UBND HUYỆN ..........  **KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II - NGỮ VĂN**

**TRƯỜNG THCS ....................... NĂM HỌC: 2023 – 2024**

 **Thời gian: 90 phút ( không kể phát đề)**

 **KHUNG MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA VĂN 8 GIỮA KÌ II**

**(Thời gian kiểm tra: 90 phút)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Đơn vị kiến thức/ kĩ năng** | **Mức độ nhận thức** | **Tổng % điểm** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | **Truyện ngắn (*Truyện hiện đại*)** | 1 TL | 1 TL | 1 TL | 1 TL | 60 % |
| **2** | **Viết** | Viết bài văn kể lại một hoạt động xã hội/Viết bài văn phân tích tác phẩm truyện | **1\*** | **1\*** | **1\*** | **1\*** | 40 % |
| **Tổng** | 2 TL | 2 TL | 2 TL | 2 TL | 100% |
| **Tỉ lệ** | 30% | 30% | 30% | 10% | 100% |
| **Tỉ lệ chung** | **60%** | **40%** | **100%** |

**BẢN ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ 2**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Đơn vị kiến thức Kĩ năng** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo** **mức độ nhận thức** |
| Nhận biết | Thông hiểu | Vận Dụng | Vận dụng cao |
| **1** | **Đọc hiểu** | **Truyện hiện** **đại** | **Nhận biết:** - Nhận biết đề tài, bối cảnh, chi tiết tiêu biểu.- Nhận biết được nhân vật, cốt truyện, tình huống, các biện pháp xây dựng nhân vật.- Nhận biết được các trợ từ, thán từ, thành phần biệt lập. **Thông hiểu**: - Phân tích được tình cảm, thái độ của người kể chuyện. - Hiểu và lí giải được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của văn bản.- Nêu được tác dụng của trợ từ, thán từ, thành phần biệt lập được sử dụng trong văn bản.**Vận dụng:**- Nhận xét được nội dung phản ánh và cách nhìn cuộc sống, con người của tác giả qua văn bản.- Nêu được những thay đổi trong suy nghĩ, tình cảm, nhận thức của bản thân sau khi đọc văn bản.- Vận dụng những hiểu biết về vai trò của tưởng tượng trong tiếp nhận văn học để đánh giá giá trị của tác phẩm. | 1TL | 1TL | 2 TL | **0** |
| **2** | **Viết** | Viết bài văn kể lại một hoạt động xã hội | **Nhận biết:**- Xác định được kiểu bài.- Giới thiệu được hoạt động xã hội.**Thông hiểu:**trình bày được sự việc theo trình tự hợp lí.**Vận dụng:****-** Vận dụng kiến thức kiểu bài để hoàn chỉnh bài viết.**Vận dụng cao**:- Văn tự sự: kết hợp giữa kể chuyện với miêu tả, biểu cảm. | 1TL\* | 1TL\* | 1TL\* | 1 TL\* |
|  |  | Viết bài văn phân tích tác phẩm văn học | **Nhận biết:**- Xác định được kiểu bài.- Giới thiệu được chủ đề, nghệ thuật của tác phẩm**Thông hiểu:**- Hiểu được cụ thể chủ đề và đặc sắc nghệ thuật của tác phẩm.**Vận dụng:****-** Vận dụng kiến thức kiểu bài để hoàn chỉnh bài viết.- Cảm nghĩ của bản thân về tác phẩm.**Vận dụng cao**:Cảm nhận sâu sắc, mới mẻ vể tác phẩm | 1TL\* | 1TL\* | 1TL\* | 1 TL\* |
| **Tổng** | 2 **TL** | **2** **TL** | **3 TL** | **1\*** **TL**  |
| ***Tỉ lệ %*** | **30%** | **30%** | **30%** | **10%** |
| **Tỉ lệ chung** | **60%** | **40%** |

|  |  |
| --- | --- |
|  **UBND HUYỆN ……….****TRƯỜNG THCS ………….** | **KIỂM TRA GIỮA KỲ II (NH: 2023-2024)****Môn: NGỮ VĂN 8****Thời gian: 90 phút** |

**I. Phần đọc hiểu(6,0đ)**

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

**Đọc ngữ liệu sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

**ĐÁ TRỔ BÔNG**

(**Tóm tắt đoạn đầu**: Khờ - tên do dân làng đặt, bị mẹ đem lên núi bỏ rơi năm lên 9 tuổi. Mẹ Khờ nói ở đây chờ chừng nào đá trổ bông mẹ sẽ đón về. Từ đó, Khờ ở với cư dân núi Trời với niềm tin đó)

…Thằng nhỏ từng có cái tên tử tế, nhưng người xóm núi quên mất rồi. Nói cho cùng, làm gì có tên nào hợp với nó, bằng tên Khờ. Trong thân xác thằng con trai sắp ba mươi, là một trí khôn của trẻ con năm bảy tuổi. Thời gian không làm mai một cái niềm tin rồi đá trổ bông, mẹ đón về.

Sống nhờ chén cơm của cư dân triền núi, nhưng Khờ chưa bao giờ làm họ tiếc vì đã nuôi dưỡng mình. Nhờ chi thằng nhỏ cũng làm, và nặng nhọc cỡ nào cũng không than vãn. Mưa nó đi cọ rửa những bậc đá đóng rêu, che giúp mái nhà ai đó, cõng bà Chín Sầu Đâu đi hốt thuốc nam chữa đau khớp, đón thằng Đen kẹt ở trường trong giông gió. Hạn qua nó kiếm củi phơi khô chất đầy miễu hoang, cả xóm xài mút mùa không hết. Mùa khô nào họ cũng uống nước mưa một tay Khờ gánh, từ ngôi chùa gần chân núi Xanh.

Suốt ba chục năm, duy nhất một lần Khờ rời núi chừng tuần lễ. Nó bị sét đánh. Cái đầu trọc của núi mà nó đang chăn giữ, không hiểu sao hay bị sét xuống thăm, đến cây cối không mọc nổi. Bữa đó giông khô, Khờ lom khom gom mớ thuốc nam chùa gửi phơi, thì bị sét quật lăn ra, tóc cháy xém. Câu đầu tiên nó nói khi tỉnh dậy, “đá trổ bông chưa?”

Tới ông trời còn không bứng thằng Khờ ra khỏi mớ đá đó, người núi Xanh nói. Đúng lúc Khờ lại thêm một lượt gánh nữa ngang qua chỗ quán nước tôi ngồi cùng mấy bà trong xóm, nhe răng cười. Ở Khờ không có vẻ gì bơ vơ, dù đang một mình bơi giữa đá và nắng. Ngay khi nó bị che khuất bởi một cua gắt trên đường mòn, cũng để lại cảm giác ấm áp, chắc nịch. Khó giải thích, nhất là nhân vật ấy mang trong mình một câu chuyện mủi lòng.

Hỏi mẹ Khờ có từng quay lại không, người núi Xanh nói biết đâu, giờ nhiều du khách lên đây, mặt mũi ai cũng dáo dác như ai, nhớ sao nổi người phụ nữ mấy chục năm về trước. Thằng nhỏ hay bị du khách ghẹo, họ xưng mẹ nè con, mau về với mẹ. “Mẹ tui nói chừng đá trổ bông mới lên đón, giờ có trổ xíu nào đâu”, Khờ nói. Chỉ một lời dối ầu ơ, nhưng với bộ não ngờ nghệch của Khờ, đã thành một thứ dây trói bền dai, buộc nó mãi trên đỉnh núi. Mẹ Khờ có ở đây, chắc gì lay chuyển được nó, đá chưa nở bông nào.

Dân núi Xanh có lần hối tiếc, khi xúm nhau thuyết phục Khờ, rằng đám đá đó đâu thể trổ bông được, sét đánh quá chừng mà, nhìn thì biết, tới cỏ còn không mọc nổi. Khờ nói luôn, vậy mấy cục đá hong bị trời đánh thể nào cũng có bông. Từ bữa đó nó leo trèo khắp núi. Lo bông đá đang trổ ở hang hốc nào đó, nơi nó chưa mò tới. Còn cả xóm thì phấp phỏng sợ nó trượt chân.

….

Nắng vẫn xéo xắt, chưa chịu nguội. Tôi quay lại đúng cái chân núi mà vài tiếng đồng hồ trước mình đứng ngán ngẩm vì nắng và hồ Xanh cạn đáy. Nghĩ chắc cũng không cần trèo lên chi, quá biết trên đó có những thứ gì, lại miễu cậu miễu cô, lại những quán xá đu theo vách đá, lại bày bán mấy thứ thần dược từ cỏ cây meo mốc chớ đâu.

Nhưng Khờ xuất hiện, với đôi thùng nước treo đầu gánh, rủ khơi khơi, lên núi chơi, bông đá nay mai sẽ trổ.

 ( Nguyễn Ngọc Tư)

**Câu 1(1.5 điểm).**Xác định ngôi kể và nhân vật chính trong truyện?

**Câu 2(1.5 điểm).** Theo em, chi tiết tiêu biểu nhất của truyện là gì? Vì sao?

**Câu 3(1 điểm).** Nêu chủ đề chính của truyện.

**Câu 4**(**1 điểm). Xác định và gọi tên thành phần biệt lập có trong đoạn văn sau:**

Khờ - tên do dân làng đặt, bị mẹ đem lên núi bỏ rơi năm lên 9 tuổi. Mẹ Khờ nói ở đây chờ chừng nào đá trổ bông mẹ sẽ đón về. Từ đó, Khờ ở với cư dân núi Trời với niềm tin đó.

**Câu 5(1 điểm)**. Thông qua câu chuyện của Khờ, tác giả muốn gửi đến người đọc thông điệp gì? Hãy trả lời bằng một đoạn văn ngắn từ 3-5 dòng.

**II. VIẾT (4,0 điểm)**

 Viết bài văn phân tích một tác phẩm truyện mà em yêu thích.

**..............................HẾT...........................**

***(Học sinh không được sử dụng tài liệu. Giám thị không giải thích gì thêm)***

Họ và tên học sinh:……………………………………Lớp: 8/….-SBD:…………

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Phần/Câu**  | **Yêu cầu cần đạt** | **Điểm** |
|  | **Phần Đọc – hiểu** |  |
| 1 | - Ngôi kể: thứ nhất- Nhân vật chính: thằng Khờ | 0.51,0 |
| 2 | HS có thể chọn các chi tiết tiêu biểu:- Đá trổ bông- Khi bị sét đánh, tỉnh dậy câu đầu tiên Khờ hỏi: ” Đá trổ bông chưa?”- Khờ luôn chờ đợi và tìm xem đá có trổ bông hay chưa?Tất cả các chi tiết này đều thể hiện niềm tin của Khờ vào lời hứa của mẹ và tình yêu, sự mong chờ được về với mẹ của Khờ.( HS có thể tìm các chi tiết khác, có lý giải, miễn hợp lý GV chấm điểm) | 1.00.5 |
| 3 | Chủ đề: * Viết về số phận của những con người bất hạnh.
* Niềm tin trong cuộc sống.
 |  |
| 4 | Thành phần biệt lập: thành phần phụ chú: ” tên do dân làng đặt”. |  |
| 5 | Thông điệp: * Hãy yêu thương và chăm sóc trẻ thơ đặc biệt những đứa trẻ bị tật nguyền.
* Tình mẫu tử thiêng liêng
* Niềm tin trong cuộc sống.

( HS có thể trả lời được một trong ba ý trên)Trình bày bằng đoạn văn. Nếu gạch đầu dòng nêu ý -0.25đ. Đoạn văn viết sai chính tả, lỗi diễn đạt – 0,25đ. | 1 |
|  | **Phần Viết** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu 2** | *a. Đảm bảo cấu trúc bài văn nghị luận: có đầy đủ ba phần mở bài, thân bài, kết bài.* | 0,25 |
| *b. Xác định đúng yêu cầu của đề: phân tích tác phẩm truyện mà HS yêu thích.* | 0,25 |
| *c. Bài viết có thể triển khai theo nhiều cách khác nhau song cần đảm bảo các ý sau:***Mở bài** (0,25 điểm):- Giới thiệu tác phẩm (tên tác phẩm, tác giả).+ Tên tác phẩm: + Tên tác giả: - Nêu khái quát chủ đề và một vài nét đặc sắc nghệ thuật của tác phẩm:**Thân bài** (2,0 điểm):- Phân tích chủ đề của tác phẩm.- Chỉ ra và phân tích tác dụng của một vài nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của tác phẩm.+ Ngôi kể: + Chi tiêt tiêu biểu: + Nhan đề: …..**Kết bài** (0,25 điểm): - Khẳng định lại chủ đề và giá trị của một vài nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của tác phẩm. |  |
| *c. Chính tả, ngữ pháp:*Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.***Hướng dẫn chấm:****Không cho điểm nếu bài làm mắc quá nhiều lỗi chính tả, ngữ pháp.* | 0,5 |
| *d. Sáng tạo:* Diễn đạt giàu cảm xúc, có giọng điệu riêng. | 0,5 |