**ĐỀ KHÔNG ĐẠT**

**SOÁT LẦN 2. ĐỀ KHÔNG ĐẠT. LÍ DO:**

1. **PHẦN ĐỌC HIỂU QUÁ NẶNG (5 CÂU TRẮC NGHIỆM KHÁCH QUAN + 5 CÂU TRẮC NGHIỆM TỰ LUẬN)**
2. **BIỂU ĐIỂM PHẦN ĐỌC HIỂU TRONG ĐÁP ÁN CHƯA HỢP LÝ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | UBND QUẬN …  **TRƯỜNG ……**    ĐỀ CHÍNH THỨC  *(Đề kiểm tra gồm có 02 trang)* | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ II**  NĂM HỌC 2023 - 2024  Môn kiểm tra: **NGỮ VĂN 8**  Thời gian làm bài: **90 phút**  *(không kể thời gian giao đề)* |

**Họ và tên: Nguyễn Quang Huy**

**Mail: qhuy120793@gmail.com**

**Tên trường: THCS Lê Văn Tám, Lê Chân, Hải Phòng**

**I. PHẦN ĐỌC HIỂU:**

**Đọc văn bản sau và thực hiện yêu cầu:**

**Thơ khuyên học**

*Đen thì gần mực, đỏ gần son,  
Học lấy cho hay, con hỡi con!  
Cái bút, cái nghiên là của quý,  
Câu kinh, câu sử, ấy mùi ngon!  
Vàng mua chứa để, vàng hay hết,  
Chữ bán dư ăn, chữ hãy còn.  
Nhờ Phật một mai nên đấng cả[[1]](#footnote-1),  
Bõ công cha mẹ mới là khôn.*

(*Thơ Nguyễn Khuyến*, NXB Văn Học, 2010, tr.12)

*\** **Nguyễn Khuyến** *(1835-1909) hiệu là Quế Sơn, xuất thân trong một gia đình nhà nho nghèo. Năm 1864, ông đỗ đầu kì thi Hương. Mấy kì sau thi tiếp lại trượt, đến năm 1871, ông đỗ đầu cả thi Hội và thi Đình. Do đỗ đầu cả ba kì thi nên Nguyễn Khuyến được gọi là Tam Nguyên Yên Đổ. Nguyễn Khuyến là người tài năng, có cốt cách thanh cao, có tấm lòng yêu nước thương dân, từng bày tỏ thái độ kiên quyết không hợp tác với chính quyền thực dân Pháp. Thơ ông nói lên tình yêu quê hương đất nước, gia đình, bè bạn; phản ánh cuộc sống của những con người khổ cực, thuần hậu, chất phác; châm biếm, đả kích thực dân xâm lược, tầng lớp thống trị, đồng thời bộc lộ tấm lòng ưu ái đối với dân, với nước.*

**Lựa chọn đáp án đúng:**

**Câu 1.** Đáp án nào dưới đây nêu đúng thể thơ của văn bản?

A. thất ngôn tứ tuyệt Đường luật

B. thất ngôn Đường luật

C. thất ngôn bát cú Đường luật

D. thơ 7 chữ

**Câu 2.** Nhân vật trữ tình đã gửi lời khuyên nào đến người đọc?

A. Chuyên tâm, dành hết tâm trí cho việc học hành để đỗ đạt cao

B. Học hành là vấn đề trọng tâm trong cuộc đời, chúng ta cần cố gắng hết sức

C. Cần học hành đến nơi, đến chốn

D. Phải xem trọng việc học tập và thực hành.

**Câu 3.** Phép đối trong bài thơ xuất hiện ở cặp câu nào?

A. Câu 1 – 2, câu 3 - 4

B. Câu 3 – 4, câu 5 - 6

C. Câu 5 – 6, câu 7 - 8

D. Câu 1 – 2, câu 7 - 8

**Câu 4.** Trong bài thơ,*“Bút, nghiên”* là những hình ảnh biểu tượng cho điều gì?

A. Biểu tượng chỉ đấng quân tử

B. Chỉ những người ham học

C. Sự nghiệp khoa cử của nam nhi

D. Sự nghiệp làm quan

**Câu 5.**Dòng nào nêu chính xác nhất nội dung hai câu thơ sau: *Vàng mua chứa để, vàng hay hết/ Chữ bán dư ăn, chữ hãy còn.*?

A. Vàng dù có nhiều đến đâu đi chăng nữa thì cũng mai một, chỉ có chữ nghĩa hãy còn trong mỗi con người

B. Tài sản chỉ là phù du, cái cần thiết và quan trọng nhất đối với mỗi con người ấy là chữ nghĩa

C. Tài sản, vật chất rồi cũng sẽ tan biến. Chỉ có chữ nghĩa, tri thức là tồn tại mãi mãi với thời gian.

D. Tài sản nhiều rồi cũng hết. Chỉ có chữ là tinh hoa nhân loại, dù có đem bán đi hay dùng vào việc khác thì chữ hãy còn trong mỗi người.

**Câu 6.** Xác định đề tài và chủ đề của bài thơ.

**Câu 7.** Câu thơ: “*Đen thì gần mực, đỏ gần son*”, vận dụng từ câu tục ngữ dân gian nào? Em hãy giải thích ngắn gọn ý nghĩa câu tục ngữ vừa tìm được.

**Câu 8.** Chỉ ra và nêu hiệu quả của phép đối được sử dụng trong hai câu thơ sau:

*Cái bút, cái nghiên là của quý*

*Câu kinh, câu sử, ấy mùi ngon!*

**Câu 9.** Theo tác giả, cái đích cho sự học của người quân tử là gì?

**Câu 10.** Bài học tâm đắc nhất mà em rút ra sau khi đọc bài thơ trên là gì? (trả lời bằng một đoạn văn khoảng 5-7 câu; trong đoạn có sử dụng 01 câu hỏi tu từ, gạch chân và chú thích).

**II. PHẦN VIẾT:**

Em hãy viết bài văn phân tích những nét đặc sắc trong nội dung và hình thức ở tác phẩm “Thơ khuyên học” của Nguyễn Khuyến.

**------------------------- HẾT-------------------------**

*(Thí sinh không được sử dụng tài liệu. Giám thị không giải thích gì thêm)*

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ II**

**Môn: Ngữ văn lớp 8**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** | **PHẦN ĐỌC HIỂU** |  |
| **1** | B | 0,5 |
| **2** | A | 0,5 |
| **3** | B | 0,5 |
| **4** | C | 0,5 |
| **5** | D | 0,5 |
| **6** | - Đề tài: Học vấn  - Chủ đề: Lời khuyên dành cho đứa con cần phải hiểu giá trị của việc học; từ đó, cố gắng học tập để không phụ công ơn, sự trông mong của cha mẹ. | 0,5 |
| **7** | - Câu thơ: “Đen thì gần mực, đỏ gần son” vận dụng từ câu tục ngữ dân gian “Gần mực thì đen, gần đèn thì rạng (sáng)”  - Gần mực thì đen, gần đèn thì rạng:  + Nghĩa đen: nếu khi sử dụng mực mà không khéo, có thể bị vấy bẩn bởi mực; nếu gần nơi có ánh sáng thì sẽ được soi tỏ, dễ tỏa sáng hơn người khác.  + Nghĩa bóng: nếu ta được sống trong một môi trường với những người có đạo đức tốt, giỏi giang, biết cách cư xử lễ phép thì sẽ giúp chúng ta hình thành nhân cách cũng như phẩm chất đạo đức tốt; còn nếu ở gần những người xấu, điều xấu, điều không tốt, không lành mạnh thì dễ bị ảnh hưởng mà học theo những thói xấu | 0,5 |
| **8** | - Tác dụng của phép đối  + Nhấn mạnh tầm quan trọng của việc học tập, dùi mài kinh sử. Từ đó khuyên con người cần hiểu giá trị to lớn của việc học.  + Làm cho câu thơ tăng sức gợi hình, gợi cảm. | 0,5 |
| **9** | - Cái đích học của người quân tử trong xã hội phong kiến xưa là: học để đỗ đạt làm quan đem lại vinh quang cho bản thân và gia đình. | 0,25 |
| **10** | **\* Hình thức:**  + Đúng hình thức đoạn văn quy nạp  + Trình bày sạch đẹp, diễn đạt mạch lạc...  + Có sử dụng câu hỏi tu từ (gạch chân, chú thích)  \* **Nội dung:** Học sinh có thể trình bày theo nhiều cách khác nhau nhưng cần làm rõ bài học mà em rút ra từ tác phẩm  **Ví dụ:**  + Bài học tâm đắc nhất em rút ra từ bài thơ trên là; cần không ngừng học tập để nâng cao tri thức. Vì có học tập, mới có điều kiện để phát triển bản thân, khiến mỗi người có được thành công trong cuộc sống, từ đó tạo nên của cải, vật chất cho bản thân, gia đình và có những đóng góp cho đất nước...  ... | 1,25  0,25  0,25  0,75 |
| **II** | **PHẦN VIẾT** | 4,0 |
|  | **\* Hình thức:**  + Đúng hình thức bài văn nghị luận.  + Trình bày sạch đẹp, diễn đạt mạch lạc...  + Không mắc lỗi chính tả.  \* **Nội dung: Học sinh tự do lựa chọn trình tự lập luận, hệ thống luận điểm cho hợp lí, dưới đây là các ý cần có**  - Giới thiệu tác giả, tác phẩm, vấn đề nghị luận  - Những nét đặc sắc về nội dung: chủ đề, nhân vật trữ tình, mạch cảm xúc, hình ảnh thơ, …  - Những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật: thể thơ, từ ngữ, biện pháp tu từ, …  **\* Sáng tạo:** Bố cục mạch lạc, lời văn sinh động, sáng tạo. | 1,0    0,5  1,0  1,0  0,5 |

==============================================

1. Đấng cả: đấng bậc có địa vị cao sang, ý nói đỗ đạt [↑](#footnote-ref-1)