Cho đoạn thơ sau:

Tưởng người dưới nguyệt chén đồng,
Tin sương luống những rày trông mai chờ.
Bên trời góc bể bơ vơ,
Tấm son gột rửa bao giờ cho phai.
Xót người tựa cửa hôm mai,
Quạt nồng ấp lạnh những ai đó giờ?
Sân Lai cách mấy nắng mưa,
Có khi gốc tử đã vừa người ôm.

(Kiều ở lầu Ngưng Bích Ngữ văn 9, tập I, NXB Giáo Dục, 2010)

**Câu 1. Đoạn trích nằm trong tác phẩm nào ? Của ai ? vị trí thuộc phần nào của tác phẩm ?**

**-**Đoạn trích trên nằm trong tác phẩm : Truyện Kiều của Nguyễn Du

-Đoạn trích nằm trong Phần 2 của tác phẩm “*Gia biến và lưu lạc”*

**Câu 2. Nêu và phân tích giá trị của việc sử dụng thành ngữ trong đoạn thơ.**

+ Quạt nồng ấp lạnh: trời nóng thì quạt cho cha mẹ ngủ, trời lạnh giá thì vào ủ cho ấm (vào nằm trước trong giường để ấp chiếu chăn để khi cha mẹ ngủ thì đã có chỗ ấm sẵn => nhấn mạnh tấm lòng hiểu thảo của Kiều

**Câu 3**.

**Trong đoạn trích, khi nói đến nỗi nhớ của Kiều hướng tới Kim Trọng, Nguyễn Du đã sử dụng từ “tưởng”; còn khi nói tới nỗi nhớ của Kiều dành cho mẹ cha, tác giả lại dùng từ “xót”?**

- Từ “tưởng” trong câu thơ “Tưởng người dưới nguyệt chén đồng” nghĩa là: **nhớ về, hồi tưởng lại, mơ tới.** Từ này bộc lộ chính xác **nỗi nhớ** Kim Trọng của Kiều. Nỗi nhớ của một tình yêu đắm say trong sáng gắn với những kỉ niệm ngọt ngào.

- Từ “xót” trong câu thơ “Xót người tựa cửa hôm mai” nghĩa là **yêu thương thấm thía, xót xa.** Từ này đã bộc lộ rõ lòng tình yêu thương, **lòng hiếu thảo** hết mực của nàng với cha mẹ trong hoàn cảnh phải cách xa, li biệt.

=> Cách sử dụng từ ngữ hết sức chuẩn xác và tinh tế.

Phần 2