|  |  |
| --- | --- |
| Trường THCS HIỆP THẠNHTổ KHTN Môn công nghệ lớp 6a1,2,3,4,5,6 | Họ và tên giáo viên Đặng Dưỡng |

Tuần: 26 Ngày soạn: 10/3/2023

Số tiết:26 Ngày dạy: 13/3/2023

KIỂM TRA GIỮA KÌ 2

CHƯƠNG 3: THỜI TRANG VÀ TRANG PHỤC

I.MỤC TIÊU

1.Kiến thức, kĩ năng

- Trình bày được tóm tắt những kiến thức đã học về trang phục và thời trang: các loại vải may mặc thông dụng, cách lựa chọn trang phục, cách sử dụng và bảo quản trang phục

- Vận dụng các kiến thức của Chương 3 để giải quyết các câu hỏi, bài tập đặt ra xung quanh chủ đề về trang phục và thời trang

2.Về năng lực:

*- Chăm chỉ:* Có ý thức nhiệm vụ học tập, ý thức vận dụng kiến thức,kĩ năng về trang phục và thời trang vào đời sống hằng ngày;

*- Tự chủ và tự học:* chủ động, tích cực học tập, vận dụng một cách linh hoạt những kiến thức, kĩ năng về trang phục và thời trang để giải quyết những vấn đề trong tình huống mới;

*- Giao tiếp và hợp tác:* biết trình bày ý tưởng, thảo luận những vấn đề qua bài học, thực hiện có trách nhiệm các phần việc của cá nhân và phối hợp tốt với các thành viên trong nhóm.

3.Về phẩm chất

- Rèn luyện tính siêng năng, nhanh nhẹn, có ý thức tự giác trong học tập bộ môn.

- Có ý thức vận dụng kiến thức, kĩ năng học được vào đời sống hàng ngày.

II.THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU.

- Nghiên cứu kĩ nội dung các bài đã học trong chương 3.

- SHS, SBT . Hệ thống câu hỏi và bài ôn tập.

III.TIẾN TRÌNH DẠY HỌC.

1.Ổn định lớp

 2. Kiểm tra

 **Ma trận đề kiểm tra giữa học kì 2 năm học 2022-2023**

 **MÔN: CÔNG NGHỆ LỚP 6.**

 **THỜI GIAN LÀM BÀI: 45 phút (Tỉ lệ 40% trắc nghiệm và 60% tự luận)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Nội dung kiến thức** | **Đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | **Tổng** | **%****Tổng điểm** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng****cao** | **Số CH** | **Thời gian (phút)** |
| **Số CH** | **Thời gian**(phút) | **Số CH** | **Thời gian**(phút) | **Số CH** | **Thời gian**(phút) | **Số CH** | **Thời gian**(phút) | **TN** | **TL** |
| **1** | **1. Trang phục và thời trang** | ***1.1. Các loại vải thường dùng trong may mặc*** | 2 | 2,25 | **2** | 2,25 |  **1** |  9 |  |  | 4 |  1 | 13,5 | **30%** |
| ***1.2. Trang phục*** | **1** |  9 | 4 | 4,5 |  |  |  |  | 4 |  1 | 13,5 | **30%** |
| ***1.3. Thời trang*** | 4 | 4,5 | **1** | **4,5** |  |  |  |  | 4 |  1 | 9 | **20%** |
| ***1.4. Thiết kế thời trang*** | 2 | 2,25 | 2 | 2,25 |  |  |  **1** |  4,5 | 4 | 1 | 9 | **20%** |
| **Tổng** | **9** | **18** | **9** | **13,5** |  1 | **9** |  1 | **4,5** | **16** | **4** | **45** | **100** |
| **Tỉ lệ (%)** |  **40** | **30** | **20** | **10** |  |  |  |  |
| **Tỉ lệ chung (%)** | **70** | **30** |  |  |  |

 **Nếu là cuối kì thì ghi thêm:Nội dung nửa đầu học kì: 20 - 30%.Nội dung nửa học kì sau: 70 – 80%**

**Bảng 3.2. Bản đặc tả đề kiểm tra giữa học kì II, môn Công nghệ 6.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| TT | Nội dung kiến thức | Đơn vị kiến thức | Mức độ kiến thức, kĩ năng cần kiểm tra, đánh giá | Số câu hỏi theo mức độ đánh giá |
| Nhận biết | Thông hiểu | Vận dụng | Vận dụngcao |
| *1* | **1. Trang phục và thời trang** | ***1. Các loại vải thường dùng trong may mặc*** |  **Nhận biết**:* Nhận biết 3 loại vải chính thường sử dụng trong may mặc
 | 1 |  |  |  |
|  **Thông hiểu:**- Phân biệt được một số loại vải bằng cách vò, nhúng nước |  | 2 |  |  |
|  **Vận dụng:**- Lựa chọn vải may trang phục theo mùa. |  |  | 1 |  |
| ***2. Trang phục*** |  **Nhận biết:**- Khái niệm *trang phục và vai trò của trang phục*- Phân loại một số trang phục theo mùa,theo lứa tuổi. |  1 1 |  |  |  |
|  **Thông hiểu**:- Sự đồng bộ của trang phục.- Mô tả được các bước chính để xây dựng một ngôi nhà. |  | 11 |  |  |
| **Vận dụng** * Sử dụng trang phục hợp lí trong sinh hoạt
 | 1 |  |  |  |
| ***13. Thời trang*** | **Nhận biết**:- Khái niệm về thời trang | 1 |  |  |  |
|  **Thông hiểu:**- Phân loại thời trang theo mùa, công sở.- Các bước lựa chọn trang phục theo thời trang. |  |  2 |  |  |
| 1 |  |  |  |
| ***1.4. Thiết kế thời trang*** |  **Nhận biết:**- Chọn màu sắc phù hợp cho trang phục đi học. | 1 | 2 |  |  |
|  Thông hiểu:- Kiểu may của trang phục phù hợp với hoạt động. | 1 |  |  |  |
|  Vận dụng:- Thiết kế được một trang phục đơn giản. | 2 |  |  |  |
|  Vận dụng cao:- Thuyết minh về ý tưởng thiết kế 2 bô trang phục (nam và nữ). |  |  |  | 1 |
|  |  |  |  Tổng |  10 |  8 |  1 |  1 |

**Trường THSC Hiệp Thạnh KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I NĂM HỌC 2022-2023**

**Lớp 6… MÔN CÔNG NGHỆ 6**

**Họ và tên:………. THỜI GIAN 45 PHÚT**

**I.Trắc nghiệm khách quan (4đ). Chọn đáp án đúng nhất**

**Câu 1.** Loại vải có nhược điểm ít thấm mồ hôi là

 A. vải sợi thiên nhiên   B. vải sợi tổng hợp C vải sợi nhân tạo D. vải sợi pha .

**Câu 2.** Để tạo cảm giác tròn đầy hơn, ta nên chọn vải may trang phục có các chi tiết

 A. màu trắng, kẻ sọc ngang, mặt vải thô, xếp

 B. màu xanh nhạt, hoa văn dạng sọc dọc, mặt vải mờ đục.

 C. màu xanh đen, kẻ sọc ngang, mặt vải bóng láng.

 D. màu đen, hoa văn có nét ngang, mặt vải trơn, phẳng.

**Câu 3.** Nên chọn trang phục có kiểu may nào sau đây cho trẻ em?

 A. Kiểu may lịch sự. B. Kiểu may ôm sát vào người.

 C. Kiểu may cầu kì, phức tạp. D. Kiểu may rộng rãi, thoải mái.

**Câu 4.** Loại quần áo nào dưới đây không nên phơi ngoài nắng?

 A. Quần áo may bằng vải sợi bông. B. Quần áo may bằng vải nylon

 C. Quần áo may bằng vải sợi pha. D. Cả 3 loại trên.

**Câu 5.** Quy trình là quần áo gồm các bước theo thứ tự nào sau đây?

 A. Là, điều chỉnh nhiệt độ bàn là, phân loại quần áo, để bàn là nguội hẳn.

 B. Phân loại quần áo, điều chỉnh nhiệt độ bàn lá để bàn là nguội hẳn.

 C. Điều chỉnh nhiệt độ bàn lá, phân loại quần áo, để bàn là nguội hẳn, là.

 D. Điều chỉnh nhiệt độ bàn là, phân loại quần áo, để bàn là nguội hẳn

**Câu 6.** Theo em, như thế nào là mặc đẹp?

1. Mặc đẹp là mặc những bộ quần áo theo thời trang đang thịnh hành
2. Mặc đẹp là mặc những bộ quần áo của các thương hiệu lớn (hàng hiệu).
3. Mặc đẹp là mặc những bỏ trang phục đắt tiền.
4. .Mặc đẹp là mặc những bộ quần áo phù hợp với bản thân.

**Câu 7.** Vải cotton thuộc loại vải nào dưới đây?

A. Vải sợi thiên nhiên B. Vải sợi hóa học

C. Vải sợi pha D. Không loại nào trong các loại vải trên

**Câu 8.** Vải sợi hóa học được dệt từ (những) loại sợi nào dưới đây?

A. Sợi có sẵn trong tự nhiên. B. Sợi do con người tạo ra.

C. Sợi kết hợp từ những loại sợi khác nhau. D. Tất cả các loại sợi trên

**Câu 9.** Trang phục bao gồm những vật dụng nào sau đây?

 A. Khăn quàng. B. Áo, quần. C. Mũ, giày. D. Áo, quần vá các vật dụng đi kèm

**Câu 10.**  Để tạo cảm giác gây đi và cao lên, ta nên chọn vải nay trang phục có đặc điểm nào sau đây?

 A. Màu đen, kẻ sọc dọc, mặt vải trơn B. Màu xanh đen, kẽ sọc ngang, mặt vải phẳng

 C. Màu trắng, hoa to, mật vải bóng láng. D. Màu vàng nhạt, hoa nhỏ, mặt vải thô.

**Câu 11.** Người lớn tuổi: nên chọn vải và kiểu may trang phục nào dưới  đây?

 A Vải màu tối, kiểu may ôm sát B. Vải màu tối, kiểu may trang nhã, lịch sự

 C. Vải máu sắc sặc sỡ, kiểu may hiện đại. D. Vải màu tươi, kiểu may cầu kì, phức tạp.

**Câu 12.** Tại sao người ta cần phân loại quần áo trước khi là?

 A. Để quần áo không bị bay màu. B. Để là quần áo nhanh hơn.

C. Để là riêng từng nhóm quần áo theo loại vải. D. Để dễ cất giữ quần áo sau khi là

Câu 13. Cách ăn mặc theo nhu cầu thẩm mĩ và sở thích tạo nên vẻ đẹp riêng độc đáo của mỗi người là nói về

 A. Kiểu dáng thời trang B. Tin tức thời trang

 C. Phong cách thời trang D. Phụ kiện thời trang

**Câu 14.** Cách phân loại trang phục theo thời tiết là.

 A. Trang phục mùa đông, mùa hè. B. Trang phục bóng đá, trang phục công sở.

 C. Trang phục trẻ em, trang phục người lớn. D. Trang phục nam, nữ.

Câu 15.Dụng cụ nào sau đây không dùng để là quần áo?

 A. Kẹp quần áo.                     B. Bàn là C. Cầu là.                     D. Bàn chải.

**Câu 16** Kí hiệu nào dưới đây cho biết loại quần áo không được là?

****

 **A B C D**

**II.Tự luận (6đ).**

Câu 1: (2đ) Nêu khái niệm trang phục và vai trò của trang phục trong cuộc sống ?

Câu 2: (1đ) Nêu quy trình lựa chọn trang phục theo thời trang?

 Câu 3 : (2đ) Nêu đặc điểm của vải sợi thiên nhiên và vải sợi pha ?

 Câu 4: (1đ) Em hãy vẽ thiết kế 1 bộ đồng phục học sinh tiểu học nữ trên giấy

 (kích thước10cm x 7cm).

 **Đáp án**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Câu | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Đáp án | **b** | **b** | **d** | **b** | **b** | **d** | **a** | **b** | **d** | **a** | **b** | **c** |
| Câu  | 13 | 14 | 15 | 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Đáp án | **c** | **a** | **a** | **a** |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Câu |  Đáp án | **Điểm** |
| 1 | + Khái niệm trang phục và vai trò của trang phục trong cuộc sống -Trang phục bao gồm quần áo và một số vật dụng đi kèm như mũ, giày, tất, khăn choàng,... Trang phục rất đa dạng, phong phú theo nhu cầu may mặc của con người. -Trang phục có vai trò bảo vệ cơ thể và làm đẹp cho con người trong mọi hoạt động. | 2đ |
| 2 | Quy trình lựa chọn trang phục theo thời trang

|  |  |
| --- | --- |
| (1) | Xác định đặc điểm về vóc dáng của người mặc |
| (4) | Chọn kiểu may |
| (7) | Chọn vật dụng đi kèm |
| (6) | Chọn chất liệu vải |
| (5) | Chọn màu sắc, hoa văn của vải |
| (3) | Xác định loại trang phục phù hợp với người mặc |
| (2) | Xác định phong cách thời trang của người mặc |

 | 1đ |
| 3 |  Đặc điểm của vải sợi thiên nhiên và vải sợi pha là* Vải sợi thiên nhiên được dệt từ các dạng sợi có sẵn trong tự nhiên như: vải to tằm, vải bông, vải len, vải lanh,... Vải sợi thiên nhiên hút ầm tốt nên mặc thoáng mát nhưng dễ nhàu.

- Vải sợi pha được dệt từ sợi pha do hai hay nhiều loại sợi kết hợp với nhau. Vải sợi pha thường có những ưu điểm của các loại sợi thành phần. | 2đ |
| 4 | + Em hãy vẽ thiết kế 1 bộ đồng phục nữ trên giấy ?  (kích thước10cm x 7cm) | 1đ |

 **+Thống kê chất lượng kiểm tra giữa hk 2 năm 2022-2023**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Khối  | TSHS |  Điểm |  Điểm | Điểm | Điểm |  Điểm |  Điểm |  Điểm | Trên TB |
|  8 -10 |  |  6,5 - 8 |  5,0 - 6,5 |  3,5- 5 |  2,0 - 3,5 |  0,1-1,9 |  0 |   |   |   |
| TS | % | TS | % | TS | % | TS | % | TS | % | TS | % | TS | % | TS | % |
| 6A1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6A2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6A3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6A4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6a5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6a6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tổng |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

+ .Nhận xét rút kinh nghiệm: (Ưu điểm và nhược điểm):

-Ưu điểm: . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .. . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .. . . . . . . . . . .

-Nhược điểm: . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .. . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .. . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .. . . . . . . . . . .

-Biện pháp khắc phục:

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .. . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .. . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .. . . . . . . . . . .