẹ.

- Cố gắng chăm chỉ học tập để mẹ vui.

…

**Câu 5: Xác định 1 từ đa nghĩa có trong câu thơ sau: (01 điểm)**

*Đầu mẹ nắng cháy tóc*

*Mẹ ngày đêm khó nhọc*

***- Từ đa nghĩa: Đầu/ mẹ/ nắng/ cháy/ tóc/ 🡪 1.0đ***

**Câu 6: Theo em, từ đa nghĩa em vừa tìm được trong câu 5 thuộc nghĩa gốc hay nghĩa chuyển ? (01 điểm)**

**\* Gợi ý:** Trả lời đúng 1 ý 🡪 1.0đ

***- Đầu 🡪 Nghĩa gốc***

***- mẹ 🡪 Nghĩa gốc***

***- nắng 🡪 Nghĩa gốc***

***- cháy 🡪 Nghĩa chuyển***

***- tóc 🡪 Nghĩa gốc***

**Phần II : Viết (4,0 điểm)**

**Viết một đoạn văn ngắn (khoảng 15 – 20 dòng) ghi lại cảm xúc của em về bài thơ “*Khi mẹ vắng nhà*” của tác giả Trần Đăng Khoa (Phần I: Đọc - hiểu).**

**\* Yêu cầu về hình thức: 1 điểm**

- Hs biết viết đoạn văn có bố cục chặt chẽ ( có mở đoạn, thân đoạn, kết đoạn).

- Diễn đạt trong sáng, mạch lạc, rõ ràng.

- Trình bày liền mạch, không xuống dòng, viết đủ số dòng theo quy định.

- Biết trình bày sạch đẹp, không có lỗi sai chính tả, sai ngữ pháp, không được viết tắt.

( Nếu thừa hoặc thiếu từ 3 dòng trở lên trừ 0,25đ, từ 5 dòng trừ 0,5đ ; không đúng hình thức viết đoạn trừ 0,5đ)

**\* Yêu cầu về nội dung : 3 điểm**

**Học sinh ghi lại được cảm xúc về bài thơ (nghệ thuât, nội dung)**

Có nhiều cách nhưng cần đảm bảo các ý sau:

- Mở đoạn: Giới thiệu bài thơ, tác giả, cảm xúc chung về bài thơ …**(0,5đ)**

- Thân đoạn: Học sinh biết ghi lại cảm nhận của mình về bài thơ thông qua các hình ảnh đặc sắc, biện pháp tu từ, giọng điệu, nội dung chính ….**(2đ)**

- Kết đoạn: nêu nhận xét, tình cảm và liên hệ bản thân qua bài thơ **(0,5đ)**

**\* Lưu ý:**

- Nếu hs chọn nhầm tác phẩm … trừ hết điểm nội dung **(3,0 điểm)**

**-** Nếu bài làm dơ bẩn, gạch xóa nhiều, có thể trừ tối đa **0,5 điểm.**

**Điểm 0:**

Bỏ giấy trắng (hoặc sai trầm trọng về mặt nhận thức).

***\*Lưu ý***: **GV CÓ THỂ CHẤM ĐIỂM LẺ 0.25 PHẦN VIẾT CỦA HỌC SINH**.

***- Trên đây là những gợi ý mang tính định hướng, giáo viên cần căn cứ vào tình hình làm bài cụ thể của học sinh để có cách cho điểm phù hợp.***

***- Giáo viên cần trân trọng những ý kiến mới lạ mà hợp lí, những bài làm có sự sáng tạo, thể hiện chất văn của học sinh.***

**-HẾT-**