**Nguyễn Thị Thu Hằng**

**Gmail: hangtinthcsnht@gmail.com**

**ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II**

**Môn Ngữ văn lớp 8**

*Thời gian làm bài: 90 phút, không kể thời gian giao đề*

**I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

 **Đọc văn bản sau:**

# [..] Đây là đoạn văn hay nhất, cảm động nhất. Mặt trời được nhân hóa, mặt trời là biểu tượng. Chất thơ, chất trữ tình không chỉ ở ngôn ngữ mà nó thấm sâu vào hồn người! Thiên nhiên như đang chia sẻ niềm vui với con người.

#  *“Mặt trời đã xế bóng ngang các sườn đồi, nhưng tôi cảm thấy hình như còn chần chừ không muốn lặn, còn muốn nhìn tôi. Ánh mặt trời tô điểm con đường tôi đi: Mặt đất rắn mùa thu trải ra dưới chân tôi nhuộm thành màu đỏ, màu hồng tím. Từng cụm bông lau khô vun vút bay hai bên như những tia lửa lập lòe. Mặt trời dọi lửa lên những chiếc cúc mạ bạc trên tấm áo đầy mụn vá tôi mặc…”*

#  Tình thương của người thầy, mái trường vẫy gọi và ánh sáng cách mạng đã lay tỉnh mọi cuộc đời, từ bóng tối vươn ra ánh sáng. Như con chim sổ lồng cất cánh bay cao, An-tư-nai vừa chạy vừa reo lên với đất trời, với gió mây: *“Hãy nhìn tôi đây! Hãy nhìn tôi đang kiêu hãnh chừng nào! Tôi sẽ học hành, tôi sẽ đến trường, và sẽ dẫn cả các bạn khác đến!”.* An-tư-nai như được truyền thêm sức mạnh để vượt qua thử thách, để đến với mái trường tuổi thơ cùng các bạn. Con đường đến với mái trường, con đường đi học của An-tư-nai cũng là con đường đi tới ánh sáng cách mạng và hạnh phúc.

#  Ai-ma-tốp đã viết nên một truyện ngắn dưới dạng hồi ức chân thực, cảm động. Hình ảnh Đuy- sen - người thầy đầu tiên và hình ảnh An-tư-nai, cô bé mồ côi khát khao được đi học, được tác giả nói đến với tất cả sự ca ngợi, với niềm thương mến bao la. Người thầy trong truyện ngắn đã đem tình thương đến với tuổi thơ, đem ánh sáng cách mạng làm thay đổi mọi cuộc đời. Ngọn lửa tình thương như tỏa sáng trang văn Ai ma- tốp mãi mãi làm ấm áp lòng người. Thầy Đuy-sen càng trở nên gần gũi trong niềm thương mến của tuổi thơ chúng ta.

 ( Trích *Những cảm nhận sâu sắc khi đọc truyện* “ *Người thầy đầu tiên”của Ai- ma- tôp, Nâng cao Ngữ văn 6, NXB Hà Nội)*

**Thực hiện các yêu cầu sau:**

**Câu 1.** *(0.5 điểm)* Đoạn trích trên thuộc kiểu văn bản nào?

A. Tự sự B. Nghị luận C. Biểu cảm D. Thuyết minh

**Câu 2.***(0.5 điểm)* Tác phẩm nào sau đây là đối tượng của văn bản?

A. Lão Hạc của Nam Cao B. Người thầy đầu tiên của Ai-ma-tôp

C. Hai đứa trẻ của Thạch Lam D. Đất rừng Phương Nam của Đoàn Giỏi.

**Câu 3.***(0.5 điểm)* Đoạn văn sau là yếu tố nào trong một văn bản nghị luận văn học?

# *“Mặt trời đã xế bóng ngang các sườn đồi, nhưng tôi cảm thấy hình như còn chần chừ không muốn lặn, còn muốn nhìn tôi. Ánh mặt trời tô điểm con đường tôi đi: Mặt đất rắn mùa thu trải ra dưới chân tôi nhuộm thành màu đỏ, màu hồng tím. Từng cụm bông lau khô vun vút bay hai bên như những tia lửa lập lòe. Mặt trời dọi lửa lên những chiếc cúc mạ bạc trên tấm áo đầy mụn vá tôi mặc…”*

A. Lí lẽ B.Ý kiến C. Bằng chứng D. Luận điểm

**Câu 4.***(0.5 điểm)*Trong câu *“Tôi sẽ học hành, tôi sẽ đến trường và sẽ dẫn các bạn khác đến”* thuộc kiểu câu?

A. Câu khẳng định. B. Câu phủ định.

C.Câu nghi vấn. D. Câu hỏi tu từ.

**Câu 5.***(0.5 điểm)*Từ văn bản người đọc nhận ra được nhân vật chính trong tác phẩm “*Người thầy đầu tiên*” là ai?

A. Ai-ma-tôp, Đuy sen.

B. Ai-ma-tôp, An tư nai.

C. Đuy sen

D. Đuy sen và An tư nai

**Câu 6.***(0.5 điểm )*Tại sao đoạn trích trở thành *đoạn văn hay nhất, cảm động nhất*?

A. Vì chất thơ, chất trữ tình không chỉ ở ngôn ngữ mà nó đã thấm sâu vào hồn người.

B. Vì đây là một truyện ngắn dưới dạng hồi ức chân thực, cảm động.

C. Vì ngọn lửa tình thương tỏa sáng, làm ấm mãi tình người.

D. Vì được tác giả nói đến với tất cả sự ca ngợi, với niềm thương mến bao la.

**Câu 7.***(0.5 điểm)*Ý nào sau đây nêu lên đặc điểm nổi bật trong truyện ngắn của Ai-ma-tôp?

A. Sử dụng các biện pháp nghệ thuật đặc sắc.

B. Sử dụng nhiều chi tiết kịch tính, lôi cuốn người đọc .

C. Cách viết chân thực, cảm động, giàu tình yêu thương.

D. Nghệ thuật xây dựng nhân vật mang tính điển hình.

**Câu 8.***(0,5 điểm)*Vì sao người viết chỉ lựa chọn một số chi tiết, hình ảnh tiêu biểu để bàn luận?

A. Vì nếu phân tích tất cả từ ngữ, chi tiết trong văn bản sẽ rất dài .

B. Vì không hiểu tất cả từ ngữ, chi tiết trong văn bản.

C. Vì đó là sở thích của người viết

D. Vì đó là chìa khóa quan trọng thể hiện nội dung, nghệ thuật, tư tưởng của tác phẩm.

**Câu 9.** *(1,0 điểm)* Qua văn bản, là học sinhem phải làm gì để thể hiện lòng kính trọng và biết ơn đối với thầy cô giáo của mình

**Câu 10.** *(1.0 điểm)* Với chúng ta, nhà trường luôn là một thế giới kì diệu. Theo em vì sao đó lại là *thế giới kì diệu?* (Viết 5- 7 câu)

**II. Viết (4,0 điểm).** Trường em tổ chức hoạt động *“Ngày hội đọc sách”.* Em hãy viết một bài giới thiệu cuốn sách mà em yêu thích nhất.

 -Hết-

|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS**  | **HƯỚNG DẪN CHẤM** **Môn: Ngữ văn lớp 8****NĂM HỌC 2023 – 2024** |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | B | 0,5 |
| **2** | B | 0,5 |
| **3** | C | 0,5 |
| **4** | A | 0,5 |
| **5** | D | 0,5 |
| **6** | A | 0,5 |
| **7** | C | 0,5 |
| **8** | D | 0,5 |
|  | **9** | HS nêu được bài học cụ thể cho bản thân (Cư xử lễ phép, vâng lời thầy cô, hoàn thành nhiệm vụ học tập, nhớ ơn thầy cô, học tập tốt…)\* HS nêu được trách nhiệm của bản thân nhưng chưa rõ ý.\* HS nêu được trách nhiệm của bản thân nhưng chưa phù hợp. Không trả lời. | 1,00,50 |
|  | **10** | HT: Viết bằng 1 đoạn văn, có bố cục rõ ràng, có cảm xúc.ND: Cần hướng tới các ý:- Mái trường là ngôi nhà thứ hai của mỗi người học sinh.- Nơi ấy chúng ta được sống trong tình thầy trò, bạn bè trong sáng, đẹp đẽ, thương yêu...- Được biết thêm nhiều kiến thức về cuộc sống, biết yêu thương, chia sẻ, biết cách ứng xử với mọi người...- Nơi ghi dấu bao kỉ niệm đẹp đẽ...- Cảm xúc: Luôn trân trọng, biết ơn mái trường, thầy cô. | 0,250,75 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn thuyết minh (Giới thiệu một cuốn sách)* | 0,25 |
|  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*.Viết một bài văn thuyết minh giới thiệu cuốn sách.  | 0,25 |
|  | *c.* HS có thể trình bày theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:- Nhan đề cuốn sách có gì đặc biệt? Tác giả cuốn sách là ai? Được sáng tác hoặc xuất bản khi nào? - Đối tượng độc giả mà tác giả hướng tới là ai? Đề tài, chủ đề cuốn sách là gì?- Cuốn sách có gì mới mẻ, hấp dẫn, thú vị về nội dung và nghệ thuật?- Ý nghĩa, giá trị của cuốn sách đó? (Vì sao nên tìm đọc, tìm hiểu về cuốn sách đó?)- Lựa chọn trật tự sắp xếp, trình bày các thông tin trong bài giới thiệu hợp lí.- Để thể hiện mối quan hệ với người đọc, người viết có thể sử dụng hoặc không sử dụng từ ngữ xưng hô. (Từ ngữ xưng hô là những từ người viết sử dụng để tự xưng mình như *“tôi”, “ta”,…*và gọi người đọc mà mình định hướng tới là ai, ví dụ *“bạn”, “các bạn”, “mọi người”,…*- Ngôn ngữ sử dụng để thuyết minh phải chính xác, diễn đạt rõ ràng, mạch lạc, không hư cấu, trừu tượng.  | 3,0 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa Tiếng Việt. | 0,25 |
|  | *e. Sáng* tạo: Bố cục mạch lạc, có suy nghĩ riêng về vấn đề nghị luận. | 0,25 |