**ĐỀ KIỂM TRA VĂN 8 – KÌ 2**

**Phần I. ĐỌC HIỂU (6 điểm)**

*Bàn tay mẹ tảo tần mưa nắng*

*Bàn tay mẹ thô nhám chai sần*

*Những ngón tay chẳng thon thả móng dài*

*Mà nứt nẻ hanh hao tứa máu*

*Bàn tay mẹ cấy cày rất khéo*

*Những đường cày nghiêng sóng đất thẳng căng dây*

*Gánh mạ non kĩu kịt trĩu vai gầy*

*Tay xuống mạ thoắt lên xanh đồng lúa*

*Bàn tay mẹ ươm tơ dệt lụa*

*Lách cách thoi đưa the thắt những đêm dài*

*Dệt lụa mềm, dệt mơ ước tương lai*

*Mong con nhỏ được no cơm ấm áo*

*Bàn tay mẹ xay ngô, dần gạo*

*Cắt cỏ, chăn trâu, gánh nước, nấu bèo*

*Chăm đàn con dăm đứa nhóc nheo*

*Một tay mẹ dãi dầu khuya sớm…*

(Trích *Bàn Tay Mẹ*, Nguyễn Thị Thùy Minh, Báo Văn học Tuổi trẻ, tháng 10/2022)

***Ghi lại chữ cái trước câu trả lời đúng từ câu 1 đến câu 6***

**Câu 1. (0,5 điểm)** Bài thơ được viết theo thể thơ nào?

1. Thơ bảy chữ B. Thơ năm chữ C. Thơ tự do D. Thơ lục bát

**Câu 2**. **(0,5 điểm)** Nhân vật trữ tình trong bài thơ là ai?

1. Người mẹ B. Người con C. Người cha D. Người bà

**Câu 4.** **(0,5 điểm)** Đặc điểm nào của đôi bàn tay mẹ được nói đến trong bài thơ?

1. Tảo tần, thô nhám, mạnh mẽ, cứng cáp
2. Mềm mại, dịu dàng, bao dung, chở che
3. Tảo tần, thô nhám, khéo léo, dãi dầu
4. Gầy gò, ngón thon dài, khéo léo, dãi dầu

**Câu 5.** **(0,5 điểm)** Đâu là số từ có trong câu thơ: “*Chăm đàn con dăm đứa nhóc nheo”?*

1. đàn B. dăm C. đứa D. con

**Câu 6. (0,5 điểm)** Cảm xúc của tác giả khi viết về bàn tay mẹ là gì?

1. Ngỡ ngàng, vui vẻ, biết ơn
2. Thương yêu, kính trọng và biết ơn
3. Thích thú, hồ hởi và nâng niu
4. Bồi hồi, nhớ nhung, tự hào

***Trả lời câu hỏi từ câu 7 đến câu 8***

**Câu 7**. **(1 điểm)** Tác giả sử dụng biện pháp tu từ gì qua việc lặp lại cấu trúc câu “Bàn tay mẹ...” ở đầu mỗi khổ thơ. Nêu hiệu quả diễn đạt của việc sử dụng biện pháp tu từ đó.

**Câu 8.** **(1 điểm)** Trong bài thơ, đặc điểm nào của đôi bàn tay mẹ để lại cho em nhiều ấn tượng nhất? Vì sao?

**Câu 9.** **(1 điểm)** Bài thơ đã gợi cho ta – những người làm con nhiều thông điệp ý nghĩa. Hãy viết đoạn văn (khoảng 5-7 câu) để làm rõ những thông điệp mà em tâm tắc nhất.

**II. VIẾT** (**4,0 điểm**)

Viết đoạn văn (khoảng 1 trang giấy thi) ghi lại cảm xúc của em về bài thơ “Nếu là mẹ” (Trần Liêm. Trong đoạn có sử dụng thành phần biệt lập cảm thán (gạch dưới)

**HƯỚNG DẪN CHẤM VÀ THANG ĐIỂM**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I** | **ĐỌC HIỂU** | | **6,0** |
|  | 1 | **C** | 0,5 |
| 2 | **A** | 0,5 |
| 3 | **B** | 0,5 |
| 4 | **C** | 0,5 |
| 5 | **B** | 0,5 |
| 6 | **D** | 0,5 |
| 7 | **C** | 0,5 |
| 8 | **B** | 0,5 |
|  | - BPTT điệp ngữ (điệp cấu trúc câu)  - Tác dụng:  - Tạo nhịp điệu nhịp nhàng, sâu lắng cho bài thơ  - Nhấn mạnh, làm nổi bật hình ảnh đôi bàn tay tần tảo, dãi dầu, lo toan của mẹ  - Nổi bật tình cảm yêu thương, cảm thông của người con dành cho mẹ |  |
| 9 | HS lựa chọn một đặc điểm của đôi bàn tay mẹ được nói đến trong văn bản để lại nhiều ấn tượng đối với bản thân *(tảo tần, thô nhám chai sần, khéo léo, dãi dầu…)*; giải thích được lí do lựa chọn miễn là hợp lý, nhân văn, sâu sắc. | 1,0 |
| 10 | HS có thể bộc lộ cảm xúc theo nhiều cách khác nhau miễn là nhân văn, phù hợp với nội dung của văn bản.  Ví dụ: *xúc động, trân trọng, biết ơn mẹ, cảm thấy hạnh phúc vì có mẹ …* | 1,0 |