|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD VÀ ĐT VIỆT TRÌ  **TRƯỜNG THCS NÔNG TRANG** | **KIỂM TRA HỌC KỲ I**  **NĂM HỌC 2022-2023**  **MÔN: NGỮ VĂN 7**  *Thời gian làm bài: 90 phút*  *( Đề gồm 02 trang)* |

**I. ĐỌC HIỂU (**6,0 điểm**)**

**Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

**VẾT NỨT VÀ CON KIẾN**

*Khi ngồi ở bậc thềm trước nhà, tôi thấy một con kiến đang tha chiếc lá trên lưng. Chiếc lá lớn hơn con kiến gấp nhiều lần.*

*Bò được một lúc, con kiến chạm phải một vết nứt khá lớn trên nền xi măng. Nó dừng lại giây lát. Tôi tưởng con kiến hoặc là quay lại, hoặc là sẽ một mình bò qua vết nứt đó. Nhưng không. Con kiến đặt chiếc lá ngang qua vết nứt trước, sau đó đến lượt nó vượt qua bằng cách bò lên trên chiếc lá. Đến bờ bên kia, con kiến lại tiếp tục tha chiếc lá và tiếp tục cuộc hành trình.*

*Hình ảnh đó bất chợt làm tôi nghĩ rằng tại sao mình không thể học loài kiến*

*bé nhỏ kia, biến những trở ngại, khó khăn của ngày hôm nay thành hành trang quý giá cho ngày mai tươi sáng hơn.*

(*Theo* Hạt giống tâm hồn, tập 5,NXB Tổng hợp thành phố Hồ Chí Minh, 2013)

**Chọn đáp án đúng cho các câu từ 1 đến 8:**

**Câu 1.** Văn bản trên thể hiện đặc trưng của thể loại văn học nào?

|  |  |
| --- | --- |
| A. Nghị luận văn học | C. Truyện khoa học viễn tưởng |
| B. Tùy bút, tản văn | D. Truyện ngắn |

**Câu 2.** Văn bản sử dụng phương thức biểu đạt chính nào?

|  |  |
| --- | --- |
| A. Biểu cảm | C. Miêu tả |
| B. Nghị luận | D. Tự sự |

**Câu 3.** **Có bao nhiêu số từ trong câu: “***Khi ngồi ở bậc thềm trước nhà, tôi thấy một con kiến đang tha chiếc lá trên lưng. Chiếc lá lớn hơn con kiến gấp nhiều lần”.*

|  |  |
| --- | --- |
| A. 1 số từ | C. 3 số từ |
| B. 2 số từ | D. 4 số từ |

**Câu 4.** Hình tượng trung tâm của đoạn trích trên là:

|  |
| --- |
| A. Con kiến và vết nứt |
| B. Con kiến, vết nứt và chiếc lá  C. Chiếc lá và vết nứt  D. Chiếc lá và con kiến |

**Câu 5.** Con kiến đã làm gì để vượt qua vết nứt?

|  |
| --- |
| A. Đặt chiếc lá qua vết nứt sau đó bò lên chiếc lá |
| B. Tự mình đi qua vết nứt một cách dễ dàng |
| C. Lấy chiếc lá đặt trên lưng tha qua vết nứt |
| D. Nhờ đồng đội bắc cầu để đi qua vết nứt |

**Câu 6.** Câu văn: “*Khi ngồi ở bậc thềm trước nhà, tôi thấy một con kiến đang tha chiếc lá trên lưng*” được mở rộng thành phần nào?

|  |
| --- |
| Â. Trạng ngữ  B. Trạng ngữ và chủ ngữ  C. Trạng ngữ và vị ngữ  D. Chủ ngữ và vị ngữ |

**Câu 7.** Tác giả đã sử dụng biện pháp tu từ gì qua hình ảnh “*vết nứt*” và “*con kiến*”?

|  |  |
| --- | --- |
| A. Hoán dụ | C. Ẩn dụ |
| B. Nhân hóa | D. So sánh |

**Câu 8.** Theo em, ý nghĩa của hình ảnh “*vết nứt*” trong câu chuyện trên là:

|  |
| --- |
| A. Những thuận lợi |
| B. Những khó khăn, trở ngại |
| C. Cách giải quyết thông minh |
| D. Những khó khăn, trở ngại và cách giải quyết thông minh |

**Trả lời các câu hỏi:**

**Câu 9.** (1,0 điểm). Em có đồng tình với quan điểm của tác giả được thể hiện trong câu văn sau không? Vì sao?

“*Hình ảnh đó bất chợt làm tôi nghĩ rằng tại sao mình không thể học loài kiến bé nhỏ kia, biến những trở ngại, khó khăn của ngày hôm nay thành hành trang quý giá cho ngày mai tươi sáng hơn.”*

**Câu 10.** (1,0 điểm) Em hãy nêu một bài học có ý nghĩa sâu sắc với em sau khi đọc xong văn bản trên.

**II. VIẾT (**4,0 điểm**)**

Hãy viết bài văn phát biểu cảm nghĩ về một người thân mà em yêu quý nhất.

------------------------- Hết --------------------------

*(Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm)*

|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD VÀ ĐT VIỆT TRÌ  **TRƯỜNG THCS NÔNG TRANG**  **ĐỀ SỐ 2** | **HDC KIỂM TRA HỌC KỲ I**  **NĂM HỌC 2022-2023**  **MÔN: NGỮ VĂN 7**  *Thời gian làm bài: 90 phút* |

**I. Đọc hiểu: (6,0 điểm)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **1** | **D** | 0,5 |
| **2** | **D** | 0,5 |
| **3** | **A** | 0,5 |
| **4** | **B** | 0,5 |
| **5** | **A** | 0,5 |
| **6** | **C** | 0,5 |
| **7** | **C** | 0,5 |
| **8** | **B** | 0,5 |
| **9** | - Em đồng tình với ý kiến trên  - *Bởi vì*: Trong cuộc sống, con người ai cũng phải trải qua những khó khăn, thử thách như “vết nứt” mà con kiến bé nhỏ kia gặp phải. Điều quan trọng là trước khó khăn đó, con người phải biết biến những trở ngại, khó khăn của ngày hôm nay thành trải nghiệm, là hành trang quý giá cho ngày mai để đạt đến thành công, tươi sáng… | 0,5  0,5 |
| **10** | - HS nêu được một bài học có ý nghĩa với bản thân. Bài học phải phù hợp với nội dung câu chuyện, phù hợp với chuẩn mực đạo đức và pháp luật.  - Ví dụ:  + Cuộc sống không phải lúc nào cũng thuận lợi, có thể gặp khó khăn, thử thách. Con người cần kiên trì, nhẫn nại đối mặt với thử thách, không nên mới gặp khó khăn đã bỏ cuộc.  + Phải biết biến những khó khăn thử thách của ngày hôm nay thành cơ hội thành kinh nghiệm, hành trang quý giá cho ngày mai.  + Để theo đuổi mục đích của bản thân, phải luôn nỗ lực, sang tạo, khắc phục hoàn cảnh. | 0,5  0,5 |

**II. Viết: (4,0 điểm)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Yêu cầu cần đạt** | **Điểm** |
| *a*.***Hình thức:*** *Đảm bảo bố cục 3 phần của bài văn* | 0,25 |
| *b.* ***Xác định đúng yêu cầu của đề*:** *Thể hiện được thái độ, tình cảm với người mà em yêu quý* | 0,25 |
| ***c. Nội dung:***  HS có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:  **1.Mở bài:**  - Dẫn dắt, giới thiệu người đó là ai  - Nêu tình cảm, ấn tượng ban đầu của người viết về người đó.  **2. Thân bài:**  - Giới thiệu ngắn gọn về người đó (tuổi, hoàn cảnh,…)  - Trình bày những tình cảm, suy nghĩ về những đặc điểm nổi bật của đối tượng:  + Ngoại hình (chọn đặc điểm ấn tượng nhất: đôi mắt, nụ cười, đôi tay,…)  + Công việc, hoạt động, mối quan hệ với mọi người  + Tính cách, phẩm chất nổi bật  + Cảm xúc về một kỉ niệm sâu sắc với người đó  **3. Kết bài:**  - Khẳng định lại tình cảm, suy nghĩ về người mà em yêu quý. | **3,0**  0,5  1,5  0,5  0,5 |
| *d. Chính tả, ngữ pháp*:Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt. | 0,25 |
| *e. Sáng tạo*:  - Bài văn giàu cảm xúc, kết hợp biểu cảm trực tiếp và gián tiếp  - Văn phong trong sáng, tinh tế, sử dụng hiệu quả các hình ảnh, biện pháp tu từ. | 0,25 |

**Lưu ý:**

***- Trên đây là những định hướng để giám khảo thẩm định, đánh giá bài làm của học sinh. Giám khảo cần vận dụng linh hoạt những định hướng này, tránh áp đặt.***

***- Các câu đọc hiểu không trừ điểm trình bày, diễn đạt nếu học sinh mắc lỗi.***

***- Khuyến khích những bài làm bộc lộ được những suy nghĩ riêng, trình bày sáng tạo, có chất văn.***