|  |  |
| --- | --- |
| UBND QUẬN CẦU GIẤY**TRƯỜNG THCS NGHĨA TÂN****ĐỀ CHÍNH THỨC** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II****NĂM HỌC 2023-2024****MÔN: NGỮ VĂN 6**Thời gian làm bài: 90 phút |

**I. ĐỌC HIỂU** *(6.0 điểm).* **Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

**TRĂNG VÙI TRONG CỎ**

 **(Trần Đức Tiến)**

Mới sang thu, còn chưa kịp thanh toán hết những hợp đồng biểu diễn trong mùa hè, Dế Lửa đã vội vã thu xếp lên đường về quê.

Sống ở thành phố không đến nỗi nào, nhất là đối với một nghệ sĩ tài danh như Dế Lửa. Chàng đã quen với ánh điện rực rỡ, quen với những tràng vỗ tay kéo dài, những cuộc phỏng vấn, những buổi giao lưu có đông khán giả chen nhau xin chữ kí. Giữa lúc vinh quang lên chót đỉnh, Dế Lửa mơ hồ nhận ra có điều gì không ổn. Tiếng đàn của chàng quá điêu luyện, nhưng không còn vẻ run rẩy, hồi hộp như ngày nào. Đã lâu lắm, chàng cũng không sáng tác được bản nhạc nào mới. Tuy nhiên, ý định về quê chỉ thực sự đến với chàng vào một buổi tối mất điện. Chàng đang miệt mài với cây vĩ cầm dưới gốc me bên đường thì điện bỗng nhiên phụt tắt. Thành phố mất điện, chẳng khác gì nhà quê. Dế Lửa ôm đàn ngước lên. Một vầng trăng tròn vành vạnh trên bầu trời. Vầng trăng gợi nhớ những tháng năm tuyệt đẹp, khi chàng còn chơi dàn nhạc giao hưởng Dế Giun cùng với bao nhạc sĩ đồng quê vô danh khác...

Quê xưa người cũ. Góc vườn hoang cỏ dại mọc đầy. Nhà hàng Gốc Sung đóng cửa vì kinh doanh thua lỗ. Này là bụi phèn đen hồi nhỏ bạn bè chờ nhau đi học. Này là chỗ cô Cúc Áo ra lứa hoa đầu tiên, những bông hoa vàng rực rỡ có mùi thơm ngọt sắc của mật ong phơi nắng. Cụ giáo Cóc đã già yếu lắm. Nghe tin Dế Lửa về thăm nhà, cụ lọ mọ xuống, chống gậy sang, nghẹn ngào nắm tay chàng. Mấy chị Cào Cào xóm bên nhìn chàng với con mắt ngưỡng mộ. Ở quê xay thóc, giã gạo quanh năm, chả biết bao giờ các chị mới có dịp diện váy xanh, váy đỏ ra thăm thành phố rồi đi xem ca nhạc? Ngồi nghe mọi người hàn huyên, Dế Còm nhấp nha nhấp nhổm. Hóa ra anh chàng chỉ chờ dịp đem thơ ra khoe. Làm thơ từ ngày cô Cúc Áo nở hoa, đến khi Gốc Sung dẹp tiệm, mất chân bảo vệ, Dế Còm càng có thời gian chuyên chú vào thơ phú. Chàng rất chịu khó chép thơ của mình gửi cho các báo, nhưng chưa báo nào chịu đăng...

- Bác Giun Đất nhà mình đâu? - Dế Lửa nhìn quanh, hỏi.

Cụ giáo Cóc che miệng, cười móm mém:

- Bác ấy…đi ngủ với giun rồi! Tội nghiệp. Vất vả quanh năm mà nghèo vẫn hoàn nghèo. Bệnh tật không đủ tiền mua thuốc, chỉ một cơn cảm lạnh là về chầu ông bà.

- Còn lão Chuột Chù?

- Ôi dào! Nhắc đến lão làm gì. Cái nghề đào tường khoét ngạch của lão thất đức lắm. Bị người trong xóm từ mặt, lão bỏ đi biệt xứ mấy mùa nay rồi.

Niềm vui nỗi buồn, kẻ tốt người xấu, chuyện xóm giềng ngày trở về ngùi ngùi trong lòng Dế Lửa. Nhìn mắt chàng rưng rưng, cụ giáo Cóc vội lảng qua chuyện khác:

- Thôi, gặp lại cháu thế này là bà con toại nguyện lắm. Nhờ cháu mà thiên hạ mới biết có xóm Bờ Giậu.

Mọi người xung quanh ồ lên, tán thưởng câu nói của cụ giáo già. Dế Lửa nóng bừng mặt vì xấu hổ. Thâm tâm chàng biết mình còn lâu mới xứng đáng với lời khen ngợi đó. Nếu không có buổi tối mất điện ở thành phố, không có vầng trăng vàng lơ lửng hiện ra, thì không hiểu cuộc đời chàng và tiếng đàn của chàng còn trôi dạt tới đâu?

Ở thành phố, tác phẩm mới toanh của nhạc sĩ Dế Lửa lại một phen gây sửng sốt. Người nghe ngây ngất trước một vùng cỏ dại nhuộm vàng ánh trăng. Niềm tự hào của cụ giáo Cóc về cái xóm nghèo không tên trên bản đồ. Mơ ước đơn sơ đến nỗi mủi lòng của các chị Cào Cào lam lũ. Tâm tư sâu kín của anh Dế Còm gửi gắm trong vần thơ vụng dại… Bất ngờ hơn cả là khi nghe xong bản nhạc, ai cũng nhận ra mình có cội nguồn nhà quê. Bản nhạc đánh thức những nỗi niềm tưởng đã ngủ yên trong lòng mọi người ấy có tên là *Trăng vùi trong cỏ.*

(Theo *Xóm Bờ Giậu*, NXB Kim Đồng, Hà Nội, 2019)

**Ghi vào bài làm chữ cái đứng trước đáp án đúng nhất** *(từ câu 1 đến câu 6, mỗi đáp án đúng được 0.5 điểm)*

**Câu 1.** Trong văn bản “*Trăng vùi trong cỏ*”, ai là người kể chuyện?
 A. Dế Lửa. B. Cụ giáo Cóc.

C. Dế Còm. D. Không phải nhân vật trong truyện kể.

**Câu 2.** Nội dung chính của văn bản trên là gì?

1. Kể về nguyên nhân dẫn đến sự thành công của nhạc sĩ Dế Lửa.
2. Kể về cuộc sống của những nhân vật ở xóm Bờ Giậu.
3. Kể lại chuyến về thăm quê và tác phẩm mới gây sửng sốt của nhạc sĩ Dế Lửa.
4. Kể về niềm vui của bà con xóm Bờ Giậu khi thiên hạ biết đến xóm mình.

**Câu 3.** Nhân vật Dế Lửa **không** được nhà văn khắc họa thông qua yếu tố nào?

1. Hành động. B. Trang phục.
2. Tâm trạng. D. Lời nói.

**Câu 4.** Ý nào nêu nguyên nhân Dế Lửa vội vã thu xếp lên đường về quê?

A. Một buổi tối thành phố mất điện, vầng trăng tròn vành vạnh trên bầu trời gợi Dế Lửa nhớ tới những tháng năm tuyệt đẹp sống ở quê hương.

B. Dế Lửa mơ hồ nhận ra cuộc sống ở thành phố có điều gì không ổn.

C. Dế Lửa thấy mệt với ánh điện rực rỡ, những tràng vỗ tay kéo dài, những cuộc phỏng vấn...

D. Dế Lửa muốn được nghỉ ngơi khi vinh quang đã lên chót đỉnh.

**Câu 5.** Cụm từ in đậm trong câu văn: “…*những bông hoa vàng rực rỡ có* ***mùi thơm ngọt sắc*** *của mật ong phơi nắng*.” sử dụng biện pháp tu từ gì?

1. Ẩn dụ. B. Hoán dụ.

C. So sánh. D. Nhân hóa.

 **Câu 6.** Trong các câu sau đây, câu nào có chủ ngữ là cụm danh từ?

 A. *Dế Lửa đã vội vã thu xếp lên đường về quê.*

 B. *Mấy chị Cào Cào xóm bên nhìn chàng với con mắt ngưỡng mộ.*

 C. *Dế Còm nhấp nha nhấp nhổm.*

D. *Đã lâu lắm, chàng cũng không sáng tác được bản nhạc nào mới.*

**Câu 7** *(1.0 điểm)*.Em hãy chỉ ra đặc điểm của truyện đồng thoại thể hiện trong văn bản “*Trăng vùi trong cỏ*”.

**Câu 8** *(0.5 điểm).* Trong văn bản, việc Dế Lửa quyết định về quê giữa lúc vinh quang đang lên chót đỉnh giúp em cảm nhận được điều gì về nhân vật?

**Câu 9** *(1.5 điểm).*Văn bản trên là lời gợi nhắc mỗi người về ký ức, quê hương, nguồn cội. Hãy viết đoạn văn (khoảng 6 câu) kể ít nhất 3 việc em cần làm thể hiện tình yêu quê hương, đất nước của mình.

**II. VIẾT** *(4.0 điểm).*

Hãy viết bài văn (khoảng một trang giấy thi) kể lại một chuyến đi đáng nhớ của em với bạn bè.

---------------------Hết----------------------

*Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm*

|  |  |
| --- | --- |
|  **PHÒNG GD&ĐT CẦU GIẤY** **TRƯỜNG THCS NGHĨA TÂN** |  **HƯỚNG DẪN CHẤM BÀI KT GIỮA HỌC KÌ II****NGỮ VĂN 6 – CÁNH DIỀU- Năm học 2023-2024****----------\*\*\*----------** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Biểu điểm** |
| **I** | **1** | **ĐỌC HIỂU** | **6,0 điểm** |
|  | **(1)** | D | 0,5 điểm |
|  | **(2)** | C | 0,5 điểm |
|  | **(3)** | B | 0,5 điểm |
|  | **(4)** | A | 0,5 điểm |
|  | **(5)** | A | 0,5 điểm |
|  | **(6)** | B | 0,5 điểm |
|  | **2** | - Đặc điểm của truyện đồng thoại trong văn bản:+ Nhân vật là loài vật: Dế Lửa, Dế Còm, Cóc, Cào Cào…+ Các nhân vật (con vật) được nhân cách hóa miêu tả, khắc họa như con người. (Dế Lửa là nhạc sĩ, Cóc là thầy giáo, Cào Cào quanh năm xay thóc, giã gạo, Dế Còm làm bảo vệ, tất cả đều có hành động, suy nghĩ…như con người… | 0,5 điểm0,5 điểm |
|  | **3** | - HS tự do bộc lộ cảm nhận về nhân vật Dế Lửa. (Có thể hướng tới Dế Lửa là người yêu quê hương; trân trọng qúa khứ, kỷ niệm; nghiêm túc trong sáng tạo nghệ thuật…HS có thể không nêu các ý trên mà cảm nhận khác nhưng hợp lý vẫn cho điểm) | 0,5 điểm |
|  | **4** | a. Hình thức: Viết đúng hình thức đoạn văn, diễn đạt rõ ý, sinh động; trình bày rõ ràng, đủ dung lượng theo yêu cầu.b. Nội dung: - Nêu được ít nhất 3 việc làm cụ thể thể hiện tình yêu quê hương, ĐN.  | 0,5 điểm1,0 điểm |
| **II** |  | **VIẾT: 4.0 điểm** | **4.0** |
|  | Nhận biết:- Đảm bảo bố cục của bài văn- Xác định đúng đối tượng kể (Chuyến đi đáng nhớ cùng bạn bè) | 0.250.25 |
|  |  | Thông hiểu:- Lựa chọn được sự việc tiêu biểu, tình tiết hợp lí... để kể chuyến đi đáng nhớ.- Đưa ra được những nhận xét, đánh giá phù hợp... | 1.5 |
|  |  | Vận dụng:+ Triển khai ý trong từng đoạn văn và kết nối các ý thành bài văn.+ Kết hợp kể với miêu tả, biểu cảm, vận dụng biện pháp tu từ…để bài văn sinh động. + Viết đúng chính tả, ngữ pháp, Không mắc các lỗi diễn đạt. | 1.5 |
|  |  | Vận dụng cao:+ Nêu được những cảm nghĩ của bản thân và rút ra bài học. + Bài viết có ý tưởng sáng tạo | 0.5 |

Chưa thống nhất dấu phẩy hay dấu chấm ở biểu điểm