|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GD&ĐT**  **GIAO THỦY** | **ĐỀ THI THỬ TUYỂN SINH VÀO LỚP 10**  **NĂM 2020**  **MÔN NGỮ VĂN**  *Thời gian làm bài: 120 phút (không kể thời gian giao đề)*  *Đề thi này gồm 02 trang.* |

**PHẦN I: TIẾNG VIỆT (2,0 điểm)**

*Hãy viết chữ cái đứng trước đáp án trả lời đúng nhất trong mỗi câu sau đây vào bài làm.*

**Câu 1**: Câu thành ngữ : **“***Ăn không nên đọi, nói không nên lời*” liên quan đến phương châm hội thoại nào?

A. Phương châm về chất. C. Phương châm cách thức.

B. Phương châm về lượng. D. Phương châm lịch sự.

**Câu 2**: Từ in đậm trong câu văn sau tác giả sử dụng biện pháp tu từ nào?

“*Tôi sắp giới thiệu với bác một trong những người* ***cô độc nhất thế gian***.” (Nguyễn Thành Long).

A. Nói quá. B. Nói giảm nói tránh C. So sánh. D. Nhân hóa.

**Câu 3:** Chỉ ra câu chứa lời dẫn gián tiếp trong những phương án sau:

A. *Qua những câu chuyện cổ tích của bà tôi, tôi đã biết thế nào là dì ghẻ, nên tôi rất thông cảm với sự im lặng, nghĩ ngợi của bọn nó*. (M.Goorki).

B. *Tôi nhớ lại truyện mụ dì ghẻ phù thủy đã dùng mưu đánh lừa để giả làm mẹ thật, tôi liền bảo chúng.* (M.Goorki).

C. *Tôi bèn kể lại một cách sôi nổi cho chúng nghe những câu chuyện của bà tôi.(*M.Goorki).

D. *Nó thường nói một cách buồn bã: ngày trước, trước kia, đã có thời...dường như nó đã sống trên Trái Đất này một trăm năm, chứ không phải mười một năm.* (M.Goorki).

**Câu 4**: Hai câu “*Nhà thơ hiểu rằng những tật xấu của chó sói là do nó vụng về, vì chẳng có tài trí gì, nên nó luôn đói meo, và vì nó đói nên nó hóa rồ. Ông để cho Buy- phông dựng một vở bi kịch về sự độc ác, còn ông dựng một vở hài kịch về sự ngu ngốc*.” liên kết với nhau bằng phép liên kết chính nào?

A. Phép lặp từ ngữ. B. Phép trái nghĩa.     C. Phép đồng nghĩa. D. Phép thế.

**Câu 5**: Câu “*Đây, thưa chị, tôi dắt về trả cho chị cháu bé bị lạc ở gần bờ sông*.” chứa thành phần biệt lập nào?

A. Gọi đáp. B. Phụ chú. C. Tình thái. D. Cảm thán.

**Câu** 6: Câu nào dưới đây chứa hàm ý?

A. Lão trông tẩm ngẩm thế nhưng cũng ra phết chứ chẳng vừa đâu: Lão vừa xin tôi một ít bả chó.

B. Lão làm lão khổ chứ ai làm lão khổ.

C. Cuộc đời quả thực cứ mỗi ngày một thêm đáng buồn.

D. Chẳng hiểu lão chết vì gì mà bất thình lình như vậy.

**Câu 7**: Từ in đậm nào sau đây là thuật ngữ?

A. *Tay nâng chén muối đĩa gừng*

*Gừng cay* ***muối*** *mặn xin đừng quên nhau.*

B. ***Muối*** *là hợp chất mà phân tử gồm có một hay nhiều nguyên tử kim loại liên kết với một hay nhiều gốc a- xít.*

C. *Người là Cha, là Bác, là Anh*

***Quả tim*** *lớn* lọc *trăm dòng máu nhỏ.*

D. *Nếu lịch sử chọn ta làm* ***điểm tựa***

*Vui gì* hơn *làm người lính đi đầu.*

**Câu 8**: Dòng nào nêu chính xác và đầy đủ các cách phát triển từ vựng tiếng Việt?

A. Tạo từ ngữ mới và mượn từ ngữ của tiếng nước ngoài.

B. Phát triển về nghĩa của từ ngữ và số lượng từ ngữ.

C. Thêm nghĩa và chuyển nghĩa.

D. Tạo từ ngữ ngữ mới dựa trên các từ có sẵn và theo mô hình X+....

**PHẦN II: ĐỌC HIỂU VĂN BẢN (2,5 điểm)**

Đọc ngữ liệu sau và trả lời câu hỏi:

**Khoảng trời- hố bom.**

*Chuyện kể rằng em cô gái mở đường*

*Để cứu con đường đêm ấy khỏi bị thương*

*Cho đoàn xe kịp giờ ra trận*

*Em đã lấy tình yêu Tổ quốc của mình thắp lên ngọn lửa*

*Đánh lạc hướng thù hứng lấy luồng bom.*

*Đơn vị tôi hành quân qua con đường mòn*

*Gặp hố bom nhắc chuyện người con gái…*

*Em nằm dưới đất sâu*

*Như khoảng trời đã nằm yên trong đất*

Đêm đêm tâm hồn em tỏa sáng

Những vì sao ngời chói, lung linh.

Có phải thịt da em mềm mại trắng trong

Đã hóa thành những làn mây trắng?

Và ban ngày khoảng trời ngập nắng

Đi qua khoảng trời em

Vầng dương thao thức

Hỡi mặt trời, hay chính trái tim em trong ngực

Soi cho tôi

Ngày hôm nay bước tiếp chặng đường dài?

(Lâm Thị Mỹ Dạ)

**Câu 1.** Xác định các phương thức biểu đạt được sử dụng trong đoạn thơ? (0,5 điểm).

**Câu 2.** *Em* trong bài thơ là ai? Nhân vật *em* khiến em liên tưởng đến nhân vật trong tác phẩm của tác giả nào trong chương trình Ngữ văn 9? (0,5điểm)

**Câu 3.** Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ được sử dụng trong hai câu thơ: *Em nằm dưới đất sâu/ Như khoảng trời đã nằm yên trong đất*. (0,75 điểm).

**Câu 4.** Thông điệp ý nghĩa mà tác giả muốn gửi gắm tới người đọc thông qua đoạn thơ trên là gì? (0,75 điểm).

**PHẦN III: TẬP LÀM VĂN (5,5 điểm)**

**Câu 1**: (1,5 điểm)

Từ nội dung của phần văn bản ở phần đọc hiểu, em hãy dựng một đoạn văn (khoảng 18- 20 câu), nêu suy nghĩ của em về vai trò của lòng dũng cảm trong cuộc sống.

**Câu 2**: (4,0 điểm)

*Với nghệ thuật miêu tả tâm lý tài tình, Lê Minh Khuê đã làm nổi bật phẩm chất dũng cảm, kiên cường của những cô gái thanh niên xung phong thời chống Mỹ*.

Hãy phân tích tâm lý của nhân vật Phương Định trong một lần phá bom (Trong tác phẩm *Những ngôi sao xa xôi* của Lê Minh Khuê) để làm sáng tỏ ý kiến trên?

-----Hết-----

Họ và tên học sinh: ………………………………………… Số báo danh:………………………….

Họ, tên, chữ ký của giám thị:……………………………………………………………....................

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GD&ĐT**  **GIAO THỦY** | **HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ THI THỬ TUYỂN SINH VÀO LỚP 10 THPT - NĂM 2020**  **MÔN NGỮ VĂN** |

**PHẦN I: TIẾNG VIỆT (2,0 điểm)**

- Mỗi câu chọn 1 đáp án đúng cho 0,25 điểm.

- Chọn từ 2 đáp án trở lên trong 1 câu không cho điểm.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Câu** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Đáp án** | **C** | **A** | **D** | **D** | **A** | **C** | **B** | **B** |

**PHẦN II: ĐỌC HIỂU (3,0 điểm)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Yêu cầu** | **Điểm** |
| **Câu 1:**  Xác định các phương thức biểu đạt được sử dụng trong đoạn thơ? (0,5 điểm) | - Các phương thức biểu đạt: tự sự, biểu cảm. | **0,5đ** |
| **Câu 2.** Em trong bài thơ là ai? Nhân vật em khiến em liên tưởng đến nhân vật nào trong chương trình Ngữ văn 9? (0,5điểm) | - Em trong bài thơ là cô gái mở đường (cô gái thanh niên xung phong).  - Nhân vật em khiến ta liên tưởng tới ba cô gái thanh niên xung phong (Phương Định, Nho, Thao) trong tác phẩm *Những ngôi sao xa xôi* của Lê Minh Khuê. | **0,25đ.**  **0,25đ.** |
| **Câu 3.**? Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ được sử dụng trong hai câu thơ: *Em nằm dưới đất sâu/ Như khoảng trời đã nằm yên trong đất*. (0,75 điểm). | - Biện pháp tu từ: so sánh (Em/ khoảng trời…)  - Tác dụng:  + Khẳng định sự hy sinh anh dũng và cao cả của nhân vật *Em*: tuy đã ra đi nhưng *em* vẫn trường tồn mãi với quê hương, đất nước. *Em* đã hóa thân vào thiên nhiên vĩnh hằng, vô tận và sống mãi trong lòng mọi người…  + Thể hiện sự ngưỡng mộ, ngợi ca với thế hệ trẻ anh hùng thời chống Mỹ…  + Làm cho đoạn thơ trở nên giàu hình ảnh, sống động và cuốn hút với bạn đọc… | **0,75đ.** |
| **Câu 4.** Thông điệp ý nghĩa mà tác giả muốn gửi gắm tới người đọc thông qua đoạn trích trên là gì? (0,75 điểm). | - Những thông điệp ý nghĩa: Học sinh có thể rút ra một trong những thông điệp sau:  + Biết ơn, trân trọng những cô gái thanh niên xung phong đã anh dũng hy sinh vì Tổ Quốc…  + Biết ơn, ghi nhận sự hy sinh của thế hệ đi trước, gợi truyền thống đạo lý uống nước nhớ nguồn…  + Thông điệp về tình yêu Tổ Quốc…  + Thông điệp về khát vọng hòa bình, phản đối chiến tranh… | **0,75đ.** |

**PHẦN II: TẬP LÀM VĂN (5,0 điểm)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Câu | Yêu cầu | Điểm |
| **Câu 1**: (1,5 điểm)  Từ nội dung của phần văn bản ở phần đọc hiểu, em hãy dựng một đoạn văn (khoảng 18- 20 câu), nêu suy nghĩ của em về vai trò của lòng dũng cảm trong cuộc sống. | \* *Yêu cầu chung:*  - Đảm bảo đúng hình thức của một đoạn văn.  - Triển khai theo đúng các bước làm bài của dạng nghị luận về vấn đề tư tưởng đạo lý. Bài viết cần có lập luận chặt chẽ, thuyết phục, dẫn chứng xác thực, phong phú, đảm bảo đúng và đủ các thao tác cơ bản.  - Diễn đạt trôi chảy, tự nhiên.  \* *Yêu cầu về kiến thức:*  *1*. *Giới thiệu vấn đề nghị luận.*  *2.* *Giải thích:*  - Dũng cảm là gì?: là không sợ nguy hiểm, khó khăn, không hèn nhát, dám đứng lên đấu tranh chống lại cái xấu, cái ác, các thế lực tàn bạo để bảo vệ công lí, chính nghĩa…  *3. Khẳng định vấn đề:*  **-** Dũng cảm là phẩm chất tốt đẹp của con người trong cuộc sống.  - Lý lẽ:  + Con người trong xã hội đều phải trải qua nhiều khó khăn thử thách hoặc hiểm nguy trong cuộc sống. Khi đó lòng dũng cảm sẽ giúp con người có ý chí, nghị lực, bản lĩnh vượt qua mọi trở ngại đi đến thành công…  + Những người dũng cảm luôn vượt lên trên hiểm nguy để hành động theo lẽ phải, họ được cả xã hội ca ngợi, tôn vinh.  + Lòng dũng cảm trở thành một chuẩn mực đạo đức của xã hội, là một trong những thước đo quan trọng để đánh giá nhân cách con người…  - D/c về lòng dũng cảm…  *4. Phê phán:*  - Phê phán những người hèn nhát, bạc nhược không dám đấu tranh, không dám đương đầu với khó khăn thử thách….  - Những người nhầm tưởng lòng dũng cảm với hành động liều lĩnh, mù quáng, bất chấp công lí….  *5. Bài học:*  c. Bài học nhận thức và hành động của bản thân:  - Hiểu được giá trị của lòng dũng cảm…  - Xác định rõ trách nhiệm của tuổi trẻ trong việc rèn luyện lòng dũng cảm, phát huy truyền thống quý báu của dân tộc…  - Rèn luyện tinh thần dũng cảm từ việc làm nhỏ nhất trong cuộc sống: dám nhận lỗi khi mắc lỗi, dũng cảm chỉ ra khuyết điểm của bạn; thực hiện tốt năm điều Bác Hồ dạy… | **0,5đ.**    **1,0đ.** |
| **Câu 2:** (4,0 điểm).  *Với nghệ thuật miêu tả tâm lý tài tình, Lê Minh Khuê đã làm nổi bật phẩm chất dũng cảm, kiên cường của những cô gái thanh niên xung phong thời chống Mỹ*.  Hãy phân tích tâm lý của nhân vật Phương Định trong một lần phá bom (Trong tác phẩm *Những ngôi sao xa xôi* của Lê Minh Khuê) để làm sáng tỏ ý kiến trên? | **\* *Yêu cầu hình thức và kĩ năng:* (0,5 điểm)**  - Bố cục đảm bảo hoàn chỉnh các phần: Mở bài, thân bài, kết bài.  - Diễn đạt trong sáng, không mắc các lỗi chính tả, diễn đạt.  - Vận dụng tốt các thao tác của bài nghị luận về tác phẩm truyện, đoạn trích.  **\* *Yêu cầu về kiến thức:* (3,5 điểm)**  1. *Mở bài*: (0,25 điểm)  - Giới thiệu tác giả, tác phẩm…  - Giới thiệu nhân vật…  - Trích dẫn ý kiến...  2. *Thân bài*: (3,0 điểm)  a. Giải thích ý kiến:  - Miêu tả tâm lý nhân vật là gì?  *Là tái hiện những ý nghĩ, cảm xúc và diễn biến tâm trạng của nhân vật. Đây là biện pháp quan trọng để xây dựng nhân vật, làm cho nhân vật trở nên sinh động và có chiều sâu tư tưởng…*  - Giải thích chung ý kiến: ý kiến trên đã khẳng định thành công của nhà văn Lê Minh Khuê trong nghệ thuật miêu tả nội tâm nhân vật để làm nổi bật nét đẹp phẩm chất của các cô gái thanh niên xung phong…  - Khẳng định ý kiến đúng đắn…  b. Phân tích làm sáng tỏ ý kiến:  - Tập trung phân tích tâm lý của Phương Định trong một lần phá bom:  + Hoàn cảnh sống, chiến đấu của Phương Định (Nêu ngắn gọn)…  + Cảm giác của Phương Định về không gian xung quanh…  + Cảm giác của Phương Định về ánh mắt của các chiến sĩ cao xạ…  + Tâm lý Phương Định khi phá bom…  c. Đánh giá:  - Khẳng định lại ý kiến…  - Khẳng định thành công của tác giả trong nghệ thuật miêu tả tâm lý nhân vật: *với ngòi bút tài hoa, sự am hiểu tinh tế thế giới tâm lý con người, sự trải nghiệm của người trong cuộc, Lê Minh Khuê đã tái hiện thành công tâm lý của nhân vật trong một lần phá bom. Từ đó làm nổi bật sự kiên cường, dũng cảm của Phương Định. Đó cũng là nét đẹp phẩm chất chung của các cô gái thanh niên xung phong thời chống Mỹ…*  3. *Kết bài:* (0,25 điểm)  - Khẳng định vấn đề…  - Nêu cảm nghĩ của bản thân và nêu sức sống lâu bền của nhân vật, tác phẩm…  ***\*Cách cho điểm:***  + 3,0- 4,0 điểm: Trình bày mạch lạc, rõ ràng, nắm chắc kĩ năng của kiểu bài nghị luận về thơ, diễn đạt trôi chảy, tự nhiên..  + 2,0- 2,75 điểm: Trình bày mạch lạc rõ ràng,. nắm tương đối chắc kĩ năng của kiểu bài nghị luận về thơ, diễn đạt khá trôi chảy, tự nhiên  + 1,0- 1,75 điểm: Nắm được kĩ năng phân tích nhưng trình bày còn sơ sài, diễn đạt còn lúng túng.  + 0,25- 0,75 điểm: Trình bày rất sơ sài; kĩ năng chưa tốt; diễn đạt còn nhiều hạn chế.  + 0 điểm: Thiếu hoặc sai hoàn toàn. | **0,5đ.**  **0,25đ.**  **0,5đ.**  **2,0đ.**  **0,5đ.**  **0,25đ.** |

**\*Lưu ý chung :**

*- Trên đây là những định hướng chấm. Đề nghị giáo viên linh hoạt vận dụng biểu điểm để đánh giá chính xác kết quả bài làm của học sinh.*

*- Sau khi chấm điểm từng câu, giám khảo cân nhắc để cho điểm toàn bài một cách hợp lí, đảm bảo đánh giá đúng trình độ thí sinh, khuyến khích những bài làm sáng tạo.*

*- Điểm toàn bài lẻ đến 0.25 điểm, không làm tròn.*

**-HẾT-**