**ĐỀ CHẴN** **. Phần I. ĐỌC – HIỂU( 5đ)**

**Đọc văn bản sau và trả lời các câu hỏi:**

**NGƯỜI ĂN XIN**

Lúc ấy, tôi đang đi trên phố. Một người ăn xin già lọm khọm đứng ngay trước mặt tôi.Đôi mắt ông lão đỏ đọc và giàn giụa nước mắt. Đôi môi tái nhợt, áo quần tả tơi thảm hại… Chao ôi! Cảnh nghèo đói đã gặm nát con người đau khổ kia thành xấu xí biết nhường nào!

Ông già chìa trước mặt tôi bàn tay sưng húp, bẩn thỉu. Ông rên rỉ cầu xin cứu giúp.

Tôi lục tìm hết túi nọ túi kia, không có tiền, không có đồng hồ, không có cả một chiếc khăn tay. Trên người tôi chẳng có tài sản gì.Người ăn xin vẫn đợi tôi. Tay vẫn chìa ra, run lẩy bẩy.

Tôi chẳng biết làm cách nào. Tôi nắm chặt lấy bàn tay run rẩy kia:

– Ông đừng giận cháu, cháu không có gì để cho ông cả.Người ăn xin nhìn tôi chằm chằm bằng đôi mắt ướt đẫm. Đôi môi tái nhợt nở nụ cười và tay ông cũng xiết lấy tay tôi:

– Cháu ơi, cảm ơn cháu! Như vậy là cháu đã cho lão rồi. – Ông lão nói bằng giọng khản đặc.

Khi ấy, tôi chợt hiểu rằng: cả tôi nữa, tôi cũng vừa nhận được chút gì của ông lão.

*(* ***Theo******Tuốc-ghê-nhép )***

**Câu 1.(0,5đ)** Truyện “Người ăn xin” được kể theo ngôi thứ mấy?

**Câu 2.(0,5đ)** Phương thức biểu đạt chính của truyện là gì?

**Câu 3: (0,5đ)** Người ăn xin được miêu tả qua những chi tiết nào ?

**Câu 4**: **(0,5 đ)** Tìm trong văn bản : 2 từ láy và 2 từ ghép ?

**Câu 5. (1đ)** Cậu bé không có gì để cho ông lão nhưng ông lão lại nói: “Như vậy là cháu đã cho lão rồi”. Em hiểu cậu bé đã cho ông lão điều gì?

**Câu 6(2đ)** Qua câu chuyện, tác giả muốn gửi gắm thông điệp gì tới người đọc?( viết đoạn văn ngắn )

**Phần II. VIẾT ( 5đ):** Hiện nay tình trạng vứt rác thải sinh hoạt bừa bãi khắp nơi gây ô nhiễm môi trường, ảnh hưởng đến mĩ quan đô thị,nông thôn. Suy nghĩ của em về hiện tượng này?

**ĐÁP ÁN VÀ BIỂU CHẤM. ĐỀ CHẴN**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | | **Nội dung** | | **Điểm** |
| **I** |  | | **ĐỌC HIỂU** | | **5,0** |
|  | **1** | | Ngôi thứ nhất. | | 0,5 |
| **2** | | Tự sự | | 0,5 |
| **3** | | - Đó là một ông già lọm khọm; đôi mắt ông lão đỏ đọc và giàn giụa nước mắt; Đôi môi tái nhợt, áo quần tả tơi thảm hại; xấu xí; bàn tay sưng húp, bẩn thỉu | | 0,5 |
| **4** | | - Hai từ láy : HS có thể chọn hai trong số các từ láy sau : giàn giụa, tả tơi, run run, run rẩy, chăm chăm.  - Hai từ ghép : HS có thể chọn hai trong số nhiều từ ghép trong văn bản. Ví dụ : đỏ hoe, nước mắt, áo quần… | | 0,5 |
| **5** | | -Cậu bé không có cái gì cho ông lão về vật chất nhưng hành động và lời nói của cậu đã cho ông lão rất nhiều về tinh thân. Đó là sự cảm thông, chia sẻ, thương yêu nhau của những con người cùng cảnh ngộ. | | 1,0 |
| **6** | | * HS viết đoạn văn ngắn, gv linh hoạt cho điểm. * Câu chuyện Người ăn xin của Tuốc-ghê-nhép gợi cho chúng ta nhiều suy ngẫm về lòng nhân ái. Ai cũng có lúc sa cơ, lỡ vận, cũng gặp khó khăn, khổ cực. Thứ duy nhất ao ước lúc này chỉ là sự cảm thông, sẻ chia, giúp đỡ từ người khác. * Trong c/s bạn chẳng cần phải mang đến thật nhiều cho người khác về vật chất, mà đôi khi chỉ là một ánh mắt, một nụ cười, một cái ôm, một vòng tay, một trái tim ấm áp… Điều đó đã đủ khiến người khác nhận được vô vàn sự giúp đỡ. Chính là sự yêu thương, sẻ chia, cảm thông. * Câu chuyện là bức **thông điệp** về lòng nhân ái, sự quan tâm, chia sẻ giữa **con** **người với con người**. Đó không đơn thuần là sự sẻ chia về **vật chất** mà đáng quý hơn đó còn là sự **đồng cảm, lòng yêu thương** giữa **người** với **người**. | | 2,0 |
|  | | |
|  | |  | |  |
|  | |
| **II** |  | | **VIẾT** | | **5,0** |
|  | | a. Đảm bảo cấu trúc bài văn nghị luận. | | 0,25 |
|  | | b. Xác định đúng yêu cầu của đề.  - Trình bày ý kiến về một hiện tượng đời sống | | 0,25 |
|  | | **c. Đảm bảo cấu trúc của bài văn kể chuyện**  - Có đầy đủ các phần: Mở bài, Thân bài, Kết bài.  - Cụ thể:  **Mở bài**: Giới thiệu vấn đề: Hiện tượng xả rác bừa bãi ra đường, nơi cộng cộng  **Thân bài**:  **- Thực trạng:** + Chúng ta có thể bắt gặp rác ở bất kì đâu xung quanh môi trường sống. + Hiện tượng vứt rác thải đang ngày càng trở nên phổ biến, ở khắp mọi nơi: trường học, khu phố, điểm du lịch...  **- Nguyên nhân:**  + Khách quan:   * Nhà nước, địa phương, cơ quan ban ngành chưa có chế tài xử lí đúng đăn, nghiêm khắc những hành vi vi phạm vứt rác bừa bãi * Hệ thống thùng rác chưa được đầu tư ở nhiều nơi hoặc bố trí vị trí đặt chưa thích hợp * Hệ thống xử lí rác thải chưa được đầu tư hiện đại khiến nhiều địa phương còn lúng túng trong việc xử lí rác.   + Chủ quan:   * Ý thức của con người chưa cao. * Cha mẹ không giáo dục nghiêm khắc con cái, làm gương xấu cho con * Thái độ sống ích kỉ, nhỏ nhen, không vì lợi ích chung của một số người cá nhân   **- Hậu quả:** + Ảnh hưởng nghiêm trọng đến sức khỏe, đời sống của người dân, không chỉ khiến sức khỏe bị suy giảm, gây nhiều bệnh tật. + Xả rác bừa bãi là nguyên nhân lớn gây ô nhiễm môi trường + Làm mất đi hình ảnh Việt Nam tươi đẹp trong mắt bạn bè quốc tế, khiến cho ngành du lịch giảm mạnh, thiệt hại chung về kinh tế. + Tiêu tốn những khoản chi phí lớn để thuê nhân sự dọn dẹp vệ sinh  **- Đề xuất giải pháp:** + Tự giác nâng cao nhận thức, ý thức của bản thân trong việc bảo vệ môi trường; + lên án, phê phán những hành vi vứt rác bừa bãi, + Tuyên truyền cho gia đình, những người xung quanh cần vứt rác, xử lí rác đúng nơi quy định. + Mỗi địa phương, cơ quan cần có những biện pháp phạt thật nặng những hành vi vi phạm, đầu tư những trang thiết bị, công nghệ xử lí rác thải hiện đại  **3. Kết bài**  Khái quát vấn đề | | 3,5 |
|  | | d. Chính tả, ngữ pháp:  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | | 0,5 |
|  | | e. Sáng tạo: Bố cục mạch lạc, lời kể sinh động, sáng tạo. | | 0,5 |

**ĐỀ LẺ** **. Phần I. ĐỌC – HIỂU( 5đ)**

**Đọc đoạn trích sau và trả lời các câu hỏi:**

*Hôm ấy, tôi đang dọn cho sạch mấy ngăn túi trong áo rét của con gái sáu tuổi thì phát hiện ra ở mỗi ngăn túi là một đôi găng tay. Nghĩ rằng một đôi thôi cũng đủ giữ ấm tay rồi, tôi hỏi con vì sao con mang tới hai đôi trong túi áo. Con tôi trả lời: “ Con làm như vậy từ lâu rồi, mẹ. Mẹ biết mà, có nhiều bạn đi học mà không có găng. Nếu con mang thêm một đôi, con có thể cho bạn mượn và tay bạn đó sẽ không bị lạnh.”*

(Theo Tuổi mới lớn, NXB trẻ)

**Câu 1.(0,5đ)** Đoạn trích trên sử dụng ngôi kể nào?

**Câu 2.(0,5đ)** Phương thức biểu đạt chính của đoạn văn là gì?

**Câu 3 (0,5đ)** Tìm trạng ngữ ,chủ ngữ và vị ngữ trong câu văn *: “Hôm ấy, tôi đang dọn cho sạch mấy ngăn túi trong áo rét của con gái sáu tuổi thì phát hiện ra ở mỗi ngăn túi là một đôi găng tay”.* Ý nghĩa của trạng ngữ trong câu trên?

**Câu 4.(0,5đ)** Qua việc làm của người con , em thấy người con có phẩm chất tốt đẹp nào ?

**Câu 5(1đ)** : Em có đồng tình với suy nghĩ của người con trong đoạn trích không? Theo em, sau khi nghe con trả lời, người mẹ sẽ nói điều gì với con?

**Câu 6 (2đ**): Hãy rút ra bài học mà em tâm đắc nhất sau khi đọc đoạn trích (viết đoạn văn ngắn khoảng 4-5 câu)?

**Phần II. VIẾT ( 5đ):**

Hiện nay tình trạng vứt rác thải sinh hoạt bừa bãi khắp nơi gây ô nhiễm môi trường, ảnh hưởng đến mĩ quan đô thị,nông thôn. Suy nghĩ của em về hiện tượng này?

**ĐÁP ÁN VÀ BIỂU CHẤM. ĐỀ LẺ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | | **Nội dung** | | **Điểm** |
| **I** |  | | **ĐỌC HIỂU** | | **5,0** |
|  | **1** | | Ngôi thứ nhất. | | 0,5 |
| **2** | | Tự sự | | 0,5 |
| **3** | | - Trạng ngữ: Hôm ấy  - CN : tôi  -VN : *đang dọn cho sạch mấy ngăn túi trong áo rét của con gái sáu tuổi thì phát hiện ra ở mỗi ngăn túi là một đôi găng tay* | | 0,5 |
| **4** | | * Nhân hậu , yêu thương, sẻ chia , giúp đỡ người khác… | | 0,5 |
| **5** | | - Đồng tình với suy nghĩ của người con  - Người mẹ sẽ khen ngợi, động viên……( có thể có câu trả lời khác, miễn hợp lí) | | 1,0 |
| **6** | | * HS viết đoạn văn ngắn, gv linh hoạt cho điểm.   HS có thể nêu được cụ thể một số bài học sau:  - Biết chi sẻ, giúp đỡ, yêu thương , quan tâm tới bạn bè , những người có hoàn cảnh khó khăn…  - Biết ơn những người giúp đỡ mình… | | 2,0 |
|  | | |
|  | |  | |  |
|  | |
| **II** |  | | **VIẾT** | | **5,0** |
|  | | a. Đảm bảo cấu trúc bài văn nghị luận. | | 0,25 |
|  | | b. Xác định đúng yêu cầu của đề.  - Trình bày ý kiến về một hiện tượng đời sống | | 0,25 |
|  | | **c. Đảm bảo cấu trúc của bài văn kể chuyện**  - Có đầy đủ các phần: Mở bài, Thân bài, Kết bài.  - Cụ thể:  **Mở bài**: Giới thiệu vấn đề: Hiện tượng xả rác bừa bãi ra đường, nơi cộng cộng  **Thân bài**:  **- Thực trạng:** + Chúng ta có thể bắt gặp rác ở bất kì đâu xung quanh môi trường sống. + Hiện tượng vứt rác thải đang ngày càng trở nên phổ biến, ở khắp mọi nơi: trường học, khu phố, điểm du lịch...  **- Nguyên nhân:**  + Khách quan:   * Nhà nước, địa phương, cơ quan ban ngành chưa có chế tài xử lí đúng đăn, nghiêm khắc những hành vi vi phạm vứt rác bừa bãi * Hệ thống thùng rác chưa được đầu tư ở nhiều nơi hoặc bố trí vị trí đặt chưa thích hợp * Hệ thống xử lí rác thải chưa được đầu tư hiện đại khiến nhiều địa phương còn lúng túng trong việc xử lí rác.   + Chủ quan:   * Ý thức của con người chưa cao. * Cha mẹ không giáo dục nghiêm khắc con cái, làm gương xấu cho con * Thái độ sống ích kỉ, nhỏ nhen, không vì lợi ích chung của một số người cá nhân   **- Hậu quả:** + Ảnh hưởng nghiêm trọng đến sức khỏe, đời sống của người dân, không chỉ khiến sức khỏe bị suy giảm, gây nhiều bệnh tật. + Xả rác bừa bãi là nguyên nhân lớn gây ô nhiễm môi trường + Làm mất đi hình ảnh Việt Nam tươi đẹp trong mắt bạn bè quốc tế, khiến cho ngành du lịch giảm mạnh, thiệt hại chung về kinh tế. + Tiêu tốn những khoản chi phí lớn để thuê nhân sự dọn dẹp vệ sinh  **- Đề xuất giải pháp:** + Tự giác nâng cao nhận thức, ý thức của bản thân trong việc bảo vệ môi trường; + lên án, phê phán những hành vi vứt rác bừa bãi, + Tuyên truyền cho gia đình, những người xung quanh cần vứt rác, xử lí rác đúng nơi quy định. + Mỗi địa phương, cơ quan cần có những biện pháp phạt thật nặng những hành vi vi phạm, đầu tư những trang thiết bị, công nghệ xử lí rác thải hiện đại  **3. Kết bài**  Khái quát vấn đề | | 3,5 |
|  | | d. Chính tả, ngữ pháp:  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | | 0,5 |
|  | | e. Sáng tạo: Bố cục mạch lạc, lời kể sinh động, sáng tạo. | | 0,5 |