# GV: Bùi Thị Thanh Hiên

**Email: thanhhien0977281223@gmail.com**

# ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II

**Năm học 2023 - 2024**

**Môn: Ngữ văn 6**

*Thời gian làm bài: 90 phút (không tính thời gian phát đề)*

**I. MỤC ĐÍCH ĐỀ KIỂM TRA**

**1. Năng lực**

- Đánh giá được mức độ nhận biết và thông hiểu về đặc trưng thể loại văn nghị luận trong phần đọc hiểu ngữ liệu ngoài SGK và tri thức tiếng Việt, khả năng diễn đạt, hành văn và cách rút ra ý nghĩa của các văn bản. Phạm vi kiến thức gồm:

**+ Phần Đọc - hiểu:** Thể loại văn nghị luận.

**+ Phần Tiếng Việt:** Từ mượn, Yếu tố Hán Việt, Lựa chọn cấu trúc câu và tác dụng của nó đối với việc thể hiện nghĩa của văn bản.

- Đánh giá mức độ vận dụng trong phần viết: Viết bài văn kể lại một trải nghiệm của bản thân.

- Rèn luyện kĩ năng diễn đạt, trình bày.

**2. Phẩm chất:** nhân ái, chăm chỉ.

**II. HÌNH THỨC ĐỀ KIỂM TRA**

- Hình thức: Tự luận.

- Cách tổ chức kiểm tra: HS làm bài kiểm tra trong 90 phút.

**III. MA TRẬN & BẢN ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA**

1. **Ma trận**

**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II**

**MÔN: NGỮ VĂN LỚP 6**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | **Tổng**  **% điểm** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Truyện đồng thoại | 2  (20%) | 3  (25%) | 2  (15%) | 0 | **60** |
| **2** | **Viết** | Kể về một trải nghiệm của bản thân. | 1\*  (5%) | 1\*  (20%) | 1\*  (10%) | 1\*  (5%) | **40** |
| **Tỉ lệ %** | | | **25%** | **45%** | **25%** | **5%** | **100** |
| **Tỉ lệ chung** | | | **70%** | | **30%** | |

1. **Bảng đặc tả**

**BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA CUỐI KÌ II**

**MÔN: NGỮ VĂN LỚP 6**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chương/**  **Chủ đề** | **Nội dung/ Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ**  **nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Văn nghị luận | **Nhận biết:**  - Nhận biết được thể loại văn bản nghị luận.  - Nhận biết được các ý kiến, lí lẽ, bằng chứng trong văn bản.  **Thông hiểu:**   * Hiểu và phân tích được nghĩa của các từ ngữ, câu văn trong văn bản nghị luận.   - Phân tích được tình cảm, thái độ của người viết thể hiện qua ngôn ngữ, giọng điệu trong văn bản.  - Giải thích nghĩa của các yếu tố Hán Việt thông dụng được sử dụng trong văn bản.  **Vận dụng:**  - Thể hiện được sự đồng tình/không đồng tình/đồng tình một phần với những vấn đề được đặt ra trong văn bản.  - Rút ra được những bài học về cách nghĩ, cách ứng xử từ nội dung văn bản. | 2TL | 3TL | 2TL |  |
| **2** | **Viết** | Kể về một trải nghiệm của bản thân. | **Nhận biết:**  **Thông hiểu:**  **Vận dụng:**  **Vận dụng cao:** Viết được bài văn kể lại một trải nghiệm của bản thân; sử dụng ngôi kể thứ nhất để chia sẻ trải nghiệm và thể hiện cảm xúc trước sự việc được kể. | 1\* | 1\* | 1\* | 1TL\* |
| **Tổng** | | |  | **2TL** | **3TN** | **2TL** | **1TL** |
| **Tỉ lệ %** | | |  | **25%** | **45%** | **25%** | **5%** |
| **Tỉ lệ chung** | | |  | **70%** | | **30%** | |

**IV. ĐỀ KIỂM TRA**

# GV: Bùi Thị Thanh Hiên

**Email: thanhhien0977281223@gmail.com**

|  |  |
| --- | --- |
| UBND QUẬN CẨM LỆ  **TRƯỜNG THCS TRẦN QUÝ CÁP**  **ĐỀ CHÍNH THỨC** | **ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II**  **NĂM HỌC 2023 – 2024**  **MÔN: NGỮ VĂN LỚP 6**  Thời gian:90 phút(Không kể thời gian giao đề) |

**I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

**Đọc đoạn văn sau và thực hiện các yêu cầu:**

*“Đọc sách không cốt lấy nhiều, quan trọng nhất là phải chọn cho tinh, đọc cho kĩ. Nếu đọc được 10 quyển sách không quan trọng, không bằng đem thời gian, sức lực đọc 10 quyển ấy mà đọc một quyển thật sự có giá trị. Nếu đọc được mười quyển sách mà chỉ lướt qua, không bằng chỉ lấy một quyển mà đọc mười lần. “Sách cũ trăm lần xem chẳng chán - Thuộc lòng, ngẫm kĩ một mình hay”, hai câu thơ đó đáng làm lời răn cho mỗi người đọc sách. Đọc sách vốn có ích riêng cho mình, đọc nhiều không thể coi là vinh dự, đọc ít cũng không phải là xấu hổ**. Đọc ít mà đọc kĩ, thì sẽ tập thành nếp suy nghĩ sâu xa, trầm ngâm tích lũy, tưởng tượng tự do đến mức làm thay đổi khí chất; đọc nhiều mà không chịu nghĩ sâu, như cưỡi ngựa qua chợ, tuy châu báu phơi đầy, chỉ tổ làm cho mắt hoa ý loạn, tay không mà về. Thế gian có biết bao người đọc sách chỉ để trang trí bộ mặt, như kẻ trọc phú khoe của, chỉ biết lấy nhiều làm quý. Đối với việc học tập, cách đó chỉ là lừa mình dối người, đối với việc làm người thì cách đó thể hiện phẩm chất tầm thường, thấp kém.”*

(Trích *Bàn về đọc sách*, Chu Quang Tiềm, Ngữ văn 9, tập hai,

NXB Giáo dục Việt Nam, 2019, tr.3 - 6)

**Câu 1** (1,0 điểm). Đoạn văn trên thuộc thể loại gì?

**Câu 2** (1,0 điểm). Xác định câu văn thể hiện lí lẽ của đoạn văn trên?

**Câu 3** (1,0 điểm). Em hiểu *“chọn cho tinh”* và *“đọc cho kĩ”* là như thế nào?

**Câu 4** (0,75 điểm). Thái độ của tác giả được thể hiện như thế nào câu văn: *“Thế gian có biết bao người đọc sách chỉ để trang trí bộ mặt, như kẻ trọc phú khoe của, chỉ biết lấy nhiều làm quý.”*?

**Câu 5** (0,75 điểm). Giải thích nghĩa của yếu tố Hán Việt *“phú”* trong từ *“trọc phú”?*

**Câu 6** (0,75 điểm). Em có đồng ý với ý kiến: *“Đọc ít mà đọc kĩ, thì sẽ tập thành nếp suy nghĩ sâu xa, trầm ngâm tích lũy, tưởng tượng tự do đến mức làm thay đổi khí chất; đọc nhiều mà không chịu nghĩ sâu, như cưỡi ngựa qua chợ, tuy châu báu phơi đầy, chỉ tổ làm cho mắt hoa ý loạn, tay không mà về.”* của tác giả không? Vì sao?

**Câu 7** (0,75 điểm). Em rút ra bài học gì từ đoạn văn trên?

**II. VIẾT (4.0 điểm)**

Viết bài văn kể lại một trải nghiệm đáng nhớ của bản thân với thầy cô, bạn bè dưới mái trường THCS Trần Quý Cáp.

**------------------------- Hết -------------------------**

Họ và tên:………………………………………… Phòng thi:…………. SBD:………….

**V. HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II**

**MÔN: NGỮ VĂN LỚP 6**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | Đoạn văn trên thuộc thể loại: Nghị luận | 1,0 |
| **2** | Câu văn thể hiện lí lẽ của đoạn văn trên: *“Đọc sách không cốt lấy nhiều, quan trọng nhất là phải chọn cho tinh, đọc cho kĩ.”* | 1,0 |
| **3** | - Chọn cho tinh: Phải chọn những cuốn sách hay, có giá trị để đọc trong rất nhiều các đầu sách hiện nay.  - Đọc cho kĩ: Khi đọc sách, nên đọc kĩ, đọc đi đọc lại để thấm nhuần hết những ý nghĩa, tinh hoa trong cuốn sách đó. | 0,5  0,5 |
| **4** | Trong câu văn *“Thế gian có biết bao người đọc sách chỉ để trang trí bộ mặt, như kẻ trọc phú khoe của, chỉ biết lấy nhiều làm quý”* cho thấy thái độ của tác giả là: phê phán những người đọc sách chỉ để trang trí bộ mặt, đọc sách chỉ biết đọc số lượng mà không chú trọng vào chất lượng của sách. | 0,75 |
| **5** | Yếu tố Hán Việt “phú” trong từ “trọc phú” có nghĩa là: giàu có | 0,75 |
| **6** | - Nêu được ý kiến: Đồng tình/Không đồng tình  - Lí giải được lí do lựa chọn của bản thân | 0,75 |
| **7** | * Nêu được cụ thể bài học, ý nghĩa của bài học. * VD: Cần có phương pháp đọc sách đúng đắn; không chú trọng số lượng và tập trung vào chất lượng đọc sách, đọc kĩ và nghiền ngẫm để vận dụng tri thức từ sách vào cuộc sống… | 0,75 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự* | 0,25 |
|  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*.  Kể về một trải nghiệm đáng nhớ của bản thân với thầy cô, bạn bè dưới mái trường THCS Trần Quý Cáp. | 0,25 |
|  | *c. Kể lại trải nghiệm của bản thân*  HS có thể triển khai cốt truyện theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau: |  |
|  | - Sử dụng ngôi kể thứ nhất để chia sẻ trải nghiệm của bản thân.  - Giới thiệu được trải nghiệm của bản thân.  - Các sự kiện chính trong trải nghiệm: bắt đầu – diễn biến – kết thúc (sắp xếp theo trình tự hợp lí)  - Miêu tả chi tiết các sự việc và thể hiện cảm xúc của người viết đối với sự việc được kể.  - Cảm nhận, những suy nghĩ, bài học của bản thân sau trải nghiệm ấy. | 2.5 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo đúng chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,5 |
|  | *e. Sáng* tạo: Bố cục mạch lạc, lời kể sinh động, sáng tạo. | 0,5 |