**ĐỀ 84. Cấu trúc không đúng với yêu cầu**

**+ Phần Đọc hiểu 2,5 điểm, có đến 10 câu hỏi trắc nghiệm khách quan; không có câu hỏi trắc nghiệm tự luận**

**+ Phần Viết : 7,5 điểm, có 2 câu , câu 2: 4 điểm với 4 câu hỏi nhỏ; câu 2 (viết): 3,5 điểm**

**Email:** [**Lelylt85@gmail.com**](mailto:Lelylt85@gmail.com)

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GD…**  **TRƯỜNG….** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**  **NĂM HỌC 2023 – 2024**  **MÔN: NGỮ VĂN 8**  **Thời gian: 90 phút** |

**Phần I – TRẮC NGHIỆM (2,5 điểm)** Đọc văn bản dưới đây và trả lời câu hỏi bằng cách ghi lại chữ cái trước câu trả lời đúng nhất.

|  |
| --- |
| **Mùa thu và mẹ**  Mẹ gom lại từng trái chín trong vườn  Rồi rong ruổi trên nẻo đường lặng lẽ  Ôi, những trái na, hồng, ổi, thị...  Có ngọt ngào năm tháng mẹ chắt chiu.  Con nghe mùa thu vọng về những yêu thương  Giọt mồ hôi rơi trong chiều của mẹ  Nắng mong manh đậu bên thật khẽ  Đôi vai gầy nghiêng nghiêng!  Heo may thổi xao xác trong đêm  Không gian im lặng...  Con chẳng thể chợp mắt  Mẹ trở mình trong tiếng ho thao thức  Sương vô tình đậu trên mắt rưng rưng.  (Lương Đình Khoa)  *heo may*: Một loại gió đặc trưng của mùa thu có tính chất khô lạnh, se sắt. |

1. Bài thơ trên được viết theo thể thơ nào?

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Thơ tự do | 1. Thơ Đường luật |
| 1. Thơ lục bát | 1. Thơ bảy chữ. |

1. Đề tài của bài thơ trên là gì?
2. Tình cảm gia đình
3. Tình yêu quê hương, đất nước
4. Lòng nhân ái
5. Tình yêu thiên nhiên
6. Trong bài thơ, nhân vật trữ tình bộc lộ cảm xúc về đối tượng nào?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. Mùa thu | 1. Người mẹ | 1. Nắng | 1. Sương |

1. Nhận xét nào **không đúng** về câu thơ “Đôi vai gầy nghiêng nghiêng!”?
2. Sự vất vả, lam lũ của mẹ đã hằn lên đôi vai mẹ nét gầy guộc, mong manh.
3. Người con cảm thấy vô cùng xót xa khi nhìn thấy đôi vai gầy guộc của mẹ.
4. Người con biết ơn, kính trọng mẹ vì con hiểu từ những dãi dầu, vất vả đời mẹ, từ đôi vai ấy mà con lớn khôn.
5. Mẹ đang hạnh phúc vì con ngày càng trưởng thành, càng thấu hiểu những nỗi nhọc nhằn của mẹ.
6. Trong câu thơ “Nắng mong manh đậu bên thật khẽ”, tác giả đã sử dụng biện pháp tu từ nào hiệu quả nhất?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. Ẩn dụ | 1. So sánh | 1. Điệp ngữ | 1. Hoán dụ |

1. Dấu chấm lửng trong khổ thơ cuối có tác dụng gì?
2. Tỏ ý còn nhiều sự vật, hiện tượng tương tự chưa liệt kê hết.
3. Làm giãn nhịp điệu câu thơ, chuẩn bị cho sự xuất hiện của một từ ngữ biểu thị nội dung bất ngờ, hài hước.
4. Thể hiện chỗ lời nói bỏ dở, ngập ngừng, ngắt quãng.
5. Thể hiện cảm xúc lắng đọng, không thể nói thành lời.
6. Trong các từ sau, đâu là thán từ?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. “mẹ” | 1. “về” | 1. “ôi” | 1. “những” |

1. Từ “chắt chiu” trong câu thơ: “Có ngọt ngào năm tháng mẹ chắt chiu” đồng nghĩa với từ nào sau đây?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. chăm chỉ | 1. chắt bóp | 1. chắp nhặt | 1. chắt lọc |

1. Đáp án nào dưới đây nêu chính xác nhất nội dung của bài thơ trên?
2. Hình ảnh người mẹ lặng lẽ gánh gồng những vất vả để lo cho con, lo cho gia đình.
3. Hình ảnh người mẹ kiên cường, chịu thương, chịu khó vượt qua bao bão giông để chăm lo cho con.
4. Tình cảm nghẹn ngào, thổn thức của con trước sự hi sinh lặng thầm của mẹ.
5. Sự thấu hiểu, biết ơn của con dành cho người mẹ nhọc nhằn, vất vả, tần tảo, giàu đức hi sinh.
6. Cảm xúc chủ đạo của bài thơ trên là gì?

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Xót xa, nuối tiếc | 1. Xúc động, nghẹn ngào |
| 1. Bâng khuâng, xao xuyến | 1. Trân quý, tự hào |

**Phần II – TỰ LUẬN (7,5 điểm)**

**Câu 1 (4,0 điểm). Đọc lại bài thơ “Mùa thu và mẹ” và trả lời câu hỏi:**

1. (1,0 điểm) Nhân vật trữ tình trong bài thơ trên là ai? Xác định cảm hứng chủ đạo của bài thơ.
2. (1,5 điểm) Ở khổ thơ thứ ba, vì sao “Con chẳng thể chợp mắt”? Trạng thái chẳng thể chợp mắt cho ta thấy được tình cảm, cảm xúc gì của người con?
3. (1,0 điểm) Trong câu thơ: “Sương vô tình đậu trên mắt rưng rưng” tác giả đã sử dụng biện pháp tu từ nào? Chỉ rõ và nêu tác dụng của biện pháp tu từ ấy.
4. (0,5 điểm) Ghi lại một câu tục ngữ hoặc một câu ca dao cũng nói về mẹ mà em biết.

**Câu 2 (3,5 điểm)** Viết đoạn văn khoảng 2/3 trang giấy thi cảm nhận về văn bản sau:

|  |  |
| --- | --- |
| “Bàn tay có ngón vắn, ngón dài  Nhưng tình thương mẹ dành cho đứa nào cũng vậy  Đôi bàn tay suốt đời lam lũ  Suốt một đời mẹ chẳng đi đâu  Chỉ quanh quẩn, xóm làng ruộng rẫy…  Đôi bàn tay mẹ  Dẫu đầy những vết chai lồi lõm như bờ ruộng tháng ba  Khi áp vào má bỗng thấy mình bé lại  Đôi bàn tay vuốt tóc con êm như ru…  Đôi bàn tay mẹ  Dẫu ngón trỏ bám phèn  Ngón giữa lấm lem  Ngón út dính đầy mủ chuối  Mẹ vẫn luôn dạy các con giữ mình sạch trong…”  (Trích “Đôi bàn tay mẹ” – Trương Trọng Nghĩa)  **Chú thích**:  *phèn*: một loại hợp chất hoá học khiến đất bị chua và ô nhiễm, khó canh tác.  *mủ chuối*: nhựa chuối (khi bị dính vào tay và quần áo rất khó tẩy rửa) |  |

***HẾT***

*Học sinh không được sử dụng tài liệu. Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm.*

**HƯỚNG DẪN CHẤM NGỮ VĂN 8 THÁNG 8/2023**

**I. PHẦN TRẮC NGHIỆM** *(0,5 điểm/câu)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Câu 1.** A | **Câu 2.** A | **Câu 3.** B | **Câu 4.** D | **Câu 5.** A |
| **Câu 6.** D | **Câu 7.** C | **Câu 8.** B | **Câu 9.** D | **Câu 10.** B |

**II. PHẦN TỰ LUẬN**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Câu** | **Nội dung cần đạt** | **Điểm** | |
| **Câu 1** *(2,5 điểm)* | | | |
| **a. (1.5)** | Nhân vật trữ tình: **người con**  Cảm hứng chủ đạo: **Tình yêu tha thiết** và **lòng biết ơn** của con trước những vất vả và hi sinh lặng lẽ của mẹ. /**Xúc động** trước những vất vả và sự hi sinh lặng lẽ của mẹ. | **0,5**  **1,0** | |
| **b. (1.0)** | - Con “chẳng thể chợp mắt” **vì tiếng ho của mẹ/vì thương mẹ, lo lắng cho mẹ**, **xót xa** khi mẹ ho  - Điều đó cho thấy con rất **yêu thương mẹ/thương mẹ/lo lắng cho mẹ**  **(Hs trả lời “hiếu thảo” k cho điểm)** | **0.5**  **0.5** | |
| **c. (1.0)** | **Biện pháp tu từ ẩn dụ “sương” – nước mắt**  Tác dụng:  + Gợi hình ảnh những giọt nước mắt đọng lại cùng **sự xót xa, nghẹn ngào, xúc động, thổn thức** của người con khi cảm nhận được sự vất vả đã khiến sức khỏe mẹ ngày càng yếu hơn.  + Thể hiện **tình yêu, lòng biết ơn, sự thấu hiểu** của con đối với mẹ. (1 từ được tối đa)  + Khiến cho câu thơ **sinh động, giàu hình ảnh, hàm súc**  **Biện pháp hoán dụ: *Sương đậu trên mắt/mắt rưng rưng* hoán dụ cho sự xúc động**  Tác dụng  + Gợi nỗi xúc động, nghẹn ngào của con khi nghĩ về những vất vả, hi sinh của mẹ  + Thể hiện tình yêu, lòng biết ơn  + Khiến cho câu thơ **sinh động, giàu hình ảnh, hàm súc**  (HS nêu 2/3 ý được tối đa 0.5 điểm tác dụng).  - Nếu HS trả lời biện pháp **nhân hóa** **sương “vô tình**” vẫn cho điểm  Tác dụng:  - Khiến cho hình ảnh sương sống động, cũng có tình cảm, cảm xúc như con người  - Làm cho câu thơ sinh động, hấp dẫn | **0,5**  **0,5**  **0,5** | |
| **d** | HS chép một câu tục ngữ và ca dao phù hợp.  (HS chép 2 câu đầu “Công cha...chảy ra” cho tối đa, chép 2 câu “Một lòng...con” cho 0.25; sai 1 từ hoặc lỗi chính tả trừ 0.25 (lỗi viết hoa không trừ); không đúng hình thức ca dao không trừ điểm) | **0,5** | |
| **Câu 2** *(3,5 điểm)* | | | |
|  | * **Yêu cầu về hình thức:** * Đúng hình thức đoạn văn (xuống dòng, viết sát lề không trừ); * Không mắc lỗi chính tả, ngữ pháp (từ 3 lỗi trở lên trừ 0,25 điểm). * **Yêu cầu về nội dung:**  1. Mở đoạn: Giới thiệu **tác giả, tác phẩm, cảm nhận chung** 2. Thân đoạn:   \* **Giới thiệu đề tài/mạch cảm xúc/cảm hứng chủ đạo... của bài thơ**:  \* **Phân tích nghệ thuật, nội dung của bài thơ:**  - Hình ảnh đôi bàn tay và hình ảnh người mẹ  + **Hình ảnh bàn tay thô sơ, chai sần, đầy những dấu ấn của cuộc đời gian truân**  + **Đôi bàn tay làm nổi bật lên những vẻ đẹp phẩm chất của người mẹ qua nghệ thuật tương phản**  - Tình cảm chân thành của người con: **thấu hiểu, xót thương, cảm phục** khi nghĩ về đôi bàn tay mẹ; **trân trọng, biết ơn** sự hi sinh của mẹ.  - Chủ đề: **Ca ngợi, tôn vinh đôi bàn tay mẹ** và tình yêu của mẹ dành cho con.  \* Khái quát nghệ thuật: Tác dụng của thể thơ tự do; giọng thơ nhẹ nhàng, tha thiết; ngôn ngữ thơ giản dị mà chan chứa cảm xúc; hình ảnh thơ chân thực, gần gũi, sống động....  c. Kết đoạn: **Nêu cảm nghĩ về bài thơ: xúc động trước hình ảnh mẹ trong bài; thương, yêu và biết ơn mẹ mình hơn...** | | **0,5**  **3,0**  *0,25*  *0,25*  *0.5*  *0.5*  *0.5*  *0.5*  *0,25*  0,25 |