**Trần Thị Thắm**

[**thamnghiahung@gmail.com**](mailto:thamnghiahung@gmail.com)

**MA TRẬN ĐỀ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG GIỮA HỌC KỲ II**

**MÔN NGỮ VĂN 6 – Năm học: 2023-2024**

**THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 PHÚT**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng**  **% điểm** |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Truyện đồng thoại, truyện ngắn. | **4** | **0** | **4** | **0** | **0** | **2** | **0** |  | **60** |
| **2** | **Viết** | Kể lại một truyện truyền thuyết | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 40 |
| **Tổng** | | | ***20*** | ***5*** | ***20*** | ***15*** | ***0*** | ***30*** | ***0*** | ***10*** | **100** |
| **Tỉ lệ %** | | | **25%** | | **35%** | | **30%** | | **10%** | |
| **Tỉ lệ chung** | | | **60%** | | | | **40%** | | | |

**ĐẶC TẢ ĐỀ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG GIỮA HỌC KỲ II**

**MÔN: NGỮ VĂN 6 - Năm học: 2023-2024**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Truyện đồng thoại., truyện ngắn. | **Nhận biết:**  **-** Nhận biết được chi tiết tiêu biểu, nhân vật, đề tài, cốt truyện, lời người kể chuyện và lời nhân vật, thể loại.  - Nhận biết được người kể chuyện ngôi thứ nhất và người kể chuyện ngôi thứ ba.  **Thông hiểu:**  - Hiểu được chủ đề, ý nghĩa của văn bản.  - Phân tích được tình cảm, thái độ của người kể chuyện thể hiện qua ngôn ngữ, giọng điệu.  - Hiểu và phân tích được tác dụng của việc lựa chọn ngôi kể, cách kể chuyện.  - Phân tích được đặc điểm nhân vật thể hiện qua hình dáng, cử chỉ, hành động, ngôn ngữ, ý nghĩ của nhân vật.  - Xác định biện pháp tu từ, nêu được công dụng của dấu ngoặc kép được sử dụng trong văn bản.  **Vận dụng**:  - Trình bày được bài học về cách nghĩ, cách ứng xử do văn bản gợi ra.  - Trình bày ý kiến về hành động của nhân vật. | 4 TN | 4TN | 2TL |  |
| **2** | **Viết** | kể lại một truyện truyền thuyết | **Nhận biết:**Xác định đúng kiểu bài tự sự và đối tượng cần kể.  **Thông hiểu:** Kĩ năng viết bài kể chuyện đảm bảo các yếu tố cơ bản: ngôi kể, lời kể, trình tự sắp xếp các sự việc.  **Vận dụng:**  Viết được bài văn kể lại một truyện truyền thuyết bằng lời văn của em.  **Vận dụng cao:**  Có sự sáng tạo trong dùng từ, diễn đạt. Lời kể sinh động, hấp dẫn. | 1\* | 1\* | 1\* | 1TL\* |
| **Tổng** | | |  | **4 TN** | **4TN** | **2 TL** | **1 TL** |
| ***Tỉ lệ %*** | | |  | ***20 + 5*** | ***20 + 15*** | ***20 + 10*** | ***10*** |
| **Tỉ lệ chung** | | |  | **60** | | | **40** |

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GD&ĐT NGHĨA HƯNG**  **TRƯỜNG THCS NGHĨA THÁI** | **ĐỀ KIỂM TRA KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG GIỮA HỌC KỲ II -NĂM HỌC 2023-2024**  **MÔN: NGỮ VĂN LỚP 6**  *(Thời gian làm bài: 90 phút không kể thời gian giao đề)* |

**Phần I. Đọc hiểu (6.0 điểm):** Đọc câu chuyện sau và trả lời câu hỏi

CÂU CHUYỆN ỐC SÊN

*Ốc sên con ngày nọ hỏi mẹ: “Mẹ ơi! Tại sao chúng ta từ khi sinh ra phải đeo cái bình vừa nặng vừa cứng trên lưng như thế? Thật mệt chết đi được!”*

*“Vì cơ thể chúng ta không có xương để chống đỡ, chỉ có thể bò, mà bò cũng không nhanh” - Ốc sên mẹ nói:*

*“Chị sâu róm không có xương cũng bò chẳng nhanh, tại sao chị ấy không đeo cái bình vừa nặng vừa cứng đó?"*

*“Vì chị sâu róm sẽ biến thành bướm, bầu trời sẽ bảo vệ chị ấy.”*

*“Nhưng em giun đất cũng không có xương, cũng bò chẳng nhanh, cũng không biến hoá được, tại sao em ấy không đeo cái bình vừa nặng vừa cứng đó?”*

*“Vì em giun đất sẽ chui xuống đất, lòng đất sẽ bảo vệ em ấy”.*

*Ốc sên con bật khóc, nói: “Chúng ta thật đáng thương, bầu trời không bảo vệ chúng ta, lòng đất cũng chẳng che chở chúng ta.”*

*“Vì vậy mà chúng ta có cái bình!” - Ốc sên mẹ an ủi con :“Chúng ta không dựa vào trời, cũng chẳng dựa vào đất, chúng ta dựa vào chính bản thân chúng ta.”*

(Theo ***Quà tặng cuộc sống***, NXB Thanh niên, 2009)

**Câu 1**. Truyện được viết theo thể loại nào?

A. Truyện cổ tích B. Truyện đồng thoại

C. Truyền thuyết D. Thần thoại

**Câu 2**. Truyện được kể bằng lời của ai?

A. Lời của Ốc sên con B. Lời của Ốc sên mẹ

C. Lời của người kể chuyện D. Lời của Ốc sên mẹ và Ốc sên con

**Câu 3.** Truyện có mấy nhân vật chính?

A. Một B. Hai C. Ba D. Bốn

**Câu 4**. Các dấu ngoặc kép được dùng trong truyện có tác dụng gì?

A. Đánh dấu lời nói trực tiếp của nhân vật

B. Đánh dấu từ ngữ được hiểu theo nghĩa đặc biệt

C. Đánh dấu từ ngữ có hàm ý mỉa mai

D. Đánh dấu tên tác phẩm được dẫn

**Câu 5**. Vì sao Ốc sên con lại bật khóc và cảm thấy mình thật đáng thương?

A. Vì phải đeo cái bình vừa nặng, vừa cứng trên lưng.

B. Vì cơ thể không có xương để chống đỡ, chỉ có thể bò.

C. Vì không được bầu trời bảo vệ, lòng đất cũng chẳng che chở.

D. Vì Chị sâu róm không có xương cũng bò chẳng nhanh.

**Câu 6**. Em hiểu thế nào về câu nói của Ốc sên mẹ: *“Chúng ta không dựa vào trời, cũng chẳng dựa vào đất, chúng ta phải dựa vào chính bản thân chúng ta”*?

A. Chúng ta phải tin vào chính bản thân mình, biết trân trọng, yêu quý.

B. Không nên tị nạnh, so đo với người khác và cũng chẳng phải dựa vào ai.

C. Chúng ta phải tin rằng mình có nhiều đặc điểm mà người khác không có được.

D. Biết chấp nhận hoàn cảnh, cố gắng vươn lên, dựa vào sức mạnh của chính mình.

**Câu 7**. Phép tu từ được người viết sử dụng nhiều nhất trong truyện là:

A. Nhân hóa B. Hoán dụ C. So sánh D. Ẩn dụ

**Câu 8**: Ốc Sên đã tự so sánh mình với những ai?

A. Với mẹ Ốc Sên B. Với Giun Đất và Bướm

C. Với Sâu Róm và Bướm D. Với Giun Đất và Sâu Róm

**Trả lời câu hỏi:**

**Câu 9**. Em có đồng ý với cách suy nghĩ và hành động của Ốc sên con trong câu chuyện không? Vì sao?

**Câu 10.** Từ câu chuyện của Ốc sên , em rút ra cho mình những bài học nào?

**Phần II. Viết (4.0 điểm)**

Hãy kể lại một truyện truyền thuyết mà em đã được học bằng lời văn của em.

------------------------- Hết -------------------------

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG**

**GIỮA HỌC KÌ II- NĂM HỌC 2023-2024**

**Môn: Ngữ văn lớp 6**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
| **1** | B | 0,5 |
| **2** | C | 0,5 |
| **3** | B | 0,5 |
| **4** | A | 0,5 |
| **5** | C | 0,5 |
| **6** | D | 0,5 |
| **7** | A | 0,5 |
| **8** | D | 0,5 |
| **9** | - HS tự nêu ý kiến của mình: Đồng ý hay không đồng ý  - Giải thích ý kiến của mình sao cho thuyết phục | 1,0 |
| **10** | Đây là câu hỏi mởHS có thể có nhiều cách diễn đạt khác nhau nhưng HS cần nêu được những bài học cụ thể cho bản thân như:  - Mỗi người sinh ra có một đặc điểm riêng, hoàn cảnh sống khác nhau, trải qua những khó khăn trong cuộc sống. Dù thế nào cũng phải biết chấp nhận nó và nỗ lực vượt qua bằng chính sức mạnh của mình.  - Hãy tự lập trong cuộc sống của mình ; đừng dựa dẫm, ỷ lại, trông chờ vào người khác.  - Trong cuộc sống không có ai là hoàn hảo. Mình có thể thiệt thòi ở điều này nhưng có thể nhận được may mắn ở điều khác và ngược lại. Hãy biết trân trọng những gì mình đang có, không nên so đo tị nạnh với người khác  …  ***Hướng dẫn chấm***  *- Học sinh nêu được đủ 3 bài học trở lên cho 1,0 điểm*  *- Học sinh nêu được 2 bài học cho 0,5 điểm*  *- Học sinh nêu được 1 bài học cho 0,25 điểm*  *- Không chạm được đáp án không cho điểm*  ***Lưu ý****: Chấp nhận những cách diễn đạt khác nhau và linh hoạt trong cách cho điểm đến 0,25.* | 1,0 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  | ***a.*** *Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự:* Gồm 3 phần Mở bài, Thân bài, Kết bài. | 0,25 |
|  | ***b.*** *Xác định đúng yêu cầu của đề*: Kể lại một truyện truyền thuyết bằng lời văn của em. | 0,25 |
|  | ***c.*** *Kể lại một truyện truyền thuyết bằng lời văn của em:* HS có thể triển khai cốt truyện theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:  - Sử dụng ngôi kể phù hợp.  - Giới thiệu được câu chuyện truyền thuyết định kể.  - Giới thiệu được nhân vật chính, các sự kiện chính trong truyền thuyết: bắt đầu - diễn biến - kết thúc, thể hiện qua chuỗi sự việc:  Sự việc 1……  Sự việc 2…….  Sự việc 3……  - Ý nghĩa của truyện truyền thuyết.  ***Hướng dẫn chấm***  *- Mức từ 2- 2,5 điểm: Lựa chọn được câu chuyện có nội dung sâu sắc, hấp dẫn, kể chuyện theo ngôi thứ 3, các sự việc chi tiết, rõ ràng, được sắp xếp theo trình tự hợp lí, hấp dẫn*  *- Mức từ 1-1,75 điểm: Lựa chọn được câu chuyện có ý nghĩa, kể chuyện theo ngôi thứ 3, các sự việc rõ ràng, trình tự hợp lí*  *- Mức từ 0,25-0,75 điểm: Lựa chọn được câu chuyện để kể nhưng chưa rõ ràng, nội dung sơ sài, sự việc chưa được sắp xếp hợp lí.*  *- Mức 0 điểm: Chưa có chuyện để kể hoặc học sinh kể một câu chuyện khác với yêu cầu của đề bài.* | 3,0 |
|  | ***d****. Chính tả, ngữ pháp:* Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,25 |
|  | ***e****. Sáng* tạo: Bố cục mạch lạc, lời kể sinh động, sáng tạo. | 0,25 |