|  |  |
| --- | --- |
|   | **ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II** |
| ĐỀ CHÍNH THỨC | **NĂM HỌC 2023 - 2024****MÔN**: **NGỮ VĂN - LỚP 6** |
|  |  *(Thời gian làm bài 90 phút )* |

**I. ĐỌC HIỂU *(6.0 điểm)***

 Đọc văn bản sau và trả lời câu hỏi:

**Sự tích cây khoai lang**

 *Ngày xưa, có hai bà cháu nghèo khổ, hằng ngày phải đi đào củ mài để ăn. Một hôm, cậu bé nói với bà:*

 *- Bà ơi, cháu đã lớn. Cháu sẽ làm nương, trồng lúa để có gạo nấu cơm.*

 *Từ đó, cậu bé chăm chỉ trồng cây trên nương.*

 *Năm đó, gần đến ngày thu hoạch lúa thì chẳng may khu rừng bị cháy. Nương lúa thành tro. Cậu bé buồn quá, nước mắt trào ra. Bỗng, Bụt hiện lên, bảo:*

 *- Ta cho con một điều ước, con ước gì?*

 *- Dạ, con chỉ mong bà của con không bị đói khổ.*

 *Bụt gật đầu và biến mất.*

 *Hôm ấy, cậu bé đào được củ gì rất lạ. Củ bị lửa rừng hun nóng, có mùi thơm ngòn ngọt. Cậu bé nếm thử, thấy rất ngon, bèn đào thêm mấy củ nữa đem về cho bà. Bà tấm tắc khen ngon và thấy khỏe hẳn ra. Cậu bé kể lại câu chuyện gặp Bụt cho bà nghe, bà nói:*

 *- Vậy củ này chính là Bụt ban cho đấy. Cháu hãy vào rừng tìm thứ cây quý đó đem trồng khắp bìa rừng, bờ suối đề người nghèo có cái ăn.*

 *Cậu bé làm theo lời bà dặn. Chỉ mấy tháng sau, loài cây lạ mọc khắp nơi, rễ cây phình to ra thành củ có màu tím đỏ. Từ đó, nhà nhà hết đói khổ. Mọi người gọi cây đó là “khoai lang”. Đến bây giờ, khoai lang vẫn được nhiều người ưa thích.*

 (Tiếng Việt lớp 2 tập 2 – Sách Kết nối tri thức)

**Câu 1.** *(1.0 điểm)* Văn bản *Sự tích cây khoai lang* thuộc thể loại nào? Văn bản được kể theo ngôi thứ mấy?

**Câu 2.** *(1.5 điểm)* Trong câu chuyện, khi đào được một củ rất lạ cậu bé đã làm gì? Qua đó em cảm nhận được cậu bé là người như thế nào?

**Câu 3.** *(1.0 điểm)* Chỉ ra và cho biết chức năng của trạng ngữ trong câu:“*Hôm ấy, cậu bé đào được củ gì rất lạ.”*

**Câu 4. *(2.5 điểm)*** Em hãy rút ra bài học sau khi đọc câu chuyện trên.Qua câu chuyện, em thấy mình cần phải có trách nhiệm gì đối với người thân trong gia đình?

**II. TẠO LẬP VĂN BẢN *(4.0 điểm)***

Em hãy đóng vai một nhân vật để kể lại một truyện cổ tích mà em yêu thích.

...................Hết....................

**HƯỚNG DẪN CHẤM KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II**

**NĂM HỌC 2023 – 2024**

**MÔN: NGỮ VĂN 6**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** | **ĐỌC HIỂU** | **6.0** |
| **1** | - Thể loại: Truyện cổ tích- Ngôi kể: Ngôi thứ ba | 0.50.5 |
| **2** | - Khi đào được một loại củ lạ câu bé đã nếm thử và đào thêm mấy củ mang về cho bà.- Từ đó ta có thể thấy cậu bé rất yêu thương và hiếu thảo với bà. | 0.51.0 |
| **3** | - Trạng ngữ: Hôm ấy- Chức năng: Trạng ngữ chỉ thời gian | 0.50.5 |
| **4** | - Hs nêu được cụ thể bài học: ***(HS rút ra được 3 bài học cho 1.5 điểm)***+ Luôn kính trọng, yêu thương, hiếu thảo với ông bà, bố mẹ.+ Chăm chỉ lao động.+ Cần có tấm lòng nhân ái, biết chia sẻ, giúp đỡ mọi người.+ Ở hiền gặp lành---- HS tự rút ra trách nhiệm về nhận thức và hành động của bản thân đối với ông bà cha mẹ. Có thể nêu một số ý sau:+ Luôn kính yêu, nghe lời, chăm sóc, phụng dưỡng cha mẹ, ông bà...+ Giúp đỡ bố mẹ công việc gia đình: nấu cơm, rửa bát, quét nhà…+ Yêu thương, đoàn kết với anh chị em. + Chăm chỉ học hành, nỗ lực rèn luyện trở thành con ngoan, trò giỏi.*(Lưu ý: GV chấm linh hoạt tôn trọng ý kiến riêng của HS nhưng phải phù hợp với chuẩn mực đạo đức)*  | 1.51.0  |
| **II** |  | **TẠO LẬP VĂN BẢN** | **4.0** |
| **\* Yêu cầu về hình thức:**- Viết đúng bài tự sự.- Bố cục bài viết đủ 3 phần rõ ràng.- Diễn đạt, trôi chảy, không sai chính tả.- Lời văn trong sáng, cảm xúc chân thành, sâu sắc, sáng tạo trong cách viết. - Kể theo ngôi thứ nhất. | 1.0 |
| **\* Yêu cầu về nội dung:** **-** Bài làm có thể trình bày theo những cách khác nhau nhưng cần đảm bảo các ý cơ bản sau:**MB:** Đóng vai nhân vật để tự giới thiệu sơ lược về mình và câu chuyện cổ tích định kể.**TB:** Kể lại diễn biến câu chuyện:- Xuất thân của các nhân vật.- Hoàn cảnh diễn ra câu chuyện.- Diễn biến chính: + Sự việc 1+ Sự việc 2+ Sự việc 3…………**KB:** Nêu bài học rút ra từ câu chuyện.**Lưu ý:** Bài viết cần có sự sáng tạo, kết hợp các yếu tố miêu tả và biểu cảm để tả người, tả vật hay thể hiện cảm xúc của nhân vật. Có nhấn mạnh, khai thác nhiều hơn các chi tiết tưởng tượng, kì ảo. | 0.52.00.5 |