**ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II**

**Năm học 2023-2024**

**Môn: Ngữ văn 7**

**DÙNG CHO BỘ SÁCH KẾT NỐI TRI THỨC VỚI CUỘC SỐNG**

*(Thời gian làm bài: 90 phút, không kể thời gian giao đề)*

**Phần I. Đọc hiểu (4 điểm).** Đọc phần văn bản sau rồi trả lời câu hỏi

*“Cuộc thám hiểm vào lòng đất” là một cuốn tiểu thuyết khoa học viễn tưởng của Jules Verne xuất bản vào năm 1864. Câu chuyện kể về Giáo sư Otto Lidenbrock và Axel (cháu trai của giáo sư, nhân vật xưng tôi) mong muốn có chuyến thám hiểm trong lòng đất. Họ đã đi vào miệng núi lửa, rồi phiêu lưu trên biển, gặp những sinh vật kỳ lạ, khổng lồ. Bè của họ bị cuốn trôi vào một không gian rất lạ...*

[…]

Một sự ghê sợ dai dẳng không gì cưỡng nổi bỗng xâm chiếm tâm hồn tôi. Tôi linh cảm một tai biến rùng rợn sắp tới, ngoài trí tưởng tượng của con người. Thoạt đầu chỉ là một ý nghĩ lơ mờ, nhưng dần dần nó được định hình, rồi bám chặt lấy suy nghĩ của tôi. Tôi nhận ra những lớp đá hoa cương bắt đầu lay động. Nhiệt độ càng ngày càng tăng đang hừng hực khắp khoảng không gian nhỏ hẹp của cái giếng này. Tôi quyết định lấy địa bàn ra xem.

Nhưng hình như nó cũng điên lên! Kim của nó chỉ loạn xạ từ hướng này sang hướng khác. Tôi biết rất rõ rằng tác động của từ trường dưới lòng đất rất mạnh, do vậy chuyển động của kim địa bàn cũng không làm tôi sợ. Nhưng có những hiện tượng khác khiến tôi không thể bỏ qua. Đâu đây bắt đầu có những tiếng nổ ì ầm, nghe càng lúc càng liên tục hơn. Rồi chẳng mấy chốc nó trở thành tiếng ầm vang không dứt. Không còn nghi ngờ gì nữa, vỏ trái đất sắp bị phá vỡ, chúng tôi sắp bị nghiền nát.

- Chú ơi! – tôi kêu lên – chúng ta sắp nguy đến nơi rồi!

- Cháu lo sợ gì vậy? – giáo sư bình tĩnh hỏi – Có chuyện gì thế?

- Chú nhìn mà xem, vách đá đang chuyển động, nước sôi sùng sục, hơi nước càng ngày càng dày đặc, kim địa bàn giật giật như lên cơn động kinh… toàn là những triệu chứng của động đất.

- Động đất à? Không phải đâu! – giáo sư nhẹ nhàng lắc đầu nói – Theo chú, đây là những dấu hiệu báo trước sắp có một vụ phún xuất!

- Núi lửa sắp hoạt động! Chúng ta đang ở trong miệng ống của một núi lửa sắp phun trào?

- Đúng vậy! – giáo sư tươi cười nói – Chú nghĩ chúng ta đang gặp may đấy!

Gặp may? Chú tôi phát điên rồi sao? Ý ông muốn nói gì? Mà sao ông lại bình thản và mỉm cười thế kia?

- Cái gì? – tôi gào lên – Mình sắp bị phun lên trời cùng với lửa và nham thạch, một trận mưa tro bụi! Vậy mà chú cho là mình gặp may sao!

- Đúng vậy! – giáo sư bình thản nhìn tôi qua cặp kính trắng và nói – Bởi đây chính là dịp may duy nhất để chúng ta có thể trở lại mặt đất.

Nghĩ đi nghĩ lại, tôi thấy giáo sư nói đúng, hoàn toàn đúng! Chưa bao giờ tôi thấy ông có vẻ can đảm và tự tin hơn khi ông bình tĩnh tính toán cơ hội thoát chết của chúng tôi.

Suốt đêm, chiếc bè vẫn cứ đi lên. Tiếng nổ ì ầm càng âm vang dữ dội. Tôi thở không muốn nổi và cứ nghĩ giây phút cuối cùng của mình sắp cận kề. Tuy vậy, trí tưởng tượng là một thứ kì lạ đến độ tôi bỗng thấy mình cũng bình thản ngẫm nghĩ về tình trạng hiện tại. Bên dưới chiếc bè là một khối nước sôi và bên dưới nữa là một khối dung nham với đá tảng. Một khi bắn ra khỏi miệng núi lửa, những tảng đá đó sẽ văng khắp nơi. Vì chúng tôi đang ở trong đường ống của một ngọn núi lửa nên không còn nghi ngờ gì về điều đó nữa. Nhưng lần này, thay vì một ngọn núi lửa đã tắt như ngọn Sneffels, chúng tôi lại ở trong một ngọn núi lửa nào đó đang hoạt động. Do vậy, tôi bắt đầu tự hỏi ngọn núi này ở đâu và mình bị bắn ra ở phần nào của mặt đất. Chắc chắn là đâu đó phía cực bắc. Trước khi bị hư, kim địa bàn luôn chỉ cho thấy chúng tôi đi về phương bắc. Phải chăng chúng tôi đã trở lại dưới lòng đất Iceland? Phải chăng chúng tôi sẽ bắn ra theo một trong tám ngọn núi lửa của hòn đảo này? Dĩ nhiên ở đó có nhiều miệng núi lửa, nhưng tôi muốn biết chính xác là mình sẽ ra theo miệng núi lửa nào.

Về sáng, nhiệt độ xung quanh cũng như vận tốc đùn lên của những chất phun trào càng tăng. Đó là hiện tượng bình thường của núi lửa khi tới gần mặt đất. Giếng cũng rộng ra, thoáng hơn, nhuốm ánh sáng vàng hung. Từ nhiều đường hầm sâu tun hút đâm ngang thành giếng, hơi nước ùn ùn tuôn ra, trong khi lửa lưu huỳnh bắt đầu cháy trên vách đường hầm...

(Giun Véc-nơ ,“*Cuộc thám hiểm vào lòng đất*”, theo Giang Hà Vỵ dịch,

Nhà xuất bản Văn học)

**Câu1 (1 điểm).** Cuộc du hành vào lòng đất của Giáo sư Otto Lidenbrock, cháu trai của ông là Axel Lidenbrock (nhân vật tôi), và hướng dẫn viên Hans Belker diễn ra ở không gian nào? Nhận xét về không gian được miêu tả trong truyện.

**Câu 2 (0,5 điểm).** Việc miêu tả không gian truyện nói đến đặc điểm nào của thể loại truyện có đoạn trích trên?

**Câu 3 (1,0 điểm).** Theo em, tại sao giáo sư Giáo sư Otto Lidenbrock lại có suy nghĩ “Chúng ta đang gặp may đấy”? Điều may mắn này dựa trên hiện tượng nào của tự nhiên?

**Câu 4 (0,5 điểm).** Ghi lại ba từ ngữ thuộc chuyên ngành khoa học vũ trụ được sử dụng trong văn bản.

**Câu 5 (1 điểm).** Đoạn trích trên gợi em nhớ tới những tác phẩm nào cùng thể loại? Theo em, điều gì làm nên sức hấp dẫn của những tác phẩm đó?

**Phần II. Viết (6 điểm).**

**Câu 1 (1,5 điểm).** Nếu trở thành một nhà thám hiểm, em sẽ lựa chọn du hành tới không gian nào? Lí giải về sự lựa chọn của em. (Trình bày thành đoạn văn khoảng 100 chữ)

**Câu 2 (4,5 điểm).** Cuộc đời thêm phần tươi đẹp bởi ước mơ và hành trình chinh phục ước mơ. Em hãy viết bài văn thể hiện quan điểm của em về vấn đề này.

-------------------Hết-----------------

*Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm*

**Lưu ý: Đề kiểm tra gồm 02 trang**

HƯỚNG DẪN CHẤM BÀI KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II

Năm học 2023-2024 Môn Ngữ văn 7

(Dùng cho bộ SGK Kết nối tri thức với cuộc sống)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| Đọc hiểu | 1 | * Cuộc du hành đi vào lòng đất của giáo sư Otto Lidenbrock diễn ra ở phễu núi lửa... * Nhận xét: Không gian đặc biệt thể hiện trí tưởng tượng của tác giả... | 0,5  0,5 |
| 2 | - Không gian trong đoạn trích nói đến đặc điểm của thể loại truyện Khoa học viễn tưởng về không gian, về đề tài. Đề tài thường viết về những vấn đề liên quan đến khoa học vũ trụ, thám hiểm... Không gian thường là không gian vũ trụ, lòng đất, đáy biển... | 0,5 |
| 3 | * Giáo sư suy nghĩ “Chúng ta đang gặp may đấy” vì giáo sư phát hiện ra mình đang ở trong miệng ống của núi lửa, núi lửa sắp phun trào. * Điều suy nghĩ dựa vào hiện tượng khi phun trào, núi lửa sẽ   đẩy vật chất trong lòng nó ra ngoài, nhờ vậy, ba người từ lòng đất sẽ bắn ra ngoài... | 0,5  0,5 |
| 4 | Học sinh có thể ghi 3 từ: núi lửa, dung nham, vỏ trái đất. *(Học sinh có thể tìm các từ ngữ khác có trong phần trích, nếu đúng vẫn cho điểm)* | 0,5 |
| 5 | -HS kể tên được một số tác phẩm cùng thể loại truyện Khoa học viễn tưởng như: “Hai vạn dặm dưới đáy biển” của Giun Véc-nơ, “Thiên mã” của Hà Thủy Nguyên…  - Điều hấp dẫn của các tác phẩm:  + Những kiến thức khoa học luôn đánh thức khả năng sáng tạo, khơi dậy trí tò mò và ham hiểu biết của người đọc ở mọi lứa tuổi;  + Thể hiện được trí tưởng tượng phong phú của tác giả. Sự hiểu biết “đi trước thời đại” của tác giả;  + Người đọc thỏa sức trong không gian thế giới tưởng tượng của các tác phẩm này;  + Truyện có khả năng liên hệ với những sản phẩm ứng dụng trong đời sống con người...  *(Học sinh có thể nêu những cảm nhận riêng dựa trên cơ sở của truyện Khoa học viễn tưởng).* | 0,25  0,75 |
| Viết | 1 | HS biết trình bày đoạn văn  + Lựa chọn địa điểm mình đến du hành;  + Lý giải được lý do bản thân chọn điểm đó. (Sự lý giải phải dựa trên những điều HS cảm nhận từ các đoạn trích của các tác phẩm truyện Khoa học viễn tưởng mà học sinh biết... | 1,5 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2 | **Hình thức**: Đảm bảo cấu trúc bài văn đủ 3 phần: Mở bài, thân bài, kết bài. Yêu cầu viết đúng hình thức bài văn.   * Chính tả, ngữ pháp: Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt (sai không quá 1 lỗi chính tả). * Sáng tạo: Bố cục mạch lạc; bài viết sinh động, có cảm xúc, có sức thuyết phục. | 1 |
| **Nội dung***:*  *\*Mở bài*: Giới thiệu vấn đề cần bàn luận: ước mơ và hành trình chinh phục ước mơ của mỗi người trong cuộc sống.  *\*Thân bài*: Bày tỏ ý kiến: tán thành, hoặc vừa tán thành vừa không tán thành.  Ý 1: Khía cạnh thứ nhất (lí lẽ và bằng chứng) Ý 2: Khía cạnh thứ hai (lí lẽ và bằng chứng) Ý 3: Khía cạnh thứ ba (lí lẽ và bằng chứng)  …  **Có thể có những ý sau:**   * Bài viết nói được ước mơ là gì? * Vì sao con người cần có ước mơ? * Hành trình chinh phục ước mơ; biết ước mơ những điều phù hợp với hoàn cảnh…và phấn đấu đạt được ước mơ để thành công trong cuộc sống…   *(Học sinh đưa ra các lý lẽ và bằng chứng để thuyết phục)*  *\*Kết bài*: Khẳng định lại ý kiến xác đáng của người viết  ***Lưu ý*:** *Tùy từng mức độ làm bài của học sinh, giáo viên có thể đánh giá, cho điểm học sinh phù hợp. Khuyến khích những bài viết có sự sáng tạo trong cách lựa chọn vấn đề nghị luận, trong việc tìm*  *lý lẽ và bằng chứng, trong việc mở rộng vấn đề.* | 3,5 |