|  |  |
| --- | --- |
| SỞ GD&DT QUẢNG NINH**TRƯỜNG THPT CỬA ÔNG**ĐỀ CHÍNH THỨC*(Đề có 03 trang)* | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HK 1 NĂM HỌC 2022-2023****Môn: Ngữ văn Khối: 10***Thời gian làm bài: 90 phút**(Không kể thời gian giao đề)*Mã đề: 002 |

**Họ tên thí sinh:……………………………………………………………..**

**SBD: ……………………………………………………………………….**

**A. ĐỌC HIỂU (5.0 điểm)**

**I. Trắc nghiệm khách quan**

**Đọc văn bản sau:**

 **NỮ THẦN MẶT TRỜI VÀ MẶT TRĂNG**

 *Nữ thần Mặt Trời và Mặt Trăng là hai chị em, con của Trời. Công việc của Trời giao phó hàng ngày phải thay phiên nhau đi xem xét thế gian. Bọn khiêng kiệu gồm có hai lớp già và trẻ thay phiên nhau. Gặp phải bọn khiêng kiệu già đi chậm, cô Mặt Trời phải ngồi lâu, ngày ở dưới trần hóa dài ra. Đến lượt bọn trẻ khiêng kiệu đi mau, cô Mặt Trời được chóng công việc về sớm thì ngày ngắn lại.*

*Cô em Mặt Trăng tính tình nóng nảy không kém gì cô chị làm cho thiên hạ ở mặt đất suốt cả ngày đã phải chịu nóng bức vì cô chị, đến đêm lại cũng phải khó chịu vì cô em. Loài người than thở đến tai nhà Trời, bà mẹ mới lấy tro trát vào mặt cô Mặt Trăng. Từ đó, cô em đổi tính ra hết sức dịu dàng, khác hẳn với cô chị, nên được người dưới trần ai cũng thích. Mỗi khi cô ngoảnh mặt nhìn xuống trần là lúc đó trăng rằm, ngoảnh lưng lại là ba mươi, ngoảnh sang phải, sang trái là trăng thượng huyền hay hạ huyền. Hôm nào trăng quầng là lúc vết tro trát mặt hiện ra.*

*Người ta nghe nói rằng chồng của hai nữ thần Mặt Trời và Mặt Trăng là một con gấu. Mỗi lần gấu đến với vợ là sinh ra nguyệt thực hay nhật thực, lúc đó người dưới trần làm ầm ĩ lên đánh trống, khua chiêng, gõ mõ, để cho gấu xa ra, vì gấu đi lại với vợ, che lấp Mặt Trời, Mặt Trăng làm hại cho mùa màng.*

 ( Nữ thần Mặt Trời và Mặt Trăng- truyện Thần thoại Việt Nam- Thegioicotich.Vn)

**Lựa chọn đáp án đúng nhất:**

**1. Trong văn bản, nữ thần Mặt Trời và Mặt Trăng được Trời giao công việc gì? (0.5 đ)**

A. Chiếu sáng cho nhân gian.

B. Hàng ngày thay phiên nhau đi xem xét thế gian.

C. Cai quản công việc trên trời.

D. Khiêng kiệu

 **2. Câu nào dưới đây đúng khi nói về nội dung bao quát của truyện Nữ thần Mặt Trời và Mặt Trăng? (0.5 đ)**

A. Lý giải về hiện tượng ngày và đêm

B. Lý giải về hiện tượng nắng và mưa

C. Lí giải các hiện tượng tự nhiên gắn với mặt trời có ánh sáng gay gắt vào ban ngày và mặt trăng có ánh sáng dịu dàng vào ban đêm

D. Lý giải về sự hình thành của trời và đất

**3. Sự kiện “Loài người than thở đến tai nhà Trời, bà mẹ mới lấy tro trát vào mặt cô Mặt Trăng” được tác giả dân gian tạo ra nhằm lý giải điều gì? (0.5 đ)**

A.Hiện tượng mặt trăng hiện lên khi đêm xuống

B.Hiện tượng mặt trăng có ánh sáng dịu nhẹ

C.Hiện tượng ngày ngắn đêm dài

D.Hiện tượng ngày dài đêm ngắn

**4. Theo bạn :“cô Mặt Trời phải ngồi lâu, ngày ở dưới trần hóa dài ra... cô Mặt Trời được chóng công việc về sớm thì ngày ngắn lại.” giúp bạn liên tưởng đến câu tục ngữ nào dưới đây? (0.5 đ)**

A. Chớp đông nhay nháy, gà gáy thì mưa

B. Đêm tháng năm chưa nằm đã sáng, ngày tháng mười chưa cười đã tối

C. Cơn đằng đông vừa trông vừa chạy, cơn đằng nam vừa làm vừa chơi

D. Mây xanh thì nắng, mây trắng thì mưa

**5. Biện pháp tu từ nào được dùng chủ yếu trong văn bản trên ? (0.5 đ)**

A. Nhân hóa

B. Liệt kê

C. So sánh

D. Phóng đại

**6. Trong văn bản trên, ai là người kể chuyện ? (0.5 đ)**

A. Ông Trời

B. Mặt Trời

C. Mặt Trăng

D. Người trực tiếp diễn xướng để kể lại cho công chúng

**7. Khi nguyệt thực, nhật thực xảy ra con người làm ầm ĩ lên đánh trống, khua chiêng, gõ mõ, để Mặt Trời Mặt Trăng khỏi bị che lấp làm hại mùa màng, liên quan hoạt động nào trong đời sống cộng đồng thời cổ đại ? (0.5 đ)**

A. Lễ hội

B. Liên hoan

C. Cầu nguyện thần linh

D. Thờ cúng

**2. Trắc nghiệm tự luận**

**Trả lời các câu hỏi**

**8.** Những dấu hiệu nào giúp bạn nhận ra Nữ thần Mặt Trời và Mặt Trăng là một truyện thần thoại? **(0.5 đ)**

**9.** Hình tượng nữ thần Mặt Trời và Mặt Trăng phản ánh quan niệm, nhận thức gì của người xưa về thế giới tự nhiên? **(0.5 đ)**

**10.** Thông điệp mà người xưa gửi gắm qua câu chuyện này là gì? **(0.5 đ)**

**B. VIẾT (5.0 điểm)**

Viết một bài luận (khoảng 500 chữ) cảm nhận về hình ảnh người phụ nữ trong xã hội phong kiến qua bài thơ “*Bánh trôi nước*” – Hồ Xuân Hương.

 *Thân em vừa trắng lại vừa tròn*

 *Bảy nổi ba chìm với nước non*

 *Rắn nát mặc dầu tay kẻ nặn*

 *Mà em vẫn giữ tấm lòng son.*

**......................Hết.......................**