**BẢNG MA TRẬN**

**ĐỀ KIỂM TRA CHẤT LƯỢNG GIỮA HỌC KÌ I**

**MÔN: NGỮ VĂN LỚP 8**

**NĂM HỌC 2023 - 2024**

(Thời gian làm bài: 90 phút)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/**  **Đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng**  **% điểm** |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** | **Thơ Đường luật** | **4** | **0** | **4** | **0** | **0** | **2** | **0** |  | **60** |
| **2** | **Viết** | **Viết bài văn kể lại một chuyến đi** | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 40 |
| **Tổng** | | | ***20*** | ***5*** | ***20*** | ***15*** | ***0*** | ***30*** | ***0*** | ***10*** | **100** |
| **Tỉ lệ %** | | | **25%** | | **35%** | | **30** | | **10%** | |
| **Tỉ lệ chung** | | | **60%** | | | | **40%** | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GD & ĐT GIAO THUỶ**  **TRƯỜNG THCS GIAO HÀ** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**  **Môn: Ngữ văn 8**  **Năm học 2023-2024**  *Thời gian làm bài: 90 phút*  *(Không kể thời gian giao đề)* |

**PHẦN I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

**Đọc ngữ liệu sau:**

**Vào nhà ngục Quảng Đông cảm tác**

Vẫn là hào kiệt, vẫn phong lưu,

Chạy mỏi chân thì hãy ở tù.

Đã khách không nhà trong bốn biển,

Lại người có tội giữa năm châu.

Bủa tay ôm chặt bồ kinh tế,

Mở miệng cười tan cuộc oán thù.

Thân ấy vẫn còn còn sự nghiệp,

Bao nhiêu nguy hiểm sợ gì đâu.

(Phan Bội Châu)

**Lựa chọn đáp án đúng:**

[**Câu 1**. Bài thơ được viết theo thể thơ nào?](https://doctailieu.com/trac-nghiem/the-tho-cua-vao-nha-nguc-quang-dong-cam-tac-c-that-ngon-bat-cu-trac-nghiem-mon-63757)

A. Thất ngôn tứ tuyệt B. Thơ tự do

C. Thất ngôn bát cú D. Ngũ ngôn

**Câu 2.** Tác giả viết bài thơ trong hoàn cảnh nào?

A. Đang lao động khổ sai ở nước ngoài để mưu sinh.

B .Bị rơi vào vòng ngục tù.

C. Đang đứng trước không gian rộng lớn, mênh mông.

D. Đang hoạt động cách mạng bí mật ở nước ngoài.

**Câu 3**. Hai câu thơ sau được ngắt theo nhịp?

*“Thân ấy vẫn còn, còn sự nghiệp,  
Bao nhiêu nguy hiểm sợ gì đâu.”*

A. Nhịp 4/3 B. Nhịp 3/3

C. Nhịp 3/2/2 D. Nhịp 2/2/3

**Câu 4.**Tác giả sử dụng biện pháp tu từ nào trong hai câu thơ?

*“Bủa tay ôm chặt bồ kinh tế,  
Mở miệng cười tan cuộc oán thù.”*

A. Nói quá B. Nhân hoá

C. Ẩn dụ D. So sánh

**Câu 5**. Theo luật của thể thơ Thất ngôn bát cú Đường luật, căn cứ vào tiếng thứ mấy của câu thơ đầu ở bài thơ *“Vào nhà ngục Quảng Đông cảm tác”* để xác định rằng đây là bài thơ được viết theo luật bằng?

A. Tiếng thứ nhất B. Tiếng thứ hai

C. Tiếng thứ bảy D. Tiếng thứ tư

**Câu 6**. Toàn bộ bài thơ có 5 chữ gieo vần bằng, đó là?

A. là-lưu-tù-châu-đâu. B. lưu-tù-tan-châu-đâu.

C. lưu-tù-nhà-thù-đâu. D. lưu-tù-châu-thù-đâu.

**Câu 7**. Lời thách thức *“ nguy hiểm sợ gì đâu”* trong câu thơ cuối: *“Bao nhiêu nguy hiểm sợ gì đâu?”* thể hiện điều gì ở nhân vật trữ tình của bài thơ?

A. Phong thái lạc quan, hiên ngang, coi thường mọi khó khăn gian khổ..

B. Khí phách ngạo nghễ, kiên cường, coi thường mọi hiểm nguy.

C. Giữ vững ý chí, lý tưởng, kiên định với sự nghiệp cứu nước, vươn lên, bất chấp những hiểm nguy.

D. Bản lĩnh phi thường của một con người nuôi khát vọng lớn: trị nước cứu đời.

**Câu 8**. Nội dung chính của bài thơ là?

A. Bài thơ thể hiện ước vọng trị nước cứu đời, muốn làm cho thiên hạ thái bình, sống trong an vui của nhà cách mạng Phan Bội Châu.

B. Bài thơ khác hoạ phong thái ung dung, đường hoàng, khí phách kiên cường bất khuất, vượt lên trên hoàn cảnh tù ngục của nhà cách mạng Phan Bội Châu.

C. Bài thơ thể hiện con đường cứu nước gian lao, phiêu bạt, hiểm nguy của nhà cách mạng Phan Bội Châu.

D. Phong thái lạc quan, hiên ngang, khí phách ngạo nghễ, kiên cường của nhà cách mạng Phan Bội Châu.

**Trả lời các câu hỏi:**

**Câu 9**. Lời tâm sự của tác giả ở hai câu thơ sau có ý nghĩa như thế nào?

*“Đã khách không nhà trong bốn bể,  
Lại người có tội giữa năm châu.”*

**Câu 10.** Viết đoạn văn (3-5 câu) nêu cảm nhận của em về hình ảnh nhân vật trữ tình trong bài thơ.

**PHẦN II. VIẾT (4,0 điểm)**

Em hãy viết bài văn kể lại một chuyến đi (tham quan một di tích lịch sử, văn hoá) mà em đã từng được trải nghiệm.

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA CHẤT LƯỢNG GIỮA HỌC KÌ I**

**NĂM HỌC 2023 - 2024**

**Môn: Ngữ văn lớp 8**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC** | **6,0** |
|  | 1 | C | 0,5 |
| 2 | B | 0,5 |
| 3 | A | 0,5 |
| 4 | A | 0,5 |
| 5 | B | 0,5 |
| 6 | D | 0,5 |
| 7 | C | 0,5 |
| 8 | B | 0,5 |
|  | **9** | - Lời tâm sự chân tình có ý nghĩa:  + Thể hiện cuộc đời làm cách mạng gian nan, khó khăn, phải bôn ba xứ người, xa quê, xa người thân.  + Tạo hình ảnh đối lập giữa hai cập câu nhấn mạnh sự lênh đênh, cuộc đời sóng gió, qua đó nổi bật lên hình ảnh người chí sĩ yêu nước kiên cường.  *\* Học sinh hiểu và nêu được ý nghĩa của lời tâm sự của tác giả gửi gắm qua bài thơ, đảm bảo theo gợi ý:1,0 điểm;chỉ nêu được một ý ,một phần đáp án: 0,5 điểm; không nêu hoặc nêu sai hoàn toàn: 0 điểm* | 0,5  0,5 |
|  | **10** | - Về hình thức: Đảm bảo thể thức và dung lượng của một đoạn văn theo yêu cầu của đề bài. Viết đúng ngữ pháp,chính tả.  - Về nội dung: Học sinh có thể trình bày cảm nhận của mình về nhân vật trữ tình của bài thơ khác nhau nhưng phải phù hợp với nội dung của bài thơ; đảm bảo chuẩn mực đạo đức và pháp luật. Sau đây là gợi ý:  + Đó là một người chí sĩ cách mạng có phong thái ung dung lạc quan; vào tù, sống trong sự kìm kẹp của kẻ thù nhưng Phan Bội Châu vẫn ung dung thanh thản, vẫn giữ cái cốt cách của con người tài cao chí lớn, hơn người.  + Là người có khí phách kiên cường, hiên ngang bất khuất, vượt lên trên hoàn cảnh tù ngục.  + Là người chí sĩ cách mạng có tình yêu đất nước sâu nặng, hoài bão lớn lao rất đáng ngưỡng mộ, trân trọng…  *\* Học sinh chia sẻ cảm nhân về nhân vật trữ tình trong bài thơ, đảm bảo theo gợi ý: 1,0 điểm;chỉ nêu được một ý ,một phần đáp án: 0,5 điểm; không nêu hoặc nêu sai hoàn toàn: 0 điểm.* | 0,25  0,25  0,25  0,25 |
| **II** | | **VIẾT** | **4,0** |
|  | | *a.Đảm bảo cấu trúc bài văn kể lại một chuyến đi: Mở bài, thân bài, kết bài* | 0,25 |
|  | | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề:*Kể lại chuyến đi (tham quan một di tích lịch sử, văn hóa). | 0,25 |
|  | | *c.Triển khai hợp lý nội dung bài văn.* Có thể viết bài theo hướng sau:  **1. Mở bài**  - Lí do muốn kể lại chuyến đi tham quan di tích lịch sử, văn hoá.  - Giới thiệu khái quát và ấn tượng chung về chuyến đi tham quan di tích lịch sử, văn hoá.  **2. Thân bài**  **-** Kể lại diễn biến của chuyến đi tham quan di tích lịch sử, văn hoá.  + Công tác chuẩn bị đi.  + Trên đường đi  + Trình tự những điểm đến thăm.  + Những hoạt động nổi bật trong chuyến đi.  + Lúc ra về.  +…..  - Thuyết minh, miêu tả, nêu ấn tượng của em về những nét nổi bật của di tích lịch sử, văn hoá đó (thiên nhiên, con người, công trình kiến trúc…)  **3. Kết bài**  Nêu cảm xúc, suy nghĩ của em về chuyến tham quan di tích lịch sử, văn hoá. | 0,25  2,5  0,25 |
|  | | *d. Chính tả,dùng từ,đặt câu: Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng Việt.* | 0,25 |
|  | | *e. Sáng tạo: Diễn đạt sáng tạo, sinh động, giàu hình ảnh, có giọng điệu riêng.* | 0,25 |
|  | | **Lưu ý:** Chỉ ghi điểm tối đa khi thí sinh đáp ứng đủ các yêu cầu về kiến thức và kĩ năng. |  |