**ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ 2 NGỮ VĂN 8 – BỘ KẾT NỐI TRI THỨC**

**Năm học: 2023 – 2024**

**PHẦN I: ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu.**

*Thời gian thấm thoát trôi, vậy là một năm lại kết thúc. Nhanh thật!*

*Đêm*[*Giao thừa*](https://muctim.tuoitre.vn/)*năm trước, tôi cùng ba đi đến mọi ngõ ngách, phố phường để trao gởi yêu thương. Sáng ba mươi Tết, cả nhà gói ghém bánh, kẹo, gạo, sữa thành những gói quà xinh xắn, cùng số tiền tuy không đáng kể nhưng chất chứa mọi chân thành đặt sẵn trong những phong thư.*

*Đêm đó, ngồi sau xe ba, tôi được đưa đi khắp nơi phát quà cho bà con dân lao động khó khăn hay những người hành khất, những cụ già neo đơn, những đứa trẻ không có mái ấm, không nơi nương tựa.*

*Người tôi gặp gỡ đầu tiên là một người đàn ông gầy gò trạc ngoài bốn mươi đang bươi những bịch rác trước cửa hàng tiện lợi.*

*Ba tôi tiến đến, ân cần hỏi chuyện. Tôi không đích thân trao quà, chỉ đứng bên quan sát, phần vì được lưu lại khoảnh khắc đẹp đẽ ấy qua những thước phim ngắn, phần vì tôi muốn học ở ba cách giao tiếp. Đó quả thật là cơ hội hiếm hoi để tôi lớn lên trong suy nghĩ và nhận thức.*

*- Anh đang lượm gì vậy?*

*- Dạ, tôi lượm vài củ cà rốt với cả kiếm ít thức ăn về nấu… - Người đàn ông trải lòng.*

*Chắc có lẽ nghe đến đây, ba tôi cũng có phần hơi bối rối. Còn có biết bao mảnh đời cơ cực đến thế?*

*- Dạ… Em gửi anh ít quà ăn Tết, trong đây có bánh tét với ít bánh trái, đừng lượm thức ăn nữa, nghen anh!*

*Người đàn ông cầm lấy gói quà với bàn tay run run, cảm ơn rối rít, nước mắt tuôn ra vì không khỏi xúc động. Nhưng vẫn rõ mồn một, ánh mắt của chú như “biết cười”, chất chứa niềm hạnh phúc.*

*Có lẽ cái mà chú vừa nhận được không đơn thuần là một phần quà Tết, mà còn là sự san sẻ, tôn trọng, yêu thương. Ba và tôi cũng hạnh phúc không kém.*

*Kết thúc cuộc gặp gỡ, hoàn thành chặng đường đầu tiên, chúng tôi tiếp tục tìm đến những người khác.*

*Bắt gặp dáng vẻ lom khom của một người phụ nữ, ba đưa tôi đến gần. Vào đêm Giao thừa, khi người người đang ngồi bên mâm cơm sum họp, chờ đợi năm mới, vẫn có người chân mang dép lào đứt quai, áo sờn cũ bạc màu, vác một bao lớn đựng ve chai đi trên phố.*

*Thoạt nhìn, tôi đoán dì trạc ngoài năm mươi. Nhưng chao ôi, dì hồn nhiên và vô tư lắm! Có lẽ khiếm khuyết về sức khỏe và trí tuệ nên dì cười ngây ngô khi nhận được món quà nhỏ, hớn hở kể chuyện: “Tháng trước tui lượm ve chai được hai trăm ngàn, đem về cho má yêu”.*

*Chà! Tiếng “má yêu” mới ngọt ngào làm sao! Vất vả kiếm được hai trăm ngàn, dì dành tất thảy mang về cho mẹ. Lòng hiếu thảo của dì, niềm hạnh phúc của dì khiến tôi rơm rớm nước mắt.*

*Cùng với nhiều cuộc gặp gỡ khác, hai cuộc gặp gỡ ngắn ngủi kể trên đem lại cho tôi vô vàn cảm xúc, giúp tôi có cái nhìn thân thương với mọi người, cũng như biết trân quý những gì mình đang có. Trong tiết trời se lạnh hiếm hoi ngày cuối năm, tôi vẫn cảm nhận được sự ấm áp đến khôn cùng. Thật là một cái Tết đáng nhớ!*

(***Cuộc gặp gỡ trước giờ giao thừa***, Đặng Ngọc Thảo Vy – Bài đăng trên Chuyên mục ***Vòm me xanh***, báo ***Mực tím***)

**\*Trả lời các câu hỏi sau bằng cách ghi lại chữ cái đứng trước câu trả lời đúng:**

**Câu 1 (0,5 điểm).** Trong văn bản, nhân vật tôi và bố của mình đã làm những gì trong đêm giao thừa?

A. Đi khắp nơi trợ giúp những người lao động xa quê không thể đoàn tụ với gia đình trong đêm giao thừa.

B. Cùng gói bánh với những trẻ em lang thang nghèo trên đường phố.

C. Đi khắp nơi phát quà cho bà con lao động khó khăn hay những người hành khất, những cụ già neo đơn, những đứa trẻ không nơi nương tựa.

D. Đi khắp nơi giao lưu, trò chuyện với những người lao động khó khăn hay những người già không nơi nương tựa.

**Câu 2 (0,5 điểm).** Chủ đề của văn bản trên là gì?

A. Tình yêu thương, chia sẻ với những người có hoàn cảnh khó khăn, cơ nhỡ

B. Tình cảm cha con và mong ước giữ gìn những truyền thống tốt đẹp của gia đình.

C. Việc giữ gìn những truyền thống tốt đẹp của dân tộc ta từ xưa tới nay.

D. Đề cao những phong tục cần làm trong đêm giao thừa.

**Câu 3 (0,5 điểm):** Trong những nhận định sau, nhận định nào không đúng về nghệ thuật của văn bản trên?

A. Tình huống truyện bình dị, thân thuộc mà xúc động, chân thành.

B. Ngôn ngữ kể chuyện lãng mạn, bay bổng, giàu chất thơ.

C. Ngôi kể thứ nhất giàu cảm xúc.

D. Xây dựng nhân vật qua hành động, ngôn ngữ và suy nghĩ

**Câu 4 (0,5 điểm):** Xác định thán từ trong câu văn sau: *“Nhưng chao ôi, dì hồn nhiên và vô tư lắm!”?*

A. Nhưng B. Chao ôi C. Hồn nhiên D. Vô tư

**\* Thực hiện các yêu cầu sau:**

**Câu 5 (1,0 điểm).** Có ý kiến cho rằng truyện ngắn *“Cuộc gặp gỡ trước giờ giao thừa”* thuộc kiểu cốt truyện đơn tuyến? Em có đồng ý không? Vì sao?

**Câu 6 (1,0 điểm).** Em hiểu như thế nào về niềm hạnh phúc của nhân vật được thể hiện qua câu văn sau: *“Ba và tôi cũng hạnh phúc không kém.”*

**Câu 7 (1,0 điểm).** Truyện kể về cuộc gặp gỡ của nhân vật tôi với những người còn khó khăn trước giao thừa. Theo em, trong cuộc sống có cần những cuộc gặp gỡ như vậy không? Vì sao?

**Câu 8 (1,0 điểm).** Em đón nhận được những bài học nào từ câu chuyện trên?

**II. VIẾT (4,0 điểm)**

Viết bài văn phân tích truyện ngắn *“Cuộc gặp gỡ trước giờ giao thừa”* của tác giả Đặng Ngọc Thảo Vy trong phần Đọc hiểu.

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ 2**

**Môn Ngữ văn 8**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** |  |
| **1** | C | 0,5 |
| **2** | A | 0,5 |
| **3** | B | 0,5 |
| **4** | B | 0,5 |
| **5** | - Em đồng ý  - Văn bản là cốt truyện đơn tuyến vì chỉ có một mạch sự kiện: kể về cuộc gặp gỡ của hai cha con nhân vật “tôi” với những người khó khăn, cơ nhỡ trước giao thừa.  *(Hs có thể có cách diễn đạt khác về mạch sự kiện, nếu hợp lí Gv vẫn cho điểm)* | 0,5  0,5 |
| **6** | Ý hiểu về **niềm hạnh phúc** của nhân vật được thể hiện qua câu văn sau: *“Ba và tôi cũng hạnh phúc không kém.”* là:  - Thể hiện cảm xúc của nhân vật tôi và ba trong chuyến đi trước giờ giao thừa. Đó là niềm vui khi được giúp đỡ cho người khác đặc biệt là những người có hoàn cảnh khó khăn hơn mình.  - Từ đó, tác giả mong muốn mọi người hãy luôn yêu thương, chia sẻ với những người ở xung có hoàn cảnh khó khăn  *\*Lưu ý: Gv chấm theo ý hiểu của học sinh, nếu ý kiến đúng, hợp lý (theo hướng tích cực) nhưng cách diễn đạt khác vẫn chấm đủ điểm.* | 0,5  0,5 |
| 7 | - Trong cuộc sống rất cần những cuộc gặp gỡ như vậy  - Vì:  + Trong cuộc sống còn rất nhiều mảnh đời bất hạnh cần được sẻ chia, giúp đỡ.  + Những cuộc gặp gỡ ấy sẽ giúp cho những mảnh đời bất hạnh vơi bớt đi khó khăn.  + Mang lại niềm hạnh phúc cho mọi người, giúp cuộc sống trở nên tốt đẹp hơn.  ...  *\*Lưu ý:*  *- Gv linh hoạt khi chấm, học sinh có thể đưa ra những lí giải khác nhưng phù hợp vẫn cho điểm.*  *- Hs nêu được 3 ý được điểm tối đa; 2 ý được 0,5 điểm; 1 ý được 0,25 điểm* | 0,25  0,75 |
| 8 | Những bài học rút ra từ câu chuyện:  - Hiểu được ý nghĩa, vai trò to lớn của tình yêu thương, chia sẻ trong cuộc sống.  - Hiểu được xung quanh còn rất nhiều người có hoàn cảnh khó khăn, bất hạnh cần chia sẻ.  - Biết yêu thương, giúp đỡ mọi người từ những việc làm nhỏ nhất, dù là vật chất hay tinh thần.  - Trân trọng vẻ đẹp, ý nghĩa của ngày Tết cổ truyền – một nét đẹp văn hóa dân tộc Việt Nam  - Phê phán những ai thờ ơ, vô tâm trước những cảnh đời bất hạnh  ...  *\*Lưu ý:*  *- Gv linh hoạt khi chấm, học sinh có thể đưa ra những bài học khác nhưng phù hợp vẫn cho điểm.*  *- Hs nêu được 3 ý được điểm tối đa; 2 ý được 0,5 điểm; 1 ý được 0,25 điểm* | 1,0 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  | a**. Đảm bảo cấu trúc bài văn phân tích tác phẩm**: bố cục 3 phần, có tách đoạn hợp lí. | 0,5 |
|  | **b. Xác định đúng yêu cầu của đề**: phân tích làm nổi bật chủ đề và nét đặc sắc nghệ thuật truyện ngắn **Cuộc gặp gỡ trước giờ giao thừa.** | 0,5 |
|  | **c. Nội dung**: Hs đảm bảo các yêu cầu sau: | 2,75 |
|  | **1. Mở bài:**  - Dẫn dắt giới thiệu tác giả, tác phẩm  - Nêu cảm nhận chung: Một truyện ngắn hay, là bài học sâu sắc về tình yêu thương, chia sẻ trong đời sống. | 0,25 |
|  | **2. Thân bài**  **2.1: Tóm tắt** nội dung truyện:  Truyện kể về chuyến đi của nhân vật tôi và bố trước giao thừa. Gia đình của nhân vật tôi đã chuẩn bị những món quà nhỏ để tặng những người khó khăn. Mở đầu, hai bố con đã gặp người đàn ông nghèo, đi bới rác kiếm ăn rồi đến người phụ nữ trung niên nhặt ve chai. Hai bố con trân trọng trao cho họ những món quà và nhận lại niềm hạnh phúc và biết ơn từ mọi người. Qua đó, nhân vật tôi học được rất nhiều điều ý nghĩa. | 0,25 |
|  | **2.2: Chủ đề của truyện**: Ngợi ca tình yêu thương, sự sẻ chia trong cuộc sống  - Nhan đề: Cuộc gặp gỡ trong tác phẩm là chuyến đi giúp đỡ những người có hoàn cảnh khó khăn trước giao thừa.  - Người cha: có tấm lòng nhân hậu, có sự thấu hiểu, tôn trọng với những người có hoàn cảnh khó khăn.  - Nhân vật tôi: hồn nhiên, có trái tim yêu thương, biết học cách khôn lớn, trưởng thành.  - Thông điệp: Biết chia sẻ với những người có hoàn cảnh đáng thương, bất hạnh trong cuộc sống... | 1,0 |
|  | **2.3: Chỉ ra và phân tích những nét đặc sắc nghệ thuật** | 1,0 |
|  | - Cốt truyện đơn tuyến: góp phần tô đậm chủ đề tác phẩm (tình yêu thương, chia sẻ). |  |
|  | - Ngôi kể: ngôi thứ nhất giàu cảm xúc (lí lẽ, dẫn chứng) |  |
|  | - Cách xây dựng nhân vật qua hành động, ngôn ngữ và diễn biến tâm lí đặc sắc (lí lẽ, dẫn chứng) |  |
|  | - Ngôn ngữ kể chuyện giản dị, mộc |  |
|  | **3. Kết bài**  - Nêu cảm nhận chung về tác phẩm  - Liên hệ bản thân | 0,25 |
|  | **Sáng tạo**: Bố cục mạch lạc, diễn đạt lưu loát, lời văn sinh động, hấp dẫn... | 0,25 |