

**SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO CÀ MAU**  
**TRƯỜNG THPT VIÊN AN**

**BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ I - LỚP 7**  
**MÔN: NGHỆ THUẬT (NỘI DUNG ÂM NHẠC )**

**I. Mục tiêu của đề kiểm tra**

Đánh giá mức độ đạt được theo yêu cầu cần đạt của học sinh trong nội dung hát, đọc nhạc, nhạc cụ HKI

**II. Hình thức đề kiểm tra**

Kiểm tra thực hành

**III. Bản đặc tả đề kiểm tra**

TT	Mạch nội dung	Đơn vị kiến thức	Mức độ đánh giá	Số câu hỏi theo mức độ nhận thức			
				Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	Vận dụng cao
1	<b>Hát</b> (Tích hợp với nội dung nhạc cụ thể hiện tiết tấu)	- Vui đến trường - Niềm vui gia đình	<b>Vận dụng</b> - Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái. - Hát rõ lời và thuộc lời; biết chủ động lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định, - Biết hát đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca - Biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà. <b>Vận dụng cao</b> - Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động hoặc đánh nhịp. - Biết biểu diễn bài hát ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp. - Biết hát đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca với hai bè đơn giản	0	0	1	1
2	<b>Đọc nhạc</b>	- Bài đọc nhạc số 1	<b>Vận dụng</b> - Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng. - Đọc đúng tên nốt; thể hiện đúng cao độ và	0	0	1	1

			<p>trường độ bài đọc nhạc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hiểu được các kí hiệu trong bài đọc nhạc</li> </ul> <p><b>Vận dụng cao</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm.</li> <li>- Thể hiện được tính chất âm nhạc của bài đọc nhạc</li> </ul>				
3	<b>Nhạc cụ</b>	Học sinh tự chọn và trình bày một bài tập tiết tấu đã được kết hợp khi học Hát và Đọc nhạc (theo hình thức cá nhân, nhóm)	<p><b>Vận dụng</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế và đúng kĩ thuật.</li> <li>- Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái của các bài hòa tấu; duy trì được tốc độ ổn định.</li> <li>- Biết chơi nhạc cụ với hình thức độc tấu, hòa tấu</li> <li>- Biết nhận xét về cách chơi nhạc cụ của bản thân hoặc người khác.</li> </ul> <p><b>Vận dụng cao</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc.</li> <li>- Biết kết hợp các loại nhạc cụ để đệm cho bài hát.</li> <li>- Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.</li> </ul>	0	0	1	1

**BẢNG TIÊU CHÍ HƯỚNG DẪN ĐÁNH GIÁ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I – LỚP 7**  
**MÔN: NGHỆ THUẬT (NỘI DUNG ÂM NHẠC)**

TT	Mạch nội dung	Đơn vị kiến thức	Tiêu chí đánh giá	Hướng dẫn đánh giá	
				Đạt	Chưa đạt
1	<b>Hát</b> (Tích hợp với nội dung nhạc cụ thể hiện tiết tấu)	- <i>Vui đến trường</i> - <i>Niềm vui gia đình</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Hát rõ lời và thuộc lời.</li> <li>Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái.</li> <li>Nhận biết được câu, đoạn trong bài hát có hình thức rõ ràng.</li> <li>Biết thể hiện bài hát với các hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, ...</li> <li>Biết hát kết hợp với gõ đệm hoặc vận động hoặc đánh nhịp.</li> </ol>	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.
2	<b>Đọc nhạc</b>	- <i>Bài đọc nhạc số 1</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng.</li> <li>Đọc đúng tên nốt nhạc, nhận biết và hiểu được các kí hiệu trong bài đọc nhạc.</li> <li>Thể hiện đúng cao độ và trường độ bài đọc nhạc.</li> <li>Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm (theo phách, theo nhịp...) hoặc đánh nhịp.</li> <li>Biết thể hiện đúng tính chất âm nhạc bài đọc nhạc.</li> </ol>	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.
3	<b>Nhạc cụ</b>	- Học sinh tự chọn và trình bày một bài tập tiết tấu đã được kết hợp khi học Hát và Đọc nhạc. - Học sinh tự chọn và trình bày một bài	<b>I. Nhạc cụ thể hiện tiết tấu</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế.</li> <li>Thể hiện đúng bài tập tiết tấu bằng nhạc cụ gõ</li> <li>Biết sử dụng nhạc cụ để đệm cho bài hát.</li> <li>Biết sử dụng nhạc cụ để hoà tấu.</li> <li>Biết tự làm được nhạc cụ gõ đơn giản từ chất liệu sẵn có.</li> </ol>	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí ở bảng tiêu chí đánh giá HS đạt 2 trong 5 tiêu chí trong	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí

	giai điệu thực hành mẫu âm đã học (theo hình thức cá nhân, nhóm).	<b>II. Nhạc cụ thể hiện giai điệu</b> 1. Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế. 2. Thể hiện đúng cao độ bài thực hành nhạc cụ. 3. Thể hiện đúng trường độ bài thực hành mẫu âm. 4. Thể hiện được sắc thái bài thực hành mẫu âm. 5. Biết chơi nhạc cụ với hình thức hòa tấu	bảng Tiêu chí đánh giá.	đánh giá.
--	---	---	-------------------------	-----------

\*\*\*\*\*

**SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO CÀ MAU  
TRƯỜNG THPT VIÊN AN**

**BẢN ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA CUỐI KÌ I - LỚP 7  
MÔN: NGHỆ THUẬT (NỘI DUNG ÂM NHẠC)**

**I. Mục tiêu của đề kiểm tra**

Đánh giá mức độ đạt được theo yêu cầu cần đạt của học sinh trong nội dung hát, đọc nhạc, nhạc cụ HKII

**II. Hình thức đề kiểm tra**

## III. Bản đặc tả đề kiểm tra

TT	Mạch nội dung	Đơn vị kiến thức	Mức độ đánh giá	Số câu hỏi theo mức độ nhận thức			
				Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	Vận dụng cao
1	<b>Hát</b> (Tích hợp với nội dung nhạc cụ thể hiện tiết tấu)	- Lời cô - Lí đĩa bánh bò	<b>Vận dụng</b> - Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái. - Hát rõ lời và thuộc lời; biết chủ động lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định, - Biết hát đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca - Biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà. <b>Vận dụng cao</b> - Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động hoặc đánh nhịp. - Biết biểu diễn bài hát ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp. - Biết hát đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca với hai bè đơn giản	0	0	1	1
2	<b>Đọc nhạc</b>	- Bài đọc nhạc số 2 - Bài đọc nhạc số 3	<b>Vận dụng</b> - Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng. - Đọc đúng tên nốt; thể hiện đúng cao độ và trường độ bài đọc nhạc. - Hiểu được các kí hiệu trong bài đọc nhạc <b>Vận dụng cao</b> - Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm. - Thể hiện được tính chất âm nhạc của bài đọc nhạc	0	0	1	1
3	<b>Nhạc cụ</b>	Học sinh tự	<b>Vận dụng</b>	0	0	1	1

	chọn và trình bày một bài tập tiết tấu đã được kết hợp khi học Hát và Đọc nhạc (theo hình thức cá nhân, nhóm)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế và đúng kỹ thuật.</li> <li>- Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái của các bài hòa tấu; duy trì được tốc độ ổn định.</li> <li>- Biết chơi nhạc cụ với hình thức độc tấu, hòa tấu</li> <li>- Biết nhận xét về cách chơi nhạc cụ của bản thân hoặc người khác.</li> </ul> <p><b>Vận dụng cao</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hòa; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc.</li> <li>- Biết kết hợp các loại nhạc cụ để đệm cho bài hát.</li> <li>- Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.</li> </ul>				
--	---	--	--	--	--	--

**BẢNG TIÊU CHÍ HƯỚNG DẪN ĐÁNH GIÁ KIỂM TRA CUỐI KÌ I - LỚP 7**  
**MÔN: NGHỆ THUẬT (NỘI DUNG ÂM NHẠC)**

T T	Mạch nội dung	Đơn vị kiến thức	Tiêu chí đánh giá	Hướng dẫn đánh giá	
				Đạt	Chưa đạt
1	Hát (Tích hợp với nội)	- Lời cô - Lí đĩa bánh bò	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hát rõ lời và thuộc lời.</li> <li>2. Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái.</li> <li>3. Biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hòa.</li> </ol>	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí trong	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng

	dụng cụ thể hiện tiết tấu)		<p>4. Biết hát kết hợp với gõ đệm hoặc vận động hoặc đánh nhịp.</p> <p>5. Biết hát với hình thức song ca, tốp ca, đồng ca với hai bè đơn giản.</p>	bảng Tiêu chí đánh giá.	Tiêu chí đánh giá.
2	<b>Đọc nhạc</b>	<p>- Bài đọc nhạc số 2</p> <p>- Bài đọc nhạc số 3</p>	<p>1. Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng.</p> <p>2. Đọc đúng tên nốt nhạc, nhận biết và hiểu được các kí hiệu trong bài đọc nhạc.</p> <p>3. Thể hiện đúng cao độ, trường độ và tính chất âm nhạc bài đọc nhạc.</p> <p>4. Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm (theo phách, theo nhịp, ...) hoặc đánh nhịp.</p> <p>5. Cảm nhận được sự hòa quyện của âm thanh khi đọc nhạc có bè.</p>	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.
3	<b>Nhạc cụ</b>	Học sinh tự chọn và trình bày một bài tập tiết tấu đã được kết hợp khi học Hát và Đọc nhạc.	<p><b>I. Nhạc cụ thể hiện tiết tấu</b></p> <p>1. Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế.</p> <p>2. Thể hiện đúng bài tập tiết tấu bằng nhạc cụ gõ</p> <p>3. Biết sử dụng nhạc cụ để đệm cho bài hát.</p> <p>4. Biết sử dụng nhạc cụ để hoà tấu.</p> <p>5. Biết tự làm được nhạc cụ gõ đơn giản từ chất liệu sẵn có.</p>	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí ở bảng tiêu chí đánh giá	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.
		Học sinh tự chọn và trình bày một bài giai điệu thực hành mẫu âm đã học (theo hình thức cá nhân, nhóm).	<p><b>II. Nhạc cụ thể hiện giai điệu</b></p> <p>1. Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế.</p> <p>2. Thể hiện đúng cao độ bài thực hành nhạc cụ.</p> <p>3. Thể hiện đúng trường độ bài thực hành mẫu âm</p> <p>4. Thể hiện được sắc thái bài thực hành mẫu âm.</p> <p>5. Biết chơi nhạc cụ với hình thức hòa tấu</p>	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.

\*\*\*\*\*

**SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO CÀ MAU**  
**TRƯỜNG THPT VIÊN AN**

**BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II - LỚP 7**  
**MÔN: NGHỆ THUẬT (NỘI DUNG ÂM NHẠC )**

**I. Mục tiêu của đề kiểm tra**

Đánh giá mức độ đạt được theo yêu cầu cần đạt của học sinh trong nội dung hát, đọc nhạc, nhạc cụ giữa HKII

**II. Hình thức đề kiểm tra**

Kiểm tra thực hành

**III. Bản đặc tả đề kiểm tra**

TT	Mạch nội dung	Đơn vị kiến thức	Mức độ đánh giá	Số câu hỏi theo mức độ nhận thức			
				Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	Vận dụng cao
1	<b>Hát</b> (Tích hợp với nội dung nhạc cụ thể hiện tiết tấu)	- Mùa xuân cho em - Vùng cao quê em	<b>Vận dụng</b> - Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái. - Hát rõ lời và thuộc lời; biết chủ động lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định, - Biết hát đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca - Biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà. <b>Vận dụng cao</b> - Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động hoặc đánh nhịp. - Biết biểu diễn bài hát ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp. - Biết hát đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca với hai bè đơn giản	0	0	1	1
2	<b>Đọc nhạc</b>	- Bài đọc nhạc số 4	<b>Vận dụng</b> - Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng. - Đọc đúng tên nốt; thể hiện đúng cao độ và trường độ bài đọc nhạc. - Hiểu được các kí hiệu trong bài đọc nhạc <b>Vận dụng cao</b> - Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm. - Thể hiện được tính chất âm nhạc của bài đọc nhạc	0	0	1	1
3	<b>Nhạc cụ</b>	Học sinh tự chọn và trình bày một bài tập tiết tấu đã được	<b>Vận dụng</b> - Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế và đúng kĩ thuật. - Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái của các bài hòa tấu; duy trì được tốc độ ổn định.	0	0	1	1

		kết hợp khi học Hát và Đọc nhạc (theo hình thức cá nhân, nhóm)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Biết chơi nhạc cụ với hình thức độc tấu, hòa tấu</li> <li>- Biết nhận xét về cách chơi nhạc cụ của bản thân hoặc người khác.</li> </ul> <p><b>Vận dụng cao</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc.</li> <li>- Biết kết hợp các loại nhạc cụ để đệm cho bài hát.</li> <li>- Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.</li> <li>- Tự làm được nhạc cụ gõ đơn giản từ chất liệu sẵn có.</li> </ul>				
--	--	--	--	--	--	--	--

**BẢNG TIÊU CHÍ HƯỚNG DẪN ĐÁNH GIÁ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II - LỚP 7**  
**MÔN: NGHỆ THUẬT (NỘI DUNG ÂM NHẠC)**

TT	Mạch nội dung	Đơn vị kiến thức	Tiêu chí đánh giá	Hướng dẫn đánh giá	
				Đạt	Chưa đạt
1	<b>Hát</b> (Tích hợp với nội dung nhạc cụ thể hiện)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Mùa xuân cho em</i></li> <li>- <i>Vùng cao quê em</i></li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hát rõ lời và thuộc lời.</li> <li>2. Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái.</li> <li>3. Nhận biết được câu, đoạn trong bài hát có hình thức rõ ràng.</li> <li>4. Biết hát kết hợp với gõ đệm hoặc vận động hoặc</li> </ol>	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.

	tiết tấu)		đánh nhịp. 5. Biết hát với hình thức song ca, tốp ca, đồng ca với hai bè đơn giản.	giá.	
2	<b>Đọc nhạc</b>	- Bài đọc nhạc số 4	1. Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng. 2. Đọc đúng tên nốt nhạc, nhận biết và hiểu được các kí hiệu trong bài đọc nhạc. 3. Thể hiện đúng cao độ và trường độ bài đọc nhạc. 4. Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm (theo phách, theo nhịp, ...) hoặc đánh nhịp. 5. Biết thể hiện đúng tính chất âm nhạc bài đọc nhạc.	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.
3	<b>Nhạc cụ</b>	Học sinh tự chọn và trình bày một bài tập tiết tấu đã được kết hợp khi học Hát và Đọc nhạc.	<b>I. Nhạc cụ thể hiện tiết tấu</b> 1. Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế. 2. Thể hiện đúng bài tập tiết tấu bằng nhạc cụ gõ 3. Biết sử dụng nhạc cụ để đệm cho bài hát. 4. Biết sử dụng nhạc cụ để hoà tấu. 5. Biết tự làm được nhạc cụ gõ đơn giản từ chất liệu sẵn có.	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí ở bảng tiêu chí đánh giá	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.
		Học sinh tự chọn và trình bày một bài giai điệu thực hành mẫu âm đã học (theo hình thức cá nhân, nhóm).	<b>II. Nhạc cụ thể hiện giai điệu</b> 1. Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế. 2. Thể hiện đúng cao độ bài thực hành nhạc cụ. 3. Thể hiện đúng trường độ bài thực hành mẫu âm 4. Thể hiện được sắc thái bài thực hành mẫu âm. 5. Biết chơi nhạc cụ với hình thức hòa tấu	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.

\*\*\*\*\*

**SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO CÀ MAU**  
**TRƯỜNG THPT VIÊN AN**

**BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA CUỐI KÌ II - LỚP 7**  
**MÔN: NGHỆ THUẬT (NỘI DUNG ÂM NHẠC)**

**I. Mục tiêu của đề kiểm tra**

Đánh giá mức độ đạt được theo yêu cầu cần đạt của học sinh trong nội dung hát, đọc nhạc, nhạc cụ HKII

**II. Hình thức đề kiểm tra**

Kiểm tra thực hành

**III. Bản đặc tả đề kiểm tra**

TT	Mạch nội dung	Đơn vị kiến thức	Mức độ đánh giá	Số câu hỏi theo mức độ nhận thức			
				Nhậ	Thông	Vận	Vận

				<b>n biết</b>	<b>hiểu</b>	<b>dụng</b>	<b>dụng cao</b>
1	<b>Hát</b> (Tích hợp với nội dung nhạc cụ thể hiện tiết tấu)	- <i>Cuộc đời tươi đẹp</i> - <i>Khúc hát chim sơn ca</i>	<b>Vận dụng</b> - Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái. - Hát rõ lời và thuộc lời; biết chủ động lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định, - Biết hát đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca - Biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà. <b>Vận dụng cao</b> - Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động hoặc đánh nhịp. - Biết biểu diễn bài hát ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp. - Biết hát đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca với hai bè đơn giản	0	0	1	1
2	<b>Đọc nhạc</b>	- <i>Bài đọc nhạc số 5</i>	<b>Vận dụng</b> - Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng. - Đọc đúng tên nốt; thể hiện đúng cao độ và trường độ bài đọc nhạc. - Hiểu được các kí hiệu trong bài đọc nhạc <b>Vận dụng cao</b> - Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm. - Thể hiện được tính chất âm nhạc của bài đọc nhạc	0	0	1	1
3	<b>Nhạc cụ</b>	Học sinh tự chọn và trình bày một bài tập tiết tấu đã được kết hợp khi học Hát và Đọc nhạc (theo hình thức cá nhân, nhóm)	<b>Vận dụng</b> - Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế và đúng kĩ thuật. - Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái của các bài hòa tấu; duy trì được tốc độ ổn định. - Biết chơi nhạc cụ với hình thức độc tấu, hòa tấu - Biết nhận xét về cách chơi nhạc cụ của bản thân hoặc người khác.	0	0	1	1

			<p><b>Vận dụng cao</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc.</li> <li>- Biết kết hợp các loại nhạc cụ để đệm cho bài hát.</li> <li>- Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.</li> </ul>				
--	--	--	---	--	--	--	--

**BẢNG TIÊU CHÍ HƯỚNG DẪN ĐÁNH GIÁ KIỂM TRA CUỐI KÌ II - LỚP 7**  
**MÔN: NGHỆ THUẬT (NỘI DUNG ÂM NHẠC)**

T T	Mạch nội dung	Đơn vị kiến thức	Tiêu chí đánh giá	Hướng dẫn đánh giá	
				Đạt	Chưa đạt
1	<b>Hát</b> (Tích hợp với nội dung nhạc cụ thể hiện tiết tấu)	- <i>Cuộc đời tươi đẹp</i> - <i>Khúc hát chim sơn ca</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hát rõ lời và thuộc lời.</li> <li>2. Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái.</li> <li>3. Biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hòa.</li> <li>4. Biết hát kết hợp với gõ đệm hoặc vận động hoặc đánh nhịp.</li> <li>5. Biết hát với hình thức song ca, tốp ca, đồng ca với hai bè đơn giản.</li> </ol>	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.
2	<b>Đọc nhạc</b>	- <i>Bài đọc nhạc số 5</i>	1. Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng.	HS đạt 2	HS đạt dưới

			<p>2. Đọc đúng tên nốt nhạc, nhận biết và hiểu được các kí hiệu trong bài đọc nhạc.</p> <p>3. Thể hiện đúng cao độ, trường độ và tính chất âm nhạc bài đọc nhạc.</p> <p>4. Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm (theo phách, theo nhịp, ...) hoặc đánh nhịp.</p> <p>5. Cảm nhận được sự hòa quyện của âm thanh khi đọc nhạc có bè.</p>	trong 5 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.	2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.
3	<b>Nhạc cụ</b>	Học sinh tự chọn và trình bày một bài tập tiết tấu đã được kết hợp khi học Hát và Đọc nhạc.	<p><b>I. Nhạc cụ thể hiện tiết tấu</b></p> <p>1. Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế.</p> <p>2. Thể hiện đúng bài tập tiết tấu bằng nhạc cụ gõ</p> <p>3. Biết sử dụng nhạc cụ để đệm cho bài hát.</p> <p>4. Biết sử dụng nhạc cụ để hoà tấu.</p> <p>5. Biết tự làm được nhạc cụ gõ đơn giản từ chất liệu sẵn có.</p>	HS đạt 2 tiêu chí ở bảng tiêu chí đánh giá	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.
		Học sinh tự chọn và trình bày một bài giai điệu thực hành mẫu âm đã học (theo hình thức cá nhân, nhóm).	<p><b>II. Nhạc cụ thể hiện giai điệu</b></p> <p>1. Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế.</p> <p>2. Thể hiện đúng cao độ bài thực hành nhạc cụ.</p> <p>3. Thể hiện đúng trường độ bài thực hành mẫu âm</p> <p>4. Thể hiện được sắc thái bài thực hành mẫu âm.</p> <p>5. Biết chơi nhạc cụ với hình thức hòa tấu</p>	HS đạt 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.