|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **HUYỆN** | **ĐỀ KHẢO SÁT CUỐI NĂM** **MÔN: NGỮ VĂN 7**  **NĂM HỌC 2023-2024**  ***Thời gian làm bài:90 phút***  ***(Không tính thời gian giao đề)***  *Đề bài gồm: 02 trang* |

**I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm).**

**Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:**

**CON NGỰA VÀ KỴ SĨ**

*Một kỵ sĩ nọ đã trải qua đủ mọi khó khăn, gian khổ cùng với con ngựa của mình. Trong suốt thời gian xảy ra chiến tranh, chú ngựa luôn được xem là người bạn đồng hành và là trợ thủ đắc lực của anh. Ngựa ta được chải lông cẩn thận mỗi ngày, được cho ăn cỏ khô và yến mạch.*

*Nhưng khi chiến tranh kết thúc, khẩu phần cỏ khô và ngũ cốc bị cắt giảm, ngựa phải ăn trấu và bất cứ thứ gì nó có thể tìm thấy bên vệ đường. Nó cũng bị bắt phải làm việc cực nhọc và thường phải chở những kiện hàng nặng quá sức mình.*

*Thời gian qua đi, chiến tranh lại nổ ra, người kỵ sĩ nọ mang bộ yên cương ra đặt lên lưng con ngựa của mình; sau khi đã khoác lên người bộ áo giáp nặng trịch, anh ta leo lên lưng ngựa phóng ra chiến trường.*

*Nhưng con ngựa không còn chịu nổi sức nặng đó nữa, nó ngã lăn ra.*

*Nó nói với ông chủ của mình:*

*- Ngài phải ra trận bằng chính đôi chân của mình thôi, vì ngài đã biến tôi từ một con chiến mã thành một con lừa rồi.*

(Trích *Tuyển tập truyện ngụ ngôn hay nhất của Aesop*, NXB Trẻ, 2014, tr.71-72)

**Câu 1.** Đặc điểm nào sau đây không có ở truyện ngụ ngôn?

A. Nhân vật có thể là con người hoặc con vật, đồ vật được nhân hóa (biết nói năng, có tính cách, tâm lí như con người).

B. Truyện kể về các vị thần để giải thích các hiện tượng tự nhiên, xã hội.

C. Truyện có ý nghĩa nên lên những bài học đạo lí và kinh nghiệm sống.

D. Thường ngắn gọn, được viết bằng thơ hoặc văn xuôi.

**Câu 2.** Người kể chuyện trong câu chuyện là ai?

1. Chàng kỵ sĩ. B. Con ngựa C. Con lừa D. Người kể chuyện giấu mặt

**Câu 3.** Đề tài chính của truyện ngụ ngôn *Con ngựa và kỵ sĩ* là gì?

A. Tình yêu thương trong cuộc sống

B. Thái độ của con người trong tranh

C. Thế giới động vật xung quanh ta

D. Cách ứng xử với người đã gắn bó nghĩa tình với mình

**Câu 4.** Trong chiến tranh, con ngựa đã có mối quan hệ như thế nào với chàng kỵ sĩ?

A. Là người bạn đồng hành, làm việc cật lực, chở những kiện hàng nặng cho kỵ sĩ.

B. Là bạn đồng hành và là trợ thủ đắc lực của kỵ sĩ.

C. Là con vật nuôi bị kỵ sĩ ghét bỏ.

D. Không có mối liên hệ nào với kỵ sĩ

**Câu 5.** Dòng nào sau đây **không** chỉ cách đối xử của kỵ sĩ với con ngựa sau chiến tranh?

A. Chải lông cẩn thận cho ngựa mỗi ngày, cho ngựa ăn cỏ khô và yến mạch.

B. Cắt giảm khẩu phần cỏ khô và ngũ cốc của ngựa.

C. Bắt con ngựa phải làm việc cực nhọc

D. Bắt con ngựa chở những kiện hàng nặng quá sức của nó.

**Câu 6.** Từ " nó" trong câu "*Nó cũng bị bắt phải làm việc cực nhọc và thường phải chở những kiện hàng nặng quá sức mình.”* thuộc phép liên kết nào sau đây?

A. Phép thế B. Phép lặp C. Phép nối D. Phép liên tưởng

**Câu 7.** Câu văn sau sử dụng biện pháp nghệ thuật nào?

*Thời gian qua đi, chiến tranh lại nổ ra, người kỵ sĩ nọ mang bộ yên cương ra đặt lên lưng con ngựa của mình; sau khi đã khoác lên người bộ áo giáp nặng trịch, anh ta leo lên lưng ngựa phóng ra chiến trường.*

A. Ẩn dụ B. Điệp ngữ C. Liệt kê D. So sánh

**Câu 8.** Câu nào sau đây thể hiện rõ sự thất vọng và sự phản đối của ngựa về cách mà nó đã bị lợi dụng và xem nhẹ sau thời gian dài phục vụ kỵ sĩ?

A. *Nó cũng bị bắt phải làm việc cực nhọc và thường phải chở những kiện hàng nặng quá sức mình.*

B.  *Nhưng con ngựa không còn chịu nổi sức nặng đó nữa, nó ngã lăn ra.*

C. *Ngài phải ra trận bằng chính đôi chân của mình thôi, vì ngài đã biến tôi từ một con chiến mã thành một con lừa rồi.*

D. Bao gồm các câu ở mục A, B, C.

**Câu 9.** Nhận xét về nhân vật chàng kỵ sĩ trong câu chuyện trên.

**Câu 10.** Từ câu chuyện *Con ngựa và kỵ sĩ*, em rút ra được bài học gì cho bản thân mình?

**II. VIẾT (4.0 điểm)**

Có bạn cho rằng*: Có thể bỏ qua một số một số môn học, chỉ nên tập trung học những môn mình yêu thích*. Em hãy viết bài văn bày tỏ quan điểm của mình về ý kiến trên.

**------------HẾT------------**

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **HUYỆN KIM THÀNH** | **HƯỚNG DẪN CHẤM** **ĐỀ KHẢO SÁT CUỐI NĂM** **MÔN: NGỮ VĂN 7**  **NĂM HỌC 2023-2024**  *Hướng dẫn chấm gồm: 02 trang* |

1. **YÊU CẦU CHUNG**

- Giám khảo cần nắm chắc hướng dẫn chấm để đánh giá thật chính xác, khách quan, đầy đủ kết quả làm bài của thí sinh, tránh đếm ý cho điểm. Nên sử dụng nhiều mức điểm một cách hợp lí. Trong quá trình chấm thi, cần vận dụng linh hoạt hướng dẫn chấm nhất là đối với những bài viết có cảm xúc và sáng tạo.

- Học sinh có thể làm bài theo nhiều cách khác nhau nhưng đáp ứng được các yêu cầu cơ bản của đề, diễn đạt tốt vẫn cho đủ điểm.

**B. YÊU CẦU CỤ THỂ**

| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| --- | --- | --- | --- |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
| 1 | B | 0,5 |
| 2 | D | 0,5 |
| 3 | D | 0,5 |
| 4 | B | 0,5 |
| 5 | A | 0,5 |
| 6 | A | 0,5 |
| 7 | C | 0,5 |
| 8 | C | 0,5 |
| 9 | Nhân vật chàng kị sĩ trong câu chuyện là người sống ích kỉ, không có tình nghĩa với con vật (người bạn) đã gắn bó với mình trong những năm tháng khó khăn.  (HS có thể diễn đạt khác) | 1,0 |
| 10 | HS nêu bài học và lí giải hợp lí (ít nhất hai bài học)  Ví dụ:  - Quan tâm chăm sóc và quý trọng sự đóng góp và sự phục vụ của con vật nuôi với mình.  - Nên đối xử công bằng và được chăm sóc tốt cho vật nuôi.  - Sống có nghĩa, có tình với những người bạn đã gắn bó với mình trong suốt năm tháng khó khăn.  - Nếu sống ích kỉ, chỉ biết lợi ích của mình thì có ngày sẽ chỉ có một mình, không có ai bên cạnh giúp đỡ mình...  *(HS có thể nêu bài học khác, diễn đạt phù hợp dựa theo nội dung câu chuyện )* | 1,0 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  |  | a. Đảm bảo cấu trúc bài văn nghị luận về một vấn đề trong đời sống (trình bày ý kiến phản đối) | 0,25 |
| b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận: *Có thể bỏ qua một số môn học, chỉ nên học những môn mình yêu thích.* | 0,25 |
| c. HS triển khai vấn đề:HS có thể triển khai bài viết theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:  **\* Mở bài**:  - Giới thiệu vấn đề nghị luận.  - Trích dẫn ý kiến..  - Đưa ra quan điểm của bản thân phản đối ý kiến  **\* Thân bài**: Tập trung làm sáng tỏ vấn đề bằng các lý lẽ:  - Trình bày thực chất của ý kiến quan niệm: *Có thể bỏ qua một số một số môn học, chỉ nên học những môn mình yêu thích* là cách học sai trái, không đúng, người học chỉ tập trung thời gian để nghiên cứu môn học mà bản thân thấy thích thú còn những môn học khác thì bỏ qua, không quan tâm.  - Đưa ra lý lẽ và dẫn chứng để thuyết phục người đọc, người nghe.  + Mỗi môn học đều có một giá trị riêng, cung cấp những kiến thức khác nhau, rèn kĩ năng khác nhau nhưng đều có ý nghĩa phát triển phẩm chất, năng lực cho học sinh, có ích cho cuộc sống (Lấy dẫn chứng ý nghĩa một số môn học)  + Nếu bỏ một số môn không học mà chỉ học những môn mình yêu thích sẽ dẫn tới tình trạng học lệch, về lâu dài sẽ dẫn tới sự phát triển thiếu toàn diện. ( Dẫn chứng)  + Nhận xét những tác động tiêu cực của quan niệm: khiến học sinh có nhận thức, định hướng sai trong học tập.  **\* Kết bài**:  - Khẳng định lại quan điểm của cá nhân.  - Thông điệp gửi tới mọi người.  - Liên hệ bản thân. | 0.5  2.0  0.5 |
| *d. Chính tả, dùng từ, đặt câu: Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng Việt.* | 0,25 |
| *e. Sáng tạo lời văn kết hợp kể, tả, biểu cảm, sinh động; bài viết lôi cuốn hấp dẫn.* | 0,25 |

*Giám khảo linh hoạt trong chấm điểm, trân trọng sự sáng tạo của học sinh.*

**------------HẾT------------**