|  |  |
| --- | --- |
| **UBND HUYỆN ................**  **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO** | **ĐỀ THI HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**  **NĂM HỌC:.........** |
|  | **Môn: Ngữ văn 6** |
| *Thời gian làm bài: 120 phút* |

**Câu 1 (6.0 điểm)**

**Đọc đoạn thơ sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

*Quê hương là một tiếng ve,*

*Lời ru của mẹ trưa hè à ơi,*

*Dòng sông con nước đầy vơi,*

*Quê hương là một góc trời tuổi thơ.*

*Quê hương ngày ấy như mơ*

*Tôi là cậu bé dại khờ đáng yêu*

*Quê hương là tiếng sáo diều*

*Là cánh cò trắng chiều chiều chân đê*

*Quê hương là phiên chợ quê*

*Chợ trưa mong mẹ mang về bánh đa*

*Quê hương là một tiếng gà*

*Bình minh gáy sáng ngân nga xóm làng*

*Quê hương là cánh đồng vàng,*

*Hương thơm lúa chín mênh mang trời chiều.*

*Quê hương là dáng mẹ yêu,*

*Áo nâu nón lá liêu xiêu đi về.*

(*Quê hương,*Nguyễn Đình Huân)

a)Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn thơ.

b) Theo tác giả, *quê hương* là gì?

c)Chỉ ra biện pháp tu từ so sánh và nêu tác dụng của biện pháp đó trong khổ thơ sau:

*Quê hương là cánh đồng vàng,*

*Hương thơm lúa chín mênh mang trời chiều.*

*Quê hương là dáng mẹ yêu,*

*Áo nâu nón lá liêu xiêu đi về.*

d)Viết đoạn văn (khoảng 3 - 5 câu) về thông điệp tác giả muốn gửi đến chúng ta qua đoạn thơ trên.

**Câu 2 (4.0 điểm)**

Viết đoạn văn trình bày suy nghĩ của em về vai trò của tình mẫu tử.

**Câu 3 (10.0 điểm)**

Đêm rằm trung thu, tình cờ em được chu du vào thế giới của trăng, được gặp chị Hằng và chú Cuội. Em hãy kể cho họ nghe về quê hương, đất nước tươi đẹp của mình.

|  |  |
| --- | --- |
| UBND HUYỆN ........  **PHÒNG GIÁO VÀ ĐÀO TẠO** | **HDC ĐỀ THI HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**  **NĂM HỌC:...........**  **MÔN THI: NGỮ VĂN 6** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Câu** | **Ý** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **1** | **a** | Phương thức biểu đạt chính: Biểu cảm.  **- Mức tối đa**: HS trả lời đúng phương thức biểu đạt.  **- Mức không đạt**: Không làm hoặc làm sai. | **1,0**  **0** |
| **b** | Quê hương là: *một tiếng ve, một góc trời tuổi thơ, lời ru của mẹ, dòng sông, tiếng sáo diều, cánh cò trắng, phiên chợ quê, một tiếng gà, cánh đồng vàng, dáng mẹ yêu.*  - **Mức tối đa**: Học sinh trả lời chính xác 6 chi tiết trở lên.  **- Mức chưa tối đa**:  + HS trả lời 4 chi tiết trở lên.  + HS trả lời 3 chi tiết trở lên.  + HS trả lời 2 chi tiết trở lên.  **- Mức không đạt**: Không làm hoặc làm sai. | **1,0**  **0,75**  **0,5**  **0,25**  **0** |
| **c** | \* Biện pháp tu từ: HS trả lời đúng biện pháp tu từ: So sánh *quê hương* là *cánh đồng vàng*, *dáng mẹ yêu*.  \* Tác dụng:  + Quê hương là những gì bình dị, thân thuộc, gắn bó, nơi có người mẹ hiền tảo tần, nơi có kỉ niệm đẹp tuổi thơ.  + Giúp cho sự diễn đạt trở nên cụ thể, dễ hình dung, sinh động, gợi hình, gợi cảm,…  + Tình yêu, sự trân trọng, gắn bó máu thịt của tác giả với quê hương.  **- Mức tối đa**: Học sinh trả lời đúng dấu hiệu và nêu được tác dụng của biện pháp tu từ.  **- Mức chưa tối đa**:  + HS xác định đúng dấu hiệu biện pháp, nêu được 2/3 tác dụng.  + HS xác định đúng dấu hiệu biện pháp, nêu được 1/3 tác dụng.  + HS chưa xác định đúng biện pháp tu từ, nêu được 1/3 tác dụng.  **- Mức không đạt**: Không làm hoặc làm sai. | **2,0**  **1,5**  **1,0**  **0,5**  **0** |
| **d** | Có thể nêu ra thông điệp:  - Quê hương có vai trò quan trọng trong cuộc đời mỗi người;  - Tự hào, biết ơn, trân trọng quê hương;  - Khơi gợi ý thức xây dựng quê hương ngày càng giàu đẹp,…  **- Mức tối đa**: Học sinh nêu được thông điệp từ đoạn thơ.  **- Mức chưa tối đa**: Học sinh rút ra thông điệp nhưng chưa sâu sắc hoặc chưa bám sát nội dung đoạn thơ.  **- Mức không đạt**: Không làm hoặc làm sai. | **2,0**  **1,0**  **0** |
| **2** |  | **2.1. Về kĩ năng:**  - Xác định đúng kiểu bài nghị luận xã hội, vận dụng tốt các thao tác lập luận.  - Đúng cấu trúc đoạn văn.  - Bài viết mạch lạc không mắc lỗi chính tả, dùng từ, ngữ pháp.  **2.2. Về kiến thức**:HS có thể trình bày theo nhiều cách nhưng về cơ bản, cần đảm bảo những nội dung sau: | **0,5**  **3,5** |
|  | - Vai trò của tình mẫu tử:  + Tình mẫu tử là tình cảm yêu thương, gắn bó của mẹ dành cho con và tấm lòng yêu thương, kính trọng, suốt đời không quên của con hướng về mẹ.  + Tình mẫu tử có vị trí đặc biệt, thiêng liêng nhất đối với mỗi con người.  + Tình mẫu tử còn là truyền thống đạo lí tốt đẹp của dân tộc.  + Tình mẫu tử là sức mạnh giúp con người vượt lên những khó khăn, vấp ngã trong cuộc sống,...  - Phê phán những hiện tượng trái đạo lí: những người mẹ vứt bỏ con mình, những người con bất hiếu, …  - Bài học nhận thức và hành động của bản thân. | **2,5**  **0,5**  **0,5** |
| **3** |  | **3.1. Về kĩ năng:**  - Bài viết có đủ bố cục 3 phần rõ ràng.  - Làm đúng kiểu bài tự sự. Trình tự kể hợp lí, liên kết câu, đoạn chặt chẽ; đảm bảo đúng ngôi kể theo yêu cầu đề (ngôi thứ nhất).  - Biết kết hợp miêu tả khi kể chuyện. Biết dùng từ, đặt câu sinh động, giàu hình ảnh, cảm xúc; đúng chính tả, đúng ngữ pháp; diễn đạt trôi chảy.  **3.2. Về kiến thức:** HS có thể kể theo nhiều cách nhưng về cơ bản, cần đảm bảo những nội dung sau: |  |
|  |  | **Mở bài:**  Giới thiệu được câu chuyện sẽ kể. | **1,0** |
|  |  | **Thân bài**:  - Tình huống gặp chú Cuội, chị Hằng (hoặc gặp cả hai nhân vật).  - Chi tiết cuộc trò chuyện (trọng tâm câu chuyện kể về quê hương, đất nước tươi đẹp của mình).  - Cụ thể:  + Vẻ đẹp cảnh quan thiên nhiên;  + Nét đẹp về truyền thống văn hoá, lịch sử;  + Vẻ đẹp của con người,  … | **8,0** |
|  |  | **Kết bài:**  Cảm xúc, suy nghĩ sau cuộc trò chuyện | **1,0** |

\***LƯU Ý KHI CHẤM BÀI**:

- Trên đây là những hướng dẫn cơ bản về kiến thức và kỹ năng. Trong quá trình chấm bài, giám khảo cần linh hoạt trong việc vận dụng hướng dẫn chấm để đánh giá tổng quát bài làm của thí sinh, tránh đếm ý cho điểm một cách máy móc.

- Cần khuyến khích những bài làm có tính sáng tạo, nội dung bài viết có thể không trùng với yêu cầu trong hướng dẫn chấm nhưng hấp dẫn, thuyết phục, văn phong sáng rõ.