|  |  |
| --- | --- |
| **SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO** **BẮC NINH***(Đề gồm có 02 trang)*  |  **ĐỀ THAM KHẢO** **KÌ THI TNTHPT NĂM HỌC 2022-2023****Môn: Ngữ văn** *Thời gian làm bài: 120 phút (không kể thời gian phát đề)* |

**PHẦN I: ĐỌC HIỂU (3,0 điểm)**

**Đọc đoạn trích sau:**

*Sự đố kỵ là một trong những điều tất yếu có trong mỗi chúng ta. Có thể vì lòng đố kỵ như mầm virus ung thư có trong mỗi con người, mầm bệnh này có phát tác hay không là do chính bản thân họ. Lòng đố kỵ không tự sinh ra cũng sẽ không tự mất đi, mà chúng ta cần phải học. “Học cách không đố kỵ - Học cách đố kỵ”. Cũng giống như Tổng thống Mỹ Abraham Lincoln mong muốn con trai mình học được cách không đố kỵ nên đã viết bức thư với nội dung: “Xin hãy dạy cháu tránh xa sự đố kỵ” gửi đến thầy giáo của con trai mình.*

*Vốn sự đố kỵ là một cảm xúc xảy ra khi con người thiếu hụt những điều tốt đẹp, vật sở hữu hay thành tích so với người khác. Họ luôn ghen tị, so bì với những người hơn mình và đồng thời luôn mong muốn những điều tốt đẹp hơn không đến với người khác. Sự đố kỵ, ghen tị ban đầu sẽ xuất hiện đối với một người, sau đó dần dần khi họ thấy ai tốt đẹp có những thứ hơn họ, họ đều đố kỵ. Chúng ta có thể coi sự đố kỵ chính là phần con trong con người. Nếu bạn không biết cách kiểm xúc thì điều đương nhiên phần con sẽ lấn át đi phần người. Nếu một con người có phần con lớn hơn phần người liệu họ có thành công?*

*Sự đố kỵ là gì trong mỗi chúng ta?*

*William Arthur Ward từng nói: “Tại sao những kẻ đố kỵ bao giờ cũng có một cái gì để buồn phiền? Bởi vì hắn bị dày vò không chỉ vì những thất bại của bản thân hắn mà cả vì những thành công của người khác.”*

*Có thể khi bạn ở trong vòng tay bao bọc của gia đình, vẫn chưa có thể cảm nhận được lòng đố kỵ của người khác, cũng chưa cảm nhận được lòng đố kỵ có trong bản thân chính mình. Nhưng nếu bạn chưa từng được dạy, chưa từng được chứng kiến, khi vào một môi trường cạnh tranh bằng những sự ghen ghét và đố kỵ nhau, bạn sẽ bị choáng ngợp và sẽ rất dễ bị “nhiễm bệnh”.*

(Trích *Lòng đố kỵ - Thói quen giết chết con người một cách nhanh nhất,* Phạm Hà,

NXB Thời đại, 2007, tr.77 )

**Thực hiện các yêu cầu:**

**Câu 1**. Chỉ ra phương thức biểu đạt chính của văn bản trên.

**Câu 2.** Theo văn bản, *tại sao những kẻ đố kỵ bao giờ cũng có một cái gì để buồn phiền?*

**Câu 3**. Anh/chịhiểu thế nào về ý kiến *lòng đố kỵ như mầm virus ung thư có trong mỗi con người, mầm bệnh này có phát tác hay không là do chính bản thân họ*?

**Câu 4**. Thông điệp nào có ý nghĩa nhất với anh/chị? Vì sao?

**PHẦN II: LÀM VĂN (7.0 điểm)**

**Câu 1 (2,0 điểm)**

Qua đoạn trích phần Đọc hiểu, anh /chị hãy viết đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ về cách để gạt bỏ lòng đố kỵ.

**Câu 2 (5,0 điểm)**

 *Ngôi sao Nguyễn Đình Chiểu, một nhà thơ lớn của nước ta, đáng lẽ phải sáng tỏ hơn nữa trong bầu trời văn nghệ của dân tộc, nhất là trong lúc này.
 Trên trời có những vì sao có ánh sáng khác thường, nhưng con mắt của chúng ta phải chăm chú nhìn thì mới thấy, và càng nhìn thì càng thấy sáng. Văn thơ của Nguyễn Đình Chiểu cũng vậy. Có người chỉ biết Nguyễn Đình Chiểu là tác giả của Lục Vân Ti ên, và hiểu Lục Vân Tiên khá thiên lệch về nội dung và về văn, còn rất ít biết thơ văn yêu nước của Nguyễn Đình Chiểu, khúc ca hùng tráng của phong trào yêu nước chống bọn xâm lược Pháp lúc chúng đến bờ cõi nước ta cách đây một trăm năm!
 Nguyễn Đình Chiểu là một nhà thơ yêu nước mà tác phẩm là những trang bất hủ ca ngợi cuộc chiến đấu oanh liệt của nhân dân ta chống bọn xâm lược phương Tây ngay buổi đầu lúc chúng đặt chân lên đất nước chúng ta.*

*(*Trích *Nguyễn Đình Chiểu, ngôi sao sáng trong văn nghệ của dân tộc*,

 Phạm Văn Đồng, SGK Ngữ văn 12, tập 1, NXB GD)
 Cảm nhận về đoạn trích trên; từ đó, nhận xét về sự lôi cuốn hấp dẫn của đoạn trích và văn bản.

|  |  |
| --- | --- |
| **SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO****BẮC NINH***(Hướng dẫn chấm có trang)* | **HƯỚNG DẪN CHẤM** **ĐỀ THAM KHẢO** **KÌ THI TNTHPT NĂM HỌC 2022-2023****Môn: Ngữ văn**  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PHẦN** | **CÂU** | **NỘI DUNG** | **ĐIỂM** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **3,0** |
| **1** | Phương thức biểu đạt chính: nghị luận*Hướng dẫn chấm:**- Học sinh trả lời như đáp án: 0,75 điểm.**- Học sinh trả lời sai không cho điểm* | 0,75 |
| **2** | Theo văn bản: *những kẻ đố kỵ bao giờ cũng có một cái gì để buồn phiền* vì *hắn bị dày vò không chỉ vì những thất bại của bản thân hắn mà cả vì những thành công của người khác.**Hướng dẫn chấm:**- Học sinh trả lời như đáp án: 0,75 điểm.**- Học sinh trả lời được 1 ý: 0,5 điểm.**- Học sinh trả lời sai không cho điểm* | 0,75 |
| **3** | Gợi ý: Lòng đố kỵ luôn tồn tại, có sẵn trong mỗi con người, có cơ hội phát triển hay không là do sự lựa chọn của chính chúng ta.*Hướng dẫn chấm:**- HS có cách diễn đạt tương đương đạt điểm tối đa.* | 1,0 |
| **4** | HS trả lời theo quan điểm cá nhân và có lí giải hợp lí. Có thể tham khảo một số thông điệp sau: * Lòng đố kỵ không tự sinh ra cũng sẽ không tự mất đi, mà chúng ta cần phải học. Cần phải *học cách không đố kỵ - học cách đố kỵ*.
* Khi ta biết kiểm soát cảm xúc của mình chúng ta thì lòng đố kỵ sẽ không có cơ hội bùng phát.
* Sự đố kỵ có thể hủy hoại cuộc sống và tương lai, nhân cách của mỗi người.
* Sự đố kỵ là một trong những điều tất yếu có trong mỗi chúng ta nhưng chúng ta hoàn toàn có thể kiểm soát

*Hướng dẫn chấm:**- HS nêu được thông điệp: 0,25 điểm* ***-*** *HS lí giải hợp lí, phù hợp với chuẩn mực đạo đức và pháp luật đạt 0,25 điểm.**- HS lí giải chưa đủ thuyết phục không được điểm.* | 0.5 |
|  |  |  |
| **II** |  | **LÀM VĂN** | **7,0** |
|  | **1** | **Hãy viết đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ** **về *cách để gạt bỏ lòng đố kỵ*** | 2,0 |
| *a. Đảm bảo yêu cầu về hình thức đoạn văn*HS có thể trình bày đoạn văn theo cách diễn dịch, quy nạp, tổng- phân- hợp, móc xích hoặc song hành. | 0,25 |
| *b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận*Tầm quan trọng của ý thức tự hoàn thiện bản thân | 0,25 |
| *c. Triển khai vấn đề nghị luận*HS có thể vận dụng các thao tác lập luận phù hợp để triển khai vấn đề nghị luận theo nhiều cách. Có thể trình bày theo hướng sau:- Lòng đố kỵ là sự ghen tị, so bì với những người hơn mình, không mong muốn điều tốt đẹp đến với họ.Lòng đố kỵ chỉ mang lại cho con người người sự cô độc, giết chết các mối quan hệ chân thật và tốt đẹp, hủy hoại tương lai, hạnh phúc và tâm hồn con người. -> Vì vậy, cần phải gạt bỏ lòng đố kỵ ra khỏi cuộc sống- Trong cuộc sống, sẽ không có ai hoàn hảo tất cả và cũng không có ai mất đi tất cả. Nhắc nhở bản thân rằng không ai có tất cả, không so sánh cuộc sống của bạn với người khác. Biết chia sẻ, chúc mừng thành công của người khác, sống vị tha và lạc quan hơn.- Tránh xa những người thường xuyên coi trọng những điều đố kỵ và giả dối***Lưu ý:*** *HS có thể triển khai theo nhiều cách nhưng phải làm rõ ý nghĩa của việc hoàn thiện bản thân; có thể bày tỏ suy nghĩ, quan điểm riêng nhưng phải phù hợp với chuẩn mực đạo đức và pháp luật.* | 1,0 |
| *d. Chính tả, ngữ pháp*Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.***Lưu ý:*** *Không cho điểm nếu bài làm có quá nhiều lỗi chính tả, ngữ pháp.* | 0,25 |
| *e. Sáng tạo*Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận, có cách diễn đạt mới mẻ.***Hướng dẫn chấm:*** ***-*** *HS huy động được kiến thức và trải nghiệm của bản thân khi bàn luận; có cái nhìn riêng, mới mẻ về vấn đề; có sáng tạo trong diễn đạt, lập luận, làm cho lời văn có giọng điệu, hình ảnh, đoạn văn giàu sức thuyết phục.**- Đáp ứng được 02 yêu cầu trở lên đạt 0,25 điểm.* | 0,25 |
| **2** | **Cảm nhận về đoạn trích và nhận xét về sự lôi cuốn hấp dẫn của đoạn trích và văn bản** | **5,0** |
|  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận**Mở bài* nêu được vấn đề, *Thân bài* triển khai được vấn đề, *Kết bài* khái quát được vấn đề. | 0,25 |
|  | *b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận*Vẻ đẹp nội dung và nghệ thuật của đoạn văn viết về truyện thơ *Lục Vân Tiên*.***Hướng dẫn chấm:*** *- HS xác định đúng vấn đề nghị luận đạt 0,5 điểm.**- HS xác định chưa đầy đủ vấn đề nghị luận đạt 0,25 điểm.* | 0,5 |
|  | *c. Triển khai vấn đề nghị luận thành cách luận điểm* HScó thể triển khai theo nhiều cách nhưng cần vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng, đảm bảo yêu cầu sau*:* |  |
|  |  | ***\* Giới thiệu khái quát về tác giả, tác phẩm và đoạn trích***  | 0.5 |
|  |  | **\*Cảm nhận đoạn tríchNội dung**- Tác giả mở đầu bằng một nhận định khách quan có tính thời sự: ″Ngôi sao Nguyễn Đình Chiểu, một nhà thơ lớn của nước ta, đáng lẽ phải sáng tỏ hơn nữa trong bầu trời văn nghệ của dân tộc, nhất là vào lúc này″→ ″Lúc này″: năm 1963, phong trào đấu tranh chống Mĩ – nguỵ của nhân dân miền Nam đang phát triển sôi sục, rộng khắp→ Nhấn mạnh thời điểm ca ngợi nhà thơ yêu nước Nguyễn Đình Chiểu để khẳng định truyền thống chống ngoại xâm, động viên nhân dân cả nước vùng lên.- Tác giả dùng nghệ thuật ẩn dụ để khẳng định tài năng và tấm lòng yêu nước của Nguyễn Đình Chiểu:″Trên trời có những vì sao có ánh sáng khác thường, nhưng con mắt của chúng ta phải chăm chú nhìn thì mới thấy, và càng nhìn thì càng thấy sáng. Văn thơ của Nguyễn Đình Chiểu cũng vậy″.→ Cách đặt vấn đề: đúng đắn, toàn diện và mới mẻ, như một định hướng để tìm hiểu về thơ văn Nguyễn Đình Chiểu.- Tác giả nêu hai lí do khiến cho ″ngôi sao Nguyễn Đình Chiểu″ chưa sáng tỏ hơn trong bầu trời văn nghệ dân tộc:+ Thứ nhất: Nhiều người chỉ biết Nguyễn Đình Chiểu là tác giả của truyện thơ Lục Vân Tiên và hiểu tác phẩm này khá thiên lệch về nội dung và nghệ thuật.+ Thứ hai: Người đọc biết rất ít về thơ văn yêu nước - một bộ phân quan trọng trong sự nghiệp sáng tác của Nguyễn Đình Chiểu.**Nghệ thuật**- Lập luận chặt chẽ kết hơp hài hòa giữa lí lẽ và dẫn chứng- Thủ pháp ″đòn bẩy″: nêu hạn chế để khẳng định giá trị trường tồn của tác phẩm ″Lục Vân Tiên″- Kết hợp hài hoà giữa lý lẽ và tình cảm, giàu sức biểu cảm → hấp dẫn, thuyết phục. Luận điểm rõ ràng, mạch lạc, dễ hiểu, vừa tác động đến lý trí lại thấm sâu vào tình cảm người đọc, tạo nên sức thuyết phục lớn.- Ngôn ngữ, hình ảnh đặc sắc | 2.0 |
|  |  | **Đánh giá**Tóm lại, bằng cách nhìn, cách nghĩ sâu rộng, mới mẻ và nhiệt tình cùa mình Phạm Văn Đồng đã làm sáng tỏ mối liên hệ khăng khít của những tác phẩm thơ văn của Nguyễn Đình Chiểu với hoàn cảnh của Tổ quốc lúc bấy giờ và với thời đại hiện nay. Đồng thời tác giả hết lòng ca ngợi Nguyễn Đình Chiểu, một con người trọn đời dùng cây bút làm vũ khí chiến đấu cho dân cho đất nước. | 0.5 |
|  |  | **Nhận xét**- Cách nghị luận không chỉ xác đáng, chặt chẽ, mà còn xúc động, thiết tha, với nhiều hình ảnh, ngôn ngữ đặc sắc, khiến người dọc còn nhớ mãi.- Có sự kết hợp giữa cuộc đời và thơ văn Nguyễn Đình Chiểu với công cuộc chống Pháp lúc bấy giờ của nhân dân Nam Bộ. Nhờ vậy, bài viết rõ ràng mạch lạc dễ hiểu, vừa tác động đến lý trí lại thâm sâu vào tình cảm người đọc tạo nên sức thuyết phục lớn.- Cách nhìn mới mẻ, có giá trị phát hiện của tác giả đã lôi cuốn người đọc vào bài viết của mình. | 0,5 |
|  |  | *d. Chính tả, ngữ pháp*Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.***Lưu ý:*** *Không cho điểm nếu bài làm có quá nhiều lỗi chính tả, ngữ pháp.* | 0,25 |
|  |  | *e. Sáng tạo*Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận, có cách diễn đạt mới mẻ.***Hướng dẫn chấm:*** ***-*** *HS huy động được kiến thức và trải nghiệm của bản thân khi bàn luận; có cái nhìn riêng, mới mẻ về vấn đề; có sáng tạo trong diễn đạt, lập luận, làm cho lời văn có giọng điệu, hình ảnh, đoạn văn giàu sức thuyết phục.**- Đáp ứng được 02 yêu cầu trở lên đạt 0,25 điểm.* | 0,5 |
| TỔNG | 10 |