**TUẦN 5**

**BÀI 9: BẦU TRỜI TRONG QUẢ TRỨNG**

**ĐỌC: BẦU TRỜI TRONG QUẢ TRỨNG**

|  |  |
| --- | --- |
| Tôi kể với các bạn  Một màu trời đã lâu  Đó là một màu nâu ...  Bầu trời trong quả trứng  Không có gió có nắng  Không có lắm sắc màu  Một vòm trời như nhau:  Bầu trời trong quả trứng.  Tôi chưa kêu “chiếp chiếp"  Chẳng biết tìm giun, sâu  Đói, no chẳng biết đâu  Cứ việc mà yên ngủ... | Tôi cũng không hiểu rõ  Tôi sinh ra vì sao  Tôi đập vỡ màu nâu  Bầu trời trong quả trứng Bỗng thấy nhiều gió lộng  Bỗng thấy nhiều nắng reo  Bỗng tôi thấy thương yêu  Tôi biết là có mẹ  Đói, tôi tìm giun dế  Ăn no xoải cánh phơi...  Bầu trời ở bên ngoài  Sao mà xanh đến thế.  (Xuân Quỳnh) |

**Câu 1:** Bài thơ được viết theo thể thơ nào?

1. Thơ lục bát. C. Thơ sáu chữ.
2. Thơ năm chữ. D. Thơ tự do.

**Câu 2:** Bài thơ *Bầu trời trong quả trứng* do ai sáng tác?

1. Nguyễn Lãm Thắng. C. Tố Hữu.
2. Minh Huệ. D. Xuân Quỳnh.

**Câu 3:** Bầu trời trong quả trứng có màu gì?

1. Màu nâu. C. Màu đen.
2. Màu trắng. D. Màu vàng.

**Câu 4:** Bầu trời trong quả trứng được miêu tả như thế nào? Đúng ghi Đ, sai ghi S

1. Không có gió có nắng.
2. Rất nhiều màu sắc.
3. Một vòm trời như nhau.

**Câu 5:** Khi chú gà con đạp vỡ bầu trời trong quả trứng, chú thấy điều gì?

1. Gió lộng, nắng reo. C. Gió lộng, nắng reo, thương yêu.
2. Gió lộng, thương yêu. D. Nắng reo, thương yêu.

**Câu 6:** Cuộc sống bên ngoài có gì khác với cuộc sống bên trong quả trứng? Nối từ ở cột bên trái với đặc điểm tương ứng ở cột bên phải

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Cuộc sống bên trong quả trứng |  | Tôi chưa kêu “chiếp chiếp"  Chẳng biết tìm giun, sâu |
|  |  |  |
| Cuộc sống bên trong quả trứng |  | Tôi biết là có mẹ  Đói, tôi tìm giun dế  Ăn no xoải cánh phơi... |
|  |  |  |
|  |  | Đói, no chẳng biết đâu  Cứ việc mà yên ngủ... |

**Câu 7:** Theo em, gà con thích cuộc sống nào hơn? Vì sao?

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

**Câu 8:**  Đóng vai gà con, kể tiếp những vui buồn của mình kể từ ngày sống dưới bầu trời xanh theo tưởng tượng của em.

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

**Câu 9:** Tác giả muốn nói với chúng ta điều gì qua bài thơ? Chọn câu trả lời dưới đây hoặc nêu ý kiến của em.

A. Mỗi chặng đường của cuộc sống có những điều thú vị riêng.

B. Ai cũng sẽ khôn lớn, trưởng thành theo thời gian.

C. Cuộc sống có vô vàn điều bất ngờ ở phía trước.

D. Cuộc sống bình yên trong vòng tay cha mẹ là tuyệt vời nhất.

**LUYỆN TỪ VÀ CÂU: ĐỘNG TỪ**

**Bài 1:** Gạch dưới động từ trong mỗi cụm từ sau:

a. trông em d. quét nhà h. xem truyện

b. tưới rau e. học bài i. gấp quần áo

c. nấu cơm g. làm bài tập

**Bài 2:** Tìm danh từ, động từ trong các câu văn:

a. Vầng trăng tròn quá, ánh trăng trong xanh toả khắp khu rừng.

b. Gió bắt đầu thổi mạnh, lá cây rơi nhiều, từng đàn cò bay nhanh theo mây.

c. Sau tiếng chuông chùa, mặt trăng đã nhỏ lại, sáng vằng vạc.

**Bài 3: Gạch chân dưới động từ trong các thành ngữ dưới đây**

* 1. Nước chảy bèo trôi
  2. Ăn vóc học hay
  3. Nhìn xa trông rộng
  4. Vụng chèo khéo chống

**Bài 4**: Điền động từ thích hợp vào chỗ trống trong câu sau:

- Cô Hằng ……………….. cơm cho học sinh ăn trưa.

- Em và bạn ……………..bóng trên sân trường.

- Bố tôi ……………… một cái bàn vào phòng khách.

- Hôm qua, cô giáo ……………….. sách cho lớp học của mình.

- Những người bạn của tôi …………………….. tôi món quà sinh nhật.

**Bài 5:** Tìm 5 động từ nói về hoạt động học tập của em. Đặt câu với 1 trong các từ tìm được.

**Bài 6:**Gạch chân dưới động từ trong các từ in nghiêng ở cặp câu dưới đây:

Cô ấy đang suy nghĩ

Những suy nghĩ của cô ấy rất sâu sắc.

**VIẾT:** **TÌM HIỂU CÁCH VIẾT BÀI VĂN THUẬT LẠI MỘT SỰ VIỆC**

**Bài 1:** Khoanh vào chữ cái đặt trước câu trả lời đúng

**Câu 1:** Khi thuật lại một sự việc, điều đầu tiên cần làm là gì?

1. Giới thiệu sự việc được chứng kiến hoặc tham gia.
2. Nêu tên sự việc.
3. Trình bày nội dung sự việc.
4. Trình bày cảm xúc của bản thân về sự việc.

**Câu 2:** Khi thuật lại một hoạt động trải nghiệm em đã tham gia, em có thể nói những gì?

1. Nêu hoạt động mà em tham gia trải nghiệm.
2. Cảm xúc của em về hoạt động đó.
3. A, B đều đúng.
4. A, B đều sai.

**Câu 3:** Hoạt động trải nghiệm mà người viết nói tới trong đoạn văn sau là gì?

*Kì nghỉ hè năm nay, em đã được bố mẹ cho về thăm quê. Suốt ba tháng hè, em có rất nhiều trải nghiệm thú vị. Từ đó, em đã có thêm nhiều bài học thật quý giá. Nhưng trải nghiệm mà em cảm thấy nhớ nhất chính là lần đầu tiên được ra đồng gặt lúa cùng với bác Sáu và chị Thu. Bác Sáu là anh trai của bố em, gia đình bác làm nghề nông và đang sống cùng với ông bà nội. Chị Thu là con gái Út của bác. Em và chị rất thân thiết. Nhờ có công việc này, em đã nhận ra được ý nghĩa của lao động, hiểu thêm nỗi vất vả của người nông dân và trân trọng những thành quả mình đang được hưởng.*

1. Về thăm quê.
2. Ra đồng gặt lúa cùng với bác Sáu và chị Thu.
3. Đi chơi với bác Sáu và chị Thu.
4. Cả 3 đáp án trên đều đúng.

**Câu 4:** Nhân vật “tôi” trong đoạn văn dưới đây cảm thấy như thế nào sau khi bố dạy cách đi xe đạp?

*Tôi vẫn còn nhớ mãi về một trải nghiệm khi còn bé. Tôi đã được bố dạy đi xe đạp. Đó là vào dịp nghỉ hè năm tôi mười tuổi. Bố đã quyết định sẽ dạy tôi cách đi xe đạp. Lúc đó, tôi cảm thấy rất háo hức, nhưng cũng khá lo lắng. Sáng chủ nhật, bố đưa tôi ra một con đường vắng xe cộ qua lại ở trong làng để tập luyện. Đầu tiên, bố hướng dẫn tôi cách giữ thăng bằng. Đó quả là một điều không hề đơn giản. Nhưng nếu bạn giữ được chiếc xe thăng bằng rồi thì việc đi xe sau đó sẽ dễ dàng hơn. Bố đã ngồi ở yên sau để có thể chống chân cho xe khỏi đổ.*

A. Lo lắng. B. Hồi hộp. C. Háo hức. D. Không hứng thú.

**Câu 5:** Với bài nói thuật lại một hoạt động trải nghiệm em đã tham gia cần chú ý điều gì?

1. Hoạt động được giới thiệu rõ thời gian, địa điểm, những người tham gia…
2. Nội dung các hoạt động được thuật lại theo đúng trình tự.
3. Suy nghĩ, tình cảm của người nói được thể qua giọng nói, cử chỉ, điệu bộ…
4. Tất cả các đáp án trên.

**Bài 2:** Đọc bài văn dưới đây và trả lời câu hỏi.

Sáng chủ nhật vừa qua lớp 4A chúng em tổ chức buổi sinh hoạt ngoài trời về "Học tập gương liệt sĩ anh hùng Nguyễn Văn Trỗi"

Toàn thể lớp em có 34 học sinh. Chúng em xếp ghế thành hình chữ U. Cô giáo chủ nhiệm làm chủ tọa. Cô giáo nói ngắn gọn về cuộc đời cao đẹp của anh hùng liệt sĩ Nguyễn Văn Trỗi và giới thiệu một diễn giả trẻ.

Với giọng nói trầm ấm, một người bạn của anh Trỗi đã kể cho chúng em nghe về cuộc đời của liệt sĩ anh hùng Nguyên Văn Trỗi. Những ngày thơ ấu, anh Trỗi sinh sống trong cảnh cơ cực. Tuy cuộc sống khố khăn, nhưng anh hết lòng yêu thương bà con lao động lối xóm, bạn bè. Khi đã xây dựng gia đình với chị Quyên, anh đã hết lòng chăm sóc chị.

Đến đoạn kể về cảnh anh ra pháp trường, giữa "lũ viết thuê và lũ giết thuê" thì cả lớp em bồi hồi xúc động, vừa yêu thương vừa cảm phục dũng khí của anh. Anh đã giật mảnh băng đen bịt mắt, nhìn thẳng vào kẻ thù, hô vang: "Hồ Chí Minh muôn năm! Hồ Chí Minh muôn năm!". Cả lớp em đều tự dưng đứng bật dậy. Hình ảnh anh hiện lên thật đẹp.

Sau phần kể chuyện là ý kiến phát biểu của các bạn trong lớp. Các bạn chia sẻ từ lâu đã đọc trên sách, báo viết về anh Trỗi, nhưng nay mới được người thân của anh kể cho nghe về cuộc đời ạnh. Nhiều bạn tự nhận khuyết điểm với cô giáo là lâu nay thiếu ý chí, nghị lực nên học kém. Nhiều bạn đề ra quyết tâm trong thời gian tới.

Khoảng mười giờ thì cô giáo tổng kết buổi sinh hoạt. Bạn Hoài Thu, ca sĩ nhỏ của lớp hát tặng cô giáo các bạn bài hát về anh Trỗi

Buổi sinh hoạt kết thúc trong tiếng hát vang: ‘Tiến lên đoàn viên” của cả lớp. Các bạn đều công nhận buổi sinh hoạt là thật bổ ích

a. Bài văn trên có mấy phần? Đó là những phần nào?

b. Phần mở bài giới thiệu những gì?

c. Phần thân bài gồm mấy đoạn? Ý chính của mỗi đoạn là gì?

d. Nêu những hoạt động được thuật lại ở thân bài theo đúng trình tự.

**Bài 3**: Trao đổi về những điểm cần lưu ý khi viết bài văn thuật lại một sự việc đã chứng kiến hoặc tham gia.

**BÀI 10: TIẾNG NÓI CỦA CỎ CÂY**

**ĐỌC: TIẾNG NÓI CỦA CỎ CÂY**

Những ngày hè ở nhà ông bà, Ta-nhi-a được thoả thích chạy nhảy trong vườn. Thấy khóm hoa hồng bạch có vẻ chật chỗ, cô bé liền bứng một cây nhỏ nhất trồng vào chỗ đất trống dưới cửa sổ. Ngắm nghía một hồi, cảm thấy chưa hài lòng, cô đến bên khóm huệ, chọn một cây đem trồng cạnh cây hoa hồng.

Những đêm hè thường có mưa rào làm cho đất dịu mát. Sáng sáng, mặt trời hiền hòa ló rạng trên bầu trời mới được tắm gội. Muôn hoa vui sướng chào đón ánh dương, cùng nhau tưng bừng nở rộ. Ô kìa! Bụi hoa hồng được chuyển chỗ mới đẹp làm sao! Những bông hoa màu trắng dịu, cánh hoa trong suốt lung linh. Hoa nở nhiều đến nỗi cả bụi như phủ đầy tuyết trắng. Hàng xóm đi qua trông thấy bụi hoa hồng dưới cửa sổ, đều hỏi:

– Đây là giống hoa mới phải không?

– Không ạ! Vẫn giống cây đó thôi.

Ta-nhi-a chỉ cho mọi người khóm hồng cũ: Hoa của chúng nhỏ hơn và không rực rỡ bằng. Kì lạ thay, cây hoa huệ dưới cửa sổ giờ đây cũng đẹp trội hơn hẳn những cây mà nó sống cạnh trước kia. Những bông huệ trắng muốt, đẹp như một nàng tiên trong truyện cổ tích.

Ta-nhi-a nghĩ mãi về nguyên nhân biến đổi của cây. Có lẽ là do chỗ ở mới của chúng thoáng hơn, không bị rễ của cây khác tranh chất màu dưới đất.

Đêm ấy, bên cửa sổ mở rộng, có tiếng thở nhẹ mơ hồ xen lẫn tiếng thì thầm:

– Bạn thân mến! – Bụi hoa hồng khẽ nói. – Hơi thở của bạn làm tôi dễ chịu quá.

– Cảm ơn bạn. – Cây hoa huệ cất giọng nhẹ nhàng. – Không có bạn, tôi làm sao được tươi tắn thế này.

(Theo Ben-la Đi-giua, Nguyễn Trung dịch)

**Câu 1:** Dòng nào trong bài cho thấy Ta-ni-a cảm thấy thoải mái trong những ngày hè ở nhà ông bà?

1. Những ngày hè ở nhà ông bà, Ta-nhi-a được thỏa thích chạy nhảy trong vườn.
2. Những đêm hè thường có mưa rào làm cho đất dịu mát.
3. Muôn hoa vui sướng chào đón ánh dương, cùng nhau tưng bừng nở rộ.
4. Bụi hoa hồng được chuyển chỗ mới đẹp làm sao!.

**Câu 2:** Ta-nhi-a đã làm những công việc nào trong vườn nhà ông bà? Đúng ghi Đ, sai ghi S

1. Thấy khóm hoa hồng bạch có vẻ chật chỗ, cô bé liền bứng một cây nhỏ nhất trồng vào chỗ đất trống dưới cửa sổ.
2. Ngắm nghía một hồi, cảm thấy chưa hài lòng, cô đến bên khóm tóc tiên, chọn một cây đem trồng cạnh cây hoa hồng.

**Câu 3:** Những đêm hè, điều gì đã làm cho đất dịu mát?

1. Mưa rào. C. Mưa rông.
2. Mưa phùn. D. Mưa bóng mây.

**Câu 4:** Bụi hoa hồng được Ta-nhi-a chuyển chỗ trông như nào?

1. Bông trắng muốt, cánh hoa trong suốt lung linh, hoa nở nhiều đến nỗi cả bụi trông như phủ tuyết trắng.
2. Bông thơm dịu, cánh hoa trong suốt lung linh, hoa những bông tí xíu đến nỗi cả bụi trông như phủ tuyết trắng.
3. Bông trắng dịu, cánh hoa màu đỏ thắm, hoa nở nhiều đến nỗi cả bụi trông như phủ một tấm thảm nhung khổng lồ.
4. Bông trắng dịu, cánh hoa trong suốt lung linh, hoa nở nhiều đến nỗi cả bụi trông như phủ tuyết trắng.

**Câu 5:** Cây hoa huệ dưới cửa sổ giờ đây trông như nào?

1. Héo tàn.
2. Không nở hoa.
3. Bông huệ trắng muốt.
4. Xấu hơn những cây mà nó sống cạnh trước kia.

**Câu 6:** Nhờ việc làm của Ta-ni-a, cây hồng và cây huệ nở hoa đẹp như thế nào?

1. Cây hoa hồng nở hoa màu hồng nhạt, cánh hoa trong suốt lung linh.
2. Cây hoa hồng nở hoa màu trắng dịu, cây huệ nở hoa trắng muốt.
3. Cây huệ nở hoa màu trắng nhạt, đẹp như nàng tiên trong truyện cổ tích
4. Cây hoa hồng nở hoa màu đỏ thắm, cây huệ nở hoa màu trắng muốt.

**Câu 7:** Cây hoa huệ cảm ơn bụi hoa hồng vì điều gì?

1. Nhờ có bụi hoa hồng mà cây hoa huệ trở nên tươi tắn hơn.
2. Bụi hoa hồng đã chắn nắng cho cây hoa huệ.
3. Bụi hoa hồng đã nhường chỗ ở của mình cho cây hoa huệ.
4. Nhờ có bụi hoa hồng mà cây hoa huệ nhận được nhiều ánh sáng hơn.

**Câu 8:** Nguyên nhân biến đổi của cây mà Ta-nhi-a nghĩ tới là gì?

1. Do chỗ ở mới bí bách.
2. Do chỗ ở mới thoáng hơn.
3. Do trồng nhiều cây bên cạnh nên bị rễ của cây khác tranh chất màu dưới đất.
4. Do Ta-nhi-a không biết chăm sóc cây.

**Câu 9:** Trong câu “Hoa nở nhiều đến nỗi cả bụi như phủ đầy tuyết trắng”, từ so sánh mà tác giả sử dụng ở đây là gì?

1. Là. C. Đến nỗi.
2. Hơn nữa. D. Như.

**Câu 10:** Câu chuyện muốn nói với chúng ta điều gì?

1. Trồng cây ở những chỗ thoáng thì cây sẽ tươi tốt hơn.
2. Cây nhận đủ ánh sáng sẽ phát triển mạnh mẽ.
3. Trồng quá nhiều cây cùng một chỗ rễ của cây sẽ tranh chất màu dưới đất với nhau.
4. Cả A, B, C đều đúng.

**Câu 11:** Cuộc nói chuyện giữa hai loài hoa biện pháp nghệ thuật nào được sử dụng?

1. Nhân hóa. C. So sánh.
2. Ẩn dụ. D. Lặp từ.

**Câu 12:** Bài đọc muốn gửi gắm thông điệp gì tới người đọc?

1. Muốn cây được tươi tốt thì ta phải biết cách chăm sóc.
2. Đổi chỗ trồng cây là cây sẽ tươi tốt.
3. Hàng xóm sẽ khen khi thấy ta trồng cây đẹp
4. Trời mưa rào nhiều cây có thể bị ngập úng.

**Luyện tập**

**Câu 1:** Các từ “Vườn, cây, đất, hoa, bạn” thuộc từ loại gì?

1. Danh từ. C. Cả hai đáp án đều đúng
2. Động từ. D. Cả hai đáp án đều sai

**Câu 2: Trong câu** Thấy khóm hoa hồng bạch có vẻ chật chỗ, cô bé liền bứng một cây nhỏ nhất trồng vào chỗ đất trống dưới cửa sổ. có mấy động từ?

1. 1 động từ. Đó là:…………………………………………………………………….
2. 2 động từ. Đó là:…………………………………………………………………….
3. 3 động từ. Đó là:…………………………………………………………………….
4. 4 động từ. Đó là:…………………………………………………………………….

**Câu 3:** Xếp các từ được in đậm trong đoạn văn sau vào hai cột, danh từ và động từ

Những **đêm hè** thường có **mưa rào** **làm cho** **đất** dịu mát. Sáng sáng, **mặt trời** hiền hòa **ló** rạng trên **bầu trời** mới được **tắm gội**. **Muôn hoa** vui sướng **chào đón** ánh dương, cùng nhau tưng bừng **nở rộ**. Ô kìa! **Bụi hoa hồng** được chuyển chỗ mới đẹp làm sao! Những bông hoa màu trắng dịu, cánh hoa trong suốt lung linh. Hoa **nở** nhiều đến nỗi cả bụi như **phủ** đầy **tuyết trắng**.

**Câu 4:** Nêu những động từ nói về những việc cần làm để cho cây luôn tươi tốt. Đặt câu với một trong các từ em vừa tìm được.

**Câu 5**: Đóng vai Ta-nhi-a, hãy chia sẻ những trải nghiệm và cảm xúc của mình trong kì nghỉ hè ở nhà ông bà.

**VIẾT: LẬP DÀN Ý CHO BÀI VĂN THUẬT LẠI SỰ VIỆC**

**Đề bài: Viết bài văn thuật lại một hoạt động ngoại khóa em đã tham gia và chia sẻ suy nghĩ, cảm xúc của mình về hoạt động đó.**

**1.** Chuẩn bị.

a. Chọn hoạt động ngoại khóa (ví dụ: tham quan Hội khỏe phù đổng, Hội thi An toàn giáo thông, tham gia hoạt động tuyên truyền phòng chống tai nạn đuối nước, bảo vệ môi trường,...).

b. Liệt kê các việc đã làm, sắp xếp các việc theo trình tự hợp lí.

**2.** Lập dàn ý.

Dựa vào nội dung đã chuẩn bị, lập dàn ý về hoạt động ngoại khóa tham gia và chia sẻ suy nghĩ, cảm xúc của mình về hoạt động đó.

**NÓI VÀ NGHE: HOẠT ĐỘNG ĐÁNG NHỚ**

**Bài 1:** Thuật lại một hoạt động ngoại khóa em đã tham gia và chia sẻ suy nghĩ, cảm xúc của mình về hoạt động đó.

**1.** Nói.

- Dựa vào dàn ý đã lập ở hoạt động Viết, em hãy thuật lại hoạt động trải nghiệm theo yêu cầu.

- Khi nói, cần thể hiện cảm xúc của mình qua giọng nói, cử chỉ, điệu bộ,... để người nghe cảm nhận được hoạt động trải nghiệm đó thực sự đáng nhớ đối với em.

- Để làm bật nội dung của hoạt động trải nghiệm em đã tham gia, có thể kết hợp sử dụng tranh ảnh, sơ đồ, đồ vật,...

**2.** Trao đổi, góp ý.

- Hoạt động được giới thiệu rõ thời gian, địa điểm, những người tham gia,...

- Nội dung các hoạt động được thuật lại theo đúng trình tự.

- Suy nghĩ, tình cảm, cảm xúc của người nói được thể hiện qua lời nói, giọng nói, cử chỉ, điệu bộ,...