|  |  |
| --- | --- |
| **SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **BẮC GIANG**  (*Đề gồm có 02 trang*) | **ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KỲ I**  **NĂM HỌC 2022 - 2023**  **MÔN: NGỮ VĂN LỚP 6**  *Thời gian làm bài: 90 phút, không kể thời gian phát đề* |

**I. Đọc hiểu (6.0 điểm)**

**Đọc bài thơ sau và thực hiện các yêu cầu:**

**VỀ QUÊ**

**Vũ Xuân Quản**

*Theo ông cháu được về quê*

*Đồng xanh tít tắp mùa hè thênh thang*

*Về quê được tắm giếng làng*

*Bắc thang bẻ ổi chín vàng trên cây*

*Trời cao lồng lộng gió mây*

*Tre đu kẽo kẹt nắng đầy sân phơi*

*Chó mèo cứ quẩn chân người*

*Vịt bầu từng nhóm thảnh thơi bơi thuyền*

*Vườn sau gà bới giun lên*

*Lũ con chiêm chiếp theo liền đằng sau*

*Buổi trưa cháu mải đi câu*

*Chiều về mấy đứa tranh nhau thả diều*

*Ở quê ngày ngắn tí teo*

*Nghỉ hè một tháng trôi vèo như không…*

(*Thả diều trên đê,* NXB Văn học, 2020, tr.65)

**Câu 1.** Nhận định nào dưới đây phù hợp với đặc điểm của bài thơ?

A. Bài thơ được viết theo thể thơ sáu chữ.

B. Bài thơ không có yếu tố miêu tả và tự sự.

C. Nhịp thơ linh hoạt: nhịp 3/4, nhịp 4/3, nhịp 4/2.

D.Tiếng thứ sáu của câu lục thường gieo vần với tiếng thứ sáu của câu bát.

**Câu 2.** Chi tiết nào dưới đây được miêu tả trong bài thơ?

|  |  |
| --- | --- |
| A. Lúa xanh mơn mởn.  C. Ao thu trong veo. | B. Tre đu kẽo kẹt.  D. Diều sáo lộn nhào. |

**Câu 3.** Từ nào dưới đây trong bài thơ **không** phải là từ láy?

|  |  |
| --- | --- |
| A. Ngày ngắn.  C. Lồng lộng. | B. Kẽo kẹt.  D. Tít tắp. |

**Câu 4.** Dòng nào dưới đây nêu đúng cảm xúc của người cháu trong bài thơ?

A. Ngày hè ngắn ngủi của người cháu khi được theo ông về quê.

B. Những trải nghiệm thú vị của người cháu khi được theo ông về quê.

C. Niềm vui mừng, thích thú của người cháu khi được theo ông về quê.

D. Sự ngạc nhiên, bất ngờ của người cháu khi được theo ông về quê.

**Câu 5.** Từ “*thảnh thơi*” trong bài thơ được hiểu như thế nào?

A. Nhàn nhã, không có việc gì làm, đang dư thừa thời gian.

B. Ở trạng thái thoải mái không vướng bận, không lo nghĩ gì.

C. Nhiều việc một lúc, việc nọ tiếp việc kia.

D. Chán và nản lòng, không muốn gì nữa.

**Câu 6.** Nội dung chính của hai dòng thơ cuối bài là gì?

*Ở quê ngày ngắn tí teo*

*Nghỉ hè một tháng trôi vèo như không…*

1. Ngày ở quê ngắn hơn ngày ở thành phố.
2. Nghỉ hè ở quê rất vui nên thời gian trôi nhanh.
3. Kỳ nghỉ hè chỉ có một tháng nên rất ngắn.
4. Người cháu muốn ngày hè dài thêm.

**Câu 7.** Xác định và phân tích tác dụng của biện pháp tu từ nổi bật trong hai dòng thơ:

*Chó mèo cứ quẩn chân người*

*Vịt bầu từng nhóm thảnh thơi bơi thuyền*

**Câu 8.** Bài thơ khơi gợi trong em những tình cảm gì?

**Câu 9.** Mơ ước của em trong mùa hè là gì? (Trình bày ngắn gọn từ 3 đến 5 câu).

**II. VIẾT (4.0 điểm)**

Viết bài văn kể lại một trải nghiệm sâu sắc, khó quên của em với người thân.

------------------------- Hết -------------------------

|  |  |
| --- | --- |
| **SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **BẮC GIANG** | **HDC ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ I**  **NĂM HỌC 2022 - 2023**  **Môn: Ngữ văn 6**  *(Hướng dẫn chấm có 02 trang)* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Yêu cầu** | **Điểm** |
| **I** |  | **Về bài thơ *Về quê* của Vũ Xuân Quân** | **6.0** |
| 1 | D | 0,5 |
| 2 | B | 0,5 |
| 3 | A | 0,5 |
| 4 | C | 0,5 |
| 5 | B | 0,5 |
| 6 | B | 0,5 |
| 7 | -HS xác định đúng biện pháp tu từ và nêu được tác dụng:  + Biện pháp tu từ nhân hóa: Vịt bầu thảnh thơi  + Tác dụng: Gợi tả cụ thể hình ảnh từng nhóm vịt bầu bơi lội chậm rãi, nhàn nhã, thoải mái trong ao làng. Qua đó, ta thấy được khung cảnh làng quê yên ả, thanh bình. Tác giả thể hiện sự quan sát tinh thế, sự gắn bó và tình yêu quê sâu nặng; khơi gợi trong mỗi người tình cảm dành cho quê hương…  - HS xác định đúng biện pháp tu từ và nêu tác dụng nhưng chưa đủ ý hoặc chỉ nêu được tên biện pháp tu từ (không chỉ ra dấu hiệu) và nêu đầy đủ tác dụng.  - HS chỉ xác định đúng biện pháp tu từ (gọi đúng tên và chỉ ra dấu hiệu)/ chỉ nêu được đúng tác dụng/chỉ nêu tên biện pháp tu từ (không chỉ ra dấu hiệu) và nêu tác dụng nhưng không đầy đủ.  - HS chỉ nêu tên biện pháp tu từ (không chỉ ra dấu hiệu) hoặc chỉ nêu tác dụng mà chưa đầy đủ.  -HSkhông làm hoặc làm sai. | **1.0**  0,5  0,5  **0.75**  **0.5**  **0.25**  **0.0** |
| 8 | - HS bày tỏ những tình cảm của bản thân sau khi đọc bài thơ. Có thể là:  + Yêu cảnh vật nơi làng quê; thích được sống ở quê.  + Yêu quê hương,…  - HS không làm hoặc nêu những việc làm không phù hợp | **1.0**  0,5  0,5  **0.0** |
| 9 | - HS bày tỏ ước mơ chính đáng, hợp lí của bản thân.  - HS không làm hoặc nêu những việc làm không phù hợp | **1.0**  **0.0** |
| **II** |  | **Viết bài văn kể lại một trải nghiệm sâu sắc, khó quên với người thân.** | **4.0** |
| *a. Đảm bảo cấu trúc của một bài văn tự sự* có đầy đủ *Mở bài, Thân bài, Kết bài.* | **0.25** |
| *b. Xác định đúng ngôi kể và nội dung tự sự:* ngôi kể thứ nhất;nội dung tự sự: một trải nghiệm sâu sắc, khó quên với người thân. | **0.25** |
| ***c.*** *Triển khai vấn đề: Học sinh có thể triển khai vấn đề theo nhiều cách nhưng cần diễn đạt lôgic, thuyết phục và về cơ bản cần đảm bảo những nội dung sau*:  \* Giới thiệu một trải nghiệm sâu sắc, khó quên với người thân.  \* Kể chi tiết về trải nghiệm sâu sắc, khó quên:  - Kể lại tình huống, hoàn cảnh gắn với trải nghiệm (Trải nghiệm vui hay buồn? Diễn ra vào lúc nào? Ở đâu? Trải nghiệm đó liên quan đến ai? Người đó như thế nào? ...).  - Diễn biến của câu chuyện gắn với trải nghiệm:  + Mở đầu câu chuyện và diễn biến các sự việc.  + Thái độ, lời nói, hành động của người liên quan đến các sự việc trong câu chuyện.  + Lời nói, suy nghĩ, hành động của bản thân với người gắn liền với trải nghiệm đó.  - Kết quả của câu chuyện: Câu chuyện kết thúc ra sao? Để lại cảm xúc gì?  \* Cảm nghĩ của chung của bản thân về trải nghiệm đáng nhớ được kể. | **2.5**  **0.25**  **2**  0,5  1,0  0,5  **0.25** |
|  | ***d.* *Sáng tạo*:** HS thể hiện được những suy nghĩ sâu sắc, độc đáo. | **0.5** |
|  | ***e. Chính tả, ngữ pháp:*** Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng Việt. | **0.5** |
| **Tổng điểm** | | | **10** |

**Lưu ý khi chấm bài:**

*Do đặc trưng của môn Ngữ văn, bài làm của học sinh cần được đánh giá tổng quát, tránh đếm ý cho điểm một cách máy móc, linh hoạt trong việc vận dụng Hướng dẫn chấm. Việc chi tiết hóa điểm số các ý (nếu có) phải đảm bảo không sai lệch với tổng điểm của mỗi phần và được thống nhất trong Hội đồng chấm.*

*Chỉ cho điểm tối đa theo thang điểm với những bài viết đáp ứng đầy đủ những yêu cầu đã nêu ở mỗi câu, đồng thời diễn đạt lưu loát, có cảm xúc.*

*Khuyến khích những bài viết có tính sáng tạo, nội dung bài viết có thể không trùng với yêu cầu trong đáp án nhưng lập luận thuyết phục, văn phong sáng rõ.*