**Họ và tên GV: Đặng Thị Tuyết Phương**

**Gmail: vietphuong.0508@gmail.com**

**ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ II**

**NĂM HỌC 2023 - 2024**

**MÔN: NGỮ VĂN - 8**

**I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm):**

**Đọc văn bản sau và trả lời các yêu cầu:**

**NHỮNG DÒNG CHỮ DIỆU KÌ**

*Mỗi lần về, ba nó mang theo cả một cặp toàn sách và báo. Khi ba nó đi khỏi là tôi mò đến. Chao ôi toàn truyện là truyện, tôi đọc ngốn ngấu, quên cả ăn cơm. Còn cu Minh thì cứ dửng dưng như không có gì. Cũng phải thôi, vì nó đã biết đọc chữ gì đâu. Tôi bỗng thấy thương nó vô cùng. Vậy mà mỗi khi tôi gọi vào để đọc cho nghe thì nó cứ nhấp nha nhấp nhổm đứng ngồi không yên.*

*Chiều mùa hè, bọn trẻ chúng tôi mỗi đứa đều có một cánh diều để thả. Thằng Minh rất thích chơi diều. Nó thích nhất là chiếc diều của thằng Hải, vì chiếc diều đó luôn bay cao nhất và đẹp nhất.*

*Chiều hôm đó, tôi thấy Minh xoắn lấy Hải. Và hôm sau đã thấy Minh cầm chiếc diều đó. Lạ thật. Hải có cho ai cái gì đâu? Khi tôi hỏi Minh, thì nó toét miệng cười:*

*- Em đổi cho anh ấy cuốn truyện ngoài bìa có vẽ mấy chú lùn với cô công chúa đấy!*

*- Nàng Bạch Tuyết và bảy chú lùn! - Tôi kêu lên tiếc rẻ.*

*- Gạ mãi anh ấy mới đổi đấy!*

*Nhìn cánh diều trên trời cao, tôi thấy tức thằng Minh quá. Nhưng truyện là của nhà nó chứ có phải của tôi đâu.*

*Vài ngày sau, bọn chúng tôi chuyển sang chơi phi máy bay. Những chiếc máy bay được gấp bằng đủ các loại giấy. Tôi thấy Minh vui lắm. Quả thật những chiếc máy bay của nó to và đẹp lạ lùng. Mỗi khi lao lên trời nó lượn rất lâu rồi mới đậu xuống đất. Bây giờ thì giải nhất thuộc về Minh rồi. Nó vừa cười vừa mang những chiếc máy bay đến khoe tôi. Hóa ra Minh đã xé những tờ báo để gập máy bay. Tôi nhìn nó quát lên:*

*- Mày biết những tờ báo này in gì không hả?*

*Nó xị mặt rồi cũng cáu lại với tôi:*

*- Em không thích truyện, mà chỉ thích những chiếc máy bay này thôi.*

*- Rồi về ba mày sẽ cho mày một trận cho mà xem! Tuần ấy ba Minh về và nó bị mấy roi quắn đít thật. Nó khóc tấm tức nói với tôi:*

*- Sách báo thì có chơi được đâu mà ba cứ bắt em giữ cơ chứ!*

*- Là vì như thế này…*

*Tôi kéo nó ngồi xuống và kể cho nó nghe những câu chuyện mà tôi đã đọc được trong những quyển sách, tờ báo ở nhà nó. Chuyện về những chú lùn tốt bụng, nàng công chúa xinh đẹp, những cung điện, lâu đài dát vàng dát bạc…*

*Tôi thấy đôi mắt Minh sáng lên. Có lẽ nó không tin rằng từ những dòng chữ dày sít bé xíu kia tôi đã nhìn thấy tất cả những điều lung linh đó.*

*- Em cố mà học đọc, học viết đi, rồi em cũng sẽ tự đọc được những câu chuyện hay, tự mình nhìn thấy những hoàng tử công chúa, tự mình phiêu lưu với những con sóng trên biển khơi hay tự mình cất cao đôi cánh trên bầu trời bao la mà không cần anh dẫn đi nữa…*

*Minh gật đầu. Và từ bữa đó, hôm nào tôi cũng đến nhà nó, tìm những cuốn truyện hay nhất trên giá sách đọc cho nó nghe. Tất nhiên là chính tôi cũng rất mê những câu chuyện trong ấy…*

(Nguyễn Phan Khuê(2024), *Cún bông chăm học,* NXB báo Thiếu niên tiền phong và Nhi Đồng)

**Câu 1.** (1,0 điểm) Văn bản trên được kể ở ngôi thứ mấy và thuộc kiểu cốt truyện nào?

**Câu 2.** (1,0 điểm) Đề tài của truyện là gì?

**Câu 3.** (0,5 điểm) Em hiểu thế nào về ý kiến: *Em cố mà học đọc, học viết đi, rồi em cũng sẽ tự đọc được những câu chuyện hay, tự mình nhìn thấy những hoàng tử công chúa, tự mình phiêu lưu với những con sóng trên biển khơi hay tự mình cất cao đôi cánh trên bầu trời bao la mà không cần anh dẫn đi nữa…* của nhân vật tôi?

**Câu 4.** (1,0 điểm) Nêu công dụng của trợ từ và thán từ (in đậm) trong các câu sau:

1. *Mỗi lần về, ba nó mang theo* ***cả*** *một cặp toàn sách.*
2. ***Chao ôi*** *toàn truyện là truyện, tôi đọc ngốn ngấu, quên cả ăn cơm*

**Câu 5.** (1,0 điểm) Khi biết Minh xé báo để gấp máy bay, nhân vật tôi đã nổi giận và quát lên với Minh: *Mày biết những tờ báo này in gì không hả?* Em có nhận xét gì về tính cách của nhân vật tôi qua chi tiết đó?

**Câu 6.** (1,5 điểm) Từ truyện ngắn trên, em hãy cho biết thông điệp nhà văn muốn gửi gắm và chia sẻ những bài học em rút ra cho bản thân mình.

**II. VIẾT (4,0 điểm)**

Em hãy viết một bài văn phân tích truyện ngắn *Những dòng chữ diệu kì* của nhà văn Nguyễn Phan Khuê.

**HẾT**

**ĐÁP ÁN - HƯỚNG DẪN CHẤM BÀI KIỂM TRA GIỮA KÌ II**

**MÔN NGỮ VĂN 8, NĂM HỌC 2023 - 2024**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
| **1** | Văn bản được kể ở ngôi thứ nhất  Cốt truyện: đơn tuyến. | 0,5  0,5 |
| **2** | Đề tài của văn bản: Tình yêu và sự say mê với sách. | 1,0 |
| **3**  **4** | HS tự bộc lộ, lí giải hợp lí thì cho điểm tối đa. Gợi ý:   * Ý kiến đó có nghĩa là: Khi ta tự đọc, tự tìm tòi, nghĩa là ta đang tự khám phá thế giới. Vì thế thì mọi điều về thế giới rộng lớn sẽ mở ra trước mắt ta. | 0,5 |
| * Công dụng:   + trợ từ *cả*: nhấn mạnh rằng ba của Minh mang về rất nhiều sách, báo.  + thán từ *chao ôi*: bộc lộ cảm xúc thích thú, ngỡ ngàng của nhân vật tôi khi thấy rất nhiều sách, báo. | 0,5  0,5 |
| **5** | Nhận xét về tính cách nhân vật tôi qua lời nói với Mạnh: Là một cậu bé hồn nhiên, giàu tình cảm và có tình yêu, sự qúy trọng đặc biệt với sách, với những con chữ. | 1,0 |
| **6** | Thông điệp: Hãy biết yêu quý, say mê những con chữ. Bởi từ những con chữ trong sách, báo, những bầu trời cao rộng, những thế giới mới lạ... sẽ mở ra trước mắt ta. | 0,5 |
|  | - HS tự bộc lộ suy nghĩ về bài học rút ra và những hành động cụ thể. Gợi ý:  + Rèn luyện thói quen đọc sách, biết yêu sách, say mê đọc, học để tìm hiểu về cuộc sống.  + Sách sẽ làm cho chúng ta giàu có về tâm hồn. Nhưng cần chọn lọc để đọc những cuốn sách phù hợp... | 1,0 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  |  | **1. Xác định đúng yêu cầu của đề**  - Về kiểu bài: phân tích một tác phẩm truyện.  - Về nội dung: Truyện *Những con chữ kì diệu*. | 0,25 |
|  | **2. Đảm bảo yêu cầu đối với kiểu bài**  Học sinh có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:  - Giới thiệu tác phẩm truyện (nhan đề, tác giả) và nêu ý kiến khái quát về tác phẩm.  - Nêu nội dung chính của tác phẩm:  *+ Truyện viết về nhân vật tôi với niềm say mê và yêu quý những con chữ từ sách, báo. Qua việc đọc, nhân vật tôi nhận ra từ trong những con chữ sẽ mở ra cánh cửa của thế giới bao la, của bầu trời cao rộng.*  - Nêu được chủ đề của tác phẩm: *Truyện khai thác chủ đề về sức mạnh diệu kì của những dòng chữ từ trong trang sách.*  - Chỉ ra và phân tích tác dụng của một số nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật ( cốt truyện, nghệ thuật xây dựng nhân vật, ngôi kể, ngôn ngữ...):  *+ Cốt truyện đơn tuyến đơn giản, tập trung phát triển tính cách, phẩm chất của nhân vật.*  *+ Nhân vật được xây dựng thông qua hành động, suy nghĩ; nhà văn khai thác chính xác, khéo léo, nắm bắt tinh tế tâm lí nhân vật đặc biệt là đối tượng trẻ thơ.*  *+ Truyện kể ở ngôi thứ 1 rất chân thực, sinh động. Từ đó nhân vật tôi bộc lộ được những nét đẹp trong tâm hồn, tính cách một cách tự nhiên, chân thật, thuyết phục. Giúp người đọc nhận ra giá trị và sức mạnh của những con chữ.*  - Sử dụng các bằng chứng từ tác phẩm để làm sáng tỏ ý kiến nêu trong bài.  - Nêu được ý nghĩa, giá trị của tác phẩm truyện.  *+ Truyện giúp ta nhận ra giá trị của dòng chữ, trang sách. Những con chữ có thể đưa ta đến với những chân trời tri thứcbao la nếu ta say mê tìm tòi, học hỏi.*  *+ Tác phẩm chính là món quà tinh thần quý giá dành cho mỗi người.*  - Đảm bảo bố cục 3 phần. | 3,0 |
|  | **3. Đảm bảo yêu cầu về hình thức**  - Không mắc lỗi về dùng từ, ngữ pháp, chính tả;  - Trình bày rõ ràng, sạch đẹp. | 0,5 |
|  | **4. Sáng tạo:** Lời kể sinh động, sáng tạo, giàu cảm xúc. | 0,25 |