|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GDĐT …  **TRƯỜNG THCS …**  **ĐỀ CHÍNH THỨC** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**  ***Năm học 2023 – 2024***  **Môn: Ngữ văn - Lớp 6**  *Thời gian: 90 phút* |
|  |  |
| ***Họ và tên:***…………………………………………… ***Lớp:*** …… ***SBD:***………………… | |

**I. PHẦN I. ĐỌC HIỂU *(6,0 điểm)***

**Đọc ngữ liệu sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

**CON RỒNG, CHÁU TIÊN**

*Ngày xưa, ở miền đất Lạc Việt, cứ như bây giờ là Bắc Bộ nước ta, có một vị thần thuộc nòi rồng, con trai thần Long Nữ, tên là Lạc Long Quân. Thần mình rồng, thường ở dưới nước, thỉnh thoảng lên sống trên cạn, sức khỏe vô địch, có nhiều phép lạ. Thần giúp nhân dân diệt trừ Ngư Tinh, Hồ Tinh, Mộc Tinh - những loài yêu quái bấy lâu làm hại dân lành. Thần dạy dân cách trồng trọt, chăn nuôi và cách ăn ở. Xong việc, thần thường về thủy cung với mẹ, khi có việc cần, thần mới hiện lên.*

*Bấy giờ, ở vùng núi cao phương Bắc, có nàng Âu Cơ thuộc dòng họ Thần Nông, xinh đẹp tuyệt trần. Nghe tiếng vùng đất Lạc có nhiều hoa thơm cỏ lạ, nàng bèn tìm đến thăm. Âu Cơ và Lạc Long Quân gặp nhau, đem lòng yêu nhau, rồi trở thành vợ chồng, cùng nhau chung sống trên cạn ở cung điện Long Trang.*

*Ít lâu sau, Âu Cơ có mang. Đến kì sinh, chuyện thật lạ, nàng sinh ra một cái bọc trăm trứng, trăm trứng nở ra một trăm con trai, con nào con ấy hồng hào, đẹp đẽ lạ thường. Đàn con không cần bú mớm mà tự lớn lên như thổi, mặt mũi khôi ngô, khỏe mạnh như thần.*

*Thế rồi một hôm, Lạc Long Quân vốn quen ở nước, cảm thấy mình không thể sống mãi trên cạn được, đành từ biệt Âu Cơ và đàn con để trở về thủy cung. Âu Cơ ở lại một mình nuôi đàn con, tháng ngày chờ mong, buồn tủi. Cuối cùng nàng gọi chồng lên và than thở:*

*– Sao chàng bỏ thiếp mà đi, không cùng thiếp nuôi các con?*

*Lạc Long Quân nói:*

*– Ta vốn nòi rồng ở miền nước thẳm, nàng là dòng tiên ở chốn non cao. Kẻ ở cạn, người ở nước, tính tình, tập quán khác nhau, khó mà ăn ở cùng nhau một nơi lâu dài được. Nay ta đưa năm mươi con xuống biển, nàng đưa năm mươi con lên núi, chia nhau cai quản các phương. Kẻ miền núi, người miền biển, khi có việc gì thì giúp đỡ lẫn nhau, đừng quên lời hẹn.*

*Âu Cơ và trăm con nghe theo, rồi chia tay nhau lên đường.*

*Người con trưởng theo Âu Cơ được tôn lên làm vua, lấy hiệu là Hùng Vương, đóng đô ở đất Phong Châu, đặt tên nước là Văn Lang. Triều đình có tướng văn, tướng võ;con trai vua gọi là quan lang, con gái vua gọi là mị nương; khi cha chết thì ngôi được truyền cho con trưởng, mười mấy đời truyền nối ngôi vua đều lấy danh hiệu Hùng Vương, không hề thay đổi.*

*Cũng bởi sự tích này mà về sau, người Việt Nam ta - con cháu vua Hùng - khi nhắc đến nguồn gốc của mình, thường xưng là con Rồng cháu Tiên.*

(Theo Nguyễn Đổng Chi)

**Viết lại chữ cái trước phương án mà em chọn từ câu 1 đến câu 8:***(4 điểm)*

**Câu 1.** Truyện “Con Rồng cháu Tiên” thuộc thể loại gì?

A. Truyện truyền thuyết B. Truyện cổ tích

C. Truyện cười D. Truyện ngụ ngôn

**Câu 2.** Câu chuyện trong văn bản trên được kể theo ngôi thứ mấy?

A. Ngôi thứ nhất B. Ngôi thứ ba

C. Ngôi thứ hai D. Ngôi thứ nhất số nhiều

**Câu 3.** Chi tiết nào sau đây trong đoạn trích không mang yếu tố tưởng tượng kì ảo?

A. Đàn con không cần bú mớm mà tự lớn lên như thổi, mặt mũi khôi ngô, khỏe mạnh như thần.

B. Chuyện thật lạ, nàng sinh ra một cái bọc trăm trứng, trăm trứng nở ra một trăm người con hồng hào, đẹp đẽ lạ thường.

C. Xong việc, thần thường về thủy cung với mẹ, khi có việc cần, thần mới hiện lên.

D. Người con trưởng theo Âu Cơ được tôn lên làm vua, lấy hiệu là Hùng Vương, đóng đô ở đất Phong Châu, đặt tên nước là Văn Lang.

**Câu 4.** Truyện “Con Rồng cháu Tiên” ra đời trong giai đoạn nào của lịch sử nước ta?

A. Thời đại Hùng Vương B. Thời An Dương Vương xây thành cổ Loa

C. Thời kì Bắc thuộc D. Thời đại phong kiến

**Câu 5:** Biện pháp tu từ nào được sử dụng trong câu văn: “*Đàn con không cần bú mớm mà tự lớn lên như thổi, mặt mũi khôi ngô, khỏe mạnh như thần.”*?

A. Nhân hóa B. So sánh C. Hoán dụ D. Ẩn dụ

**Câu 6.** Ý nào sau đây không đúng với mục đích ra đời của truyện “Con Rồng cháu Tiên”?

A. Giải thích, suy tôn nguồn gốc của dân tộc Việt Nam

B. Thể hiện niềm tự hào dân tộc về giống nòi cao quý

C. Thể hiện ý thức đánh giặc ngoại xâm, bảo vệ chủ quyền dân tộc

D. Thể hiện ước nguyện đoàn kết, đùm bọc lẫn nhau của cộng đồng người Việt

**Câu 7:** Chi tiết *“Năm mươi con theo cha xuống biển, năm mươi con theo mẹ lên non, khi có việc thì nương tựa lẫn nhau.”* thể hiện điều gì?

A. Ước nguyện đoàn kết, gắn bó giúp đỡ lẫn nhau của các dân tộc anh em trong cộng đồng dân tộc Việt Nam

B. Tinh thần yêu nước của nhân dân ta

C. Truyền thống chống giặc ngoại xâm của nhân dân ta

D. Giải thích tại sao nhân dân Việt Nam hiện nay vừa sống trên núi, vừa sống ở đồng bằng

**Câu 8.** Nghĩa của từ in đậm trong câu văn sau là gì?

“*Kẻ ở cạn, người ở nước, tính tình* ***tập quán****khác nhau, khó mà ăn ở cùng nhau một nơi lâu dài được.”*

A. Thói quen của một tập thể được mọi người công nhận và làm theo.

B. Thói quen hình thành từ lâu đời được mọi người công nhận và làm theo.

C. Thói quen được hình thành từ lâu và trở thành nếp trong xã hội của một cộng đồng dân cư và được mọi người làm theo.

D. Thói quen được hình thành từ lâu và trở thành nếp của một gia đình và được mọi người làm theo.

**Trả lời câu hỏi tự luận sau:**

**Câu 9.** *(1 điểm)*Qua truyện “Con Rồng, cháu Tiên”, em rút ra những bài học gì? (nêu ít nhất 2 bài học)

**Câu 10.***(1 điểm)* Em có suy nghĩ gì về nguồn gốc con Rồng cháu Tiên của người Việt Nam ta? Từ đó, em thấy mình cần làm gì để xứng đáng là con cháu vua Hùng?

**II. PHẦN II. VIẾT *(4,0 điểm)***

Em hãy đóng vai chim thần và kể lại truyện cổ tích “Cây khế”.

**----- Hết -----**

**BIỂU ĐIỂM, HƯỚNG DẪN CHẤM MÔN NGỮ VĂN – LỚP 6**

***Kiểm tra giữa học kì II, năm học 2023 – 2024***

**I. PHẦN I. ĐỌC HIỂU (6 điểm)**

**TRẮC NGHIỆM**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Câu*** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| ***Đáp án*** | A | B | D | A | B | C | A | C |

**\*Biểu điểm:** Mỗi câu 0,5 điểm.

**TỰ LUẬN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Câu*** | ***Hướng dẫn chấm*** | ***Điểm*** |
| **9** | Bài học :  - Tôn kính, tự hào về nòi giống Rồng Tiên.  - Thương yêu, đùm bọc lẫn nhau với các dân tộc anh em trên đất nước ta  - Đoàn kết, gắn bó nhau với các dân tộc anh em trên đất nước Việt Nam  … | 1 đ |
| **10** | - Suy nghĩ:  + nguồn gốc của dân tộc rất cao quý  + tự hào về nguồn gốc của dân tộc | 0,5 đ |
|  | - Việc làm:  + học tập chăm chỉ  + rèn luyện đạo đức  + rèn kĩ năng sống  + yêu nước  … |  |
|  |  |  |

**II. PHẦN II. VIẾT (4 điểm)**

|  |  |
| --- | --- |
| ***\* Yêu cầu chung:*** HS kết hợp được kiến thức và kĩ năng để viết bài văn tự sự. Bài viết phải có bố cục ba phần (mở bài, thân bài, kết bài) đầy đủ, rõ ràng; đúng kiểu bài tự sự; có sử dụng yếu tố miêu tả và biểu cảm, diễn đạt trôi chảy, bảo đảm tính liên kết; không mắc lỗi chính tả, từ ngữ, ngữ pháp… |  |
| ***\* Yêu cầu cụ thể:***  HS kể lại một truyện cổ tích bằng cách đóng vai một nhân vật trong truyện. Bài viết cần đảm bảo các yêu cầu sau: |  |
| - **Hình thức**  + Có bố cục ba phần đầy đủ, rõ ràng  + Sử dụng ngôi kể thứ nhất, người kể đóng vai một nhân vật trong truyện  + Không mắc lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu | 1,0 |
| **- Nội dung**  ***+ Mở bài:***Dẫn dắt, giới thiệu chung về nhân vật kể chuyện và câu chuyện  ***+ Thân bài:*** Kể lại diễn biến câu chuyện  + Sử dụng ngôi kể thứ nhất, người kể đóng vai một nhân vật trong truyện  + Khi kể có thể sáng tạo nhưng không thoát li truyện gốc không làm biến dạng thay đổi các chi tiết đảm bảo cốt truyện gốc  + Có sự sắp xếp hợp lí các chi tiết, nhấn mạnh khai thác nhiều hơn các chi tiết hư cấu, tưởng tưởng, kì ảo  ***+ Kết bài:*** Nêu cảm xúc của người viết và rút ra ý nghĩa, sự quan trọng của trải nghiệm đối với bản thân. | 3,0 |

**\*Lưu ý:** *Nếu học sinh làm cách khác hướng dẫn chấm này thì giám khảo xây dựng thang điểm tương tự để áp dụng (nếu cần thì trao đổi với nhóm trưởng để thống nhất)*.