|  |  |
| --- | --- |
| Nguyễn Thị Mai Hoa  **Địa chỉ email: maihoabach@gmail.com** | **MA TRẬN ĐỀ KIỂM GIỮA HỌC KÌ II**  **MÔN NGỮ VĂN 6**  **NĂM HỌC 2022 - 2023**  Thời gian làm bài: 90 phút  *(Đề kiểm tra gồm: 01 trang)* |

**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | | | **Tổng**  **% điểm** |
| **Nhận biết** | | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | | **Vận dụng cao** | |
| **TNKQ** | | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Truyện đồng thoại | 4 | | 0 | 4 | 0 | 0 | 2 | 0 | |  | 60 |
| **2** | **Viết** | Kể lại một trải nghiệm đáng nhớ | 0 | | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | | 1\* | **40** |
| **Tổng** | | | | ***20*** | ***10*** | ***20*** | ***10*** | ***0*** | ***30*** | ***0*** | | ***10*** | **100** |
| **Tỉ lệ %** | | | | **30%** | | **30%** | | **30%** | | | **10%** | |  |
| **Tỉ lệ chung** | | | | **60%** | | | | **40%** | | | | |  |

**BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kỹ năng** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Truyện đồng thoại | **Nhận biết:**  - Nhận biết được một số yếu tố hình thức của truyện đồng thoại (cốt truyện, nhân vật, người kể chuyện ngôi thứ nhất, ngôi thứ 3, …), nội dung (đề tài, chủ đề, ý nghĩa, …) của truyện đồng thoại, truyện của Pu-skin và An-đéc-xen.  - Nhận biết được thành phần mở rộng trong chủ ngữ  **Thông hiểu:**  - Tóm tắt được cốt truyện.  - Lí giải được ý nghĩa, tác dụng của các chi tiết tiêu biểu  - Hiểu và nhận biết được chủ đề của văn bản.  **Vận dụng**:  - Lý giải và rút ra được bài học từ văn bản. | 5 TN | 3 TN | 2 TL |  |
| **2** | **Viết** | Kể lại một trải nghiệm đáng nhớ | **Nhận biết:**  **Thông hiểu:**  **Vận dụng*:***  **Vận dụng cao:**  Viết được bài văn Kể lại một trải nghiệm. | **1\*** | **1\*** | **1\*** | 1TL\* |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**  **MÔN: NGỮ VĂN 6**  **NĂM HỌC 2022 - 2023**  Thời gian làm bài: 90 phút  *(Đề kiểm tra gồm: 01 trang)* |

**Phần I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc đoạn văn bản sau. (Trả lời các câu hỏi từ 1 – 8 bằng cách ghi lại chữ cái trước đáp án đúng vào giấy kiểm tra) .**

*Chim sâu hỏi chiếc lá:*

*- Lá ơi! Hãy kể chuyện cuộc đời bạn cho tôi nghe đi!*

*- Bình thường lắm, chẳng có gì đáng kể đâu.*

*- Bạn đừng có giấu! Nếu bình thường vậy, sao bông hoa kia lại có vẻ rất biết ơn bạn?*

*- Thật mà! Cuộc đời tôi rất bình thường. Ngày nhỏ, tôi là một búp non. Tôi lớn dần lên thành một chiếc lá và cứ là chiếc lá như thế cho đến bây giờ.*

*- Thật như thế sao? Đã có lần nào bạn biến thành hoa, thành quả, thành một ngôi sao, thành vầng mặt trời đem lại niềm vui cho mọi người như trong các câu chuyện cổ tích mà bác gió thường rì rầm kể suốt đêm ngày chưa?*

*- Chưa. Chưa một lần nào tôi biến thành một thứ gì khác tôi cả. Suốt đời, tôi chỉ là một chiếc lá nhỏ nhoi bình thường.*

*- Thế thì chán thật! Bông hoa kia đã làm tôi thất vọng. Hoa ơi, bạn chỉ khéo bịa chuyện.*

*- Tôi không bịa chút nào đâu. Mãi mãi tôi kính trọng những chiếc lá bình thường như thế. Chính nhờ họ mới có chúng tôi những hoa, những quả, những niềm vui mà bạn vừa nói đến.”*

(Theo Những truyện hay viết cho thiếu nhi của Trần Hoài Dương, NXB Kim Đồng, năm 2019)

**Câu 1.** Văn bản trên được viết theo thể loại nào?

A. Truyện cổ tích B. Truyền thuyết

C. Truyện đồng thoại D. Truyện ngụ ngôn

**Câu 2.** Nhận xét nào nêu lên đặc điểm của nhân vật trong văn bản trên?

A. Nhân vật là loài vật, sự vật được nhân cách hóa như con người.

B. Nhân vật là loài vật, sự vật có liên quan đến lịch sử.

C. Nhân vật là loài vật, sự vật có những đặc điểm kì lạ.

D. Nhân vật là loài vật, sự vật gắn bó thân thiết với con người như bạn.

**Câu 3.** Câu nào có chủ ngữ được mở rộng?

A. *Bạn đừng có giấu!*

B. *Ngày nhỏ, tôi là một búp non.*

C. *Suốt đời, tôi chỉ là một chiếc lá nhỏ nhoi bình thường.*

D. *Bông hoa kia đã làm tôi thất vọng.*

**Câu 4**. Em hiểu nghĩa của từ *nhỏ nhoi* trong câu **Suốt đời, tôi chỉ là một chiếc lá nhỏ nhoi bình thường**. là gì?

A. Nhỏ và trông cân đối, dễ thương

B. Có kích thước ngắn

C. Không có gì khác thường, không có gì đặc biệt

D. Nhỏ bé, ít ỏi, gây ấn tượng ít ỏi, mong manh

**Câu 5.** Tại sao chim sâu cho rằng “*Bông hoa kia đã làm tôi thất vọng”?*

A. Vì chim sâu tưởng rằng, hoa biết ơn chiếc lá thì lá phải làm được điều gì đó phi thường, kì diệu; nhưng khi hỏi lá, chim sâu thấy lá rất nhỏ nhoi, bình thường.

B. Vì chim sâu nghĩ bông hoa đã hiểu sai về chiếc lá, hoa tưởng chiếc lá có thể biến thành quả, thành sao, thành vầng mặt trời đem lại nhiều niềm vui cho mọi người.

C. Vì chim sâu không được bông hoa kính trọng và biết ơn như chiếc lá.

D. Vì chim sâu nghĩ rằng bông hoa đã cố giấu mình rất nhiều điều thú vị về chiếc lá.

**Câu 6.** Vì sao bông hoa trong câu chuyện trên lại khẳng định: Mãi mãi tôi kính trọng những chiếc lá bình thường như thế?

A. Vì chiếc lá có thể biến thành một ngôi sao, thành vầng mặt trời đem lại niềm vui cho mọi người.

B. Vì mặc dù chỉ là một chiếc lá nhỏ nhoi bình thường nhưng suốt đời chiếc lá chưa một lần nào biến thành một thứ gì khác.

C. Vì chính nhờ sự tồn tại của những chiếc lá bình thường như vậy mới có sự sống, sự sinh sôi, phát triển của cây.

D. Vì bác gió thường rì rầm kể câu chuyện về cuộc đời chiếc lá suốt đêm ngày cho hoa nghe.

**Câu 7.** Từ nào dưới đây không phải là từ ghép?

A. Chiếc lá B. Rì rầm

C. Bông hoa D. Chim sâu

**Câu 8.** Tác giả đã sử dụng biện pháp tu từ nào qua những từ in đậm trong câu văn sau? *Đã có lần nào bạn biến thành hoa, thành quả, thành một ngôi sao, thành vầng mặt trời đem lại niềm vui cho mọi người như trong các câu chuyện cổ tích mà* ***bác gió thường rì rầm kể suốt đêm ngày*** *chưa*?

A. Điệp ngữ B. So sánh

C. Nhân hóa D. Ẩn dụ

**Câu 9.** Từ văn bản trên, em rút ra cho mình những bài học gì trong cuộc sống?

**Câu 10.** Trong cuộc sống, có những người rất bình dị nhưng đóng góp của họ cho xã hội thật đáng trân trọng. Em hãy ghi lại những đóng góp tốt đẹp cho cuộc đời của những con người như vậy ở xung quanh em bằng đoạn văn khoảng 3 – 5 dòng.

**Phần II. Viết (4 điểm)**

Kể về một trải nghiệm đáng nhớ của bản thân (một chuyến đi đáng nhớ đến vùng đất mới; một buổi biểu diễn nghệ thuật mà em tham dự...)

-HẾT-

*Giám thị coi thi không giải thích gì thêm.*

Họ và tên học sinh: …………………………………… Số BD: …….. Lớp: …….

**HƯỚNG DẪN CHẤM – GỢI Ý LÀM BÀI**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | **C** | 0,5 |
| **2** | **A** | 0,5 |
| **3** | **D** | 0,5 |
| **4** | **D** | 0,5 |
| **5** | **A** | 0,5 |
| **6** | **C** | 0,5 |
| **7** | **B** | 0,5 |
| **8** | **C** | 0,5 |
| **9** | Bài học: Hãy luôn trân trọng, biết ơn những người xung quang mình.  Vì dù họ có bình dị nhưng họ vẫn luôn âm thầm đóng góp những giá trị tốt đẹp cho xã hội. | 0.5  0.5 |
| **10** | Hình thức: đoạn văn từ 3 – 5 dòng  Nội dung: Kể được ít nhất 2 ví dụ: Bác bảo vệ, cô lao công, bà con nông dân, …  - Ghi lại các đóng góp của họ trong 1 – 2 câu. | 0.25  0.25  0.5 |
| **II** |  | **LÀM VĂN** | **4,0** |
|  | a. Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự | 0,5 |
|  | b. Xác định đúng yêu cầu của đề.  Kể lại một trải nghiệm đáng nhớ | 0,25 |
|  | c. Kể lại một trải nghiệm đáng nhớ  - Sử dụng ngôi kể thứ nhất.  Mở bài: giới thiệu trải nghiệm và cảm xúc của bản thân  Thân bài: Kể diễn biến trải nghiệm theo trình tự thời gian  Kết bài: Nêu cảm nghĩ và bài học sau trải nghiệm. | 2.0 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0.25 |
|  | *e. Sáng* tạo: Bố cục mạch lạc, lời kể sinh động, sáng tạo. | 1.0 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| BGH duyệt | TT duyệt | Người ra đề |