

I. ĐỌC HIỂU (5,0 điểm)

Đọc đoạn trích sau:

Mười năm qua, Cắm về làm cách mạng ở cái xã Mèo cheo leo trên đỉnh núi này. Mùa mưa đến, mùa mưa đi, rồi mùa mưa lại đến, như một người bạn chí tình, không bao giờ lỡ hẹn. Tóc Cắm dần dần bạc đi từng sợi. Nhưng cách mạng thì Cắm không bỏ được. Cắm làm chủ tịch xã. Ừ, cũng vào dạo một mùa mưa, tiếng súng nổ dưới Phủ Thông, Đèo Giàng, Cắm dẫn một đoàn dân công Mèo đi vác súng, đạn, gạo ăn, nước uống cho bộ đội. Đoàn dân công của Cắm đi gần một con trăng, đến khi về thì thiếu mất một người. Người đó là thằng cháu của Cắm. Nó chẳng mở miệng nói với Cắm một tiếng nào cả. Suốt mười ngày Cắm thấy nó lảm lảm lì lì, mặt lúc nào cũng như mặt hòn đá. Cắm bảo bụng: nó nghĩ cái gì thế? Sao nó không hát nữa, sao nó không đùa nữa? Hằng ngày nó hát hay đến cháy trái tim con gái Mèo kia mà? Hay là nó mất tinh thần rồi? Hừ, tao nuôi mày lớn lên bằng này mà mày làm nhục tao à?

Một buổi sáng, nó nói với Cắm:

- Chú à, cháu cũng đi cách mạng thôi.
- Đi dân công cũng là đi cách mạng chứ.
- Không, cháu đi cách mạng với bộ đội kia.

Thế là nó đi.

(Trích *Rẻo cao*, Nguyễn Ngọc, Văn học 6, tập Một, NXB Giáo dục, 1995, trang 106)

Thực hiện các yêu cầu:

Câu 1 (0,75 điểm). Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn trích.

Câu 2 (0,75 điểm). Chỉ ra các từ láy trong đoạn trích.

Câu 3 (0,75 điểm). Những câu văn nào trong đoạn trích có sử dụng biện pháp tu từ so sánh?

Câu 4 (0,75 điểm). Mỗi từ gạch chân trong các trường hợp sau được dùng theo nghĩa gốc hay nghĩa chuyển?

- Cắm bảo bụng: nó nghĩ cái gì thế?
- Sao nó không hát nữa, sao nó không đùa nữa?
- Chú à, cháu cũng đi cách mạng thôi.

Câu 5 (1,0 điểm). Nhân vật Cắm trong đoạn trích có những phẩm chất nổi bật nào?

Câu 6 (1,0 điểm). Qua đoạn trích, em có suy nghĩ gì về lẽ sống của con người Việt Nam trong kháng chiến? (Trình bày từ 5 đến 7 dòng).

II. LÀM VĂN (5,0 điểm)

Hãy viết bài văn kể về một tiết học đã để lại ấn tượng sâu sắc trong em.

---Hết---