|  |  |
| --- | --- |
| **BUỔI 20**  *Ngày soan:…………..*  *Ngày dạy……………* | **LUYỆN ĐỀ TỔNG HỢP** |

**A. MỤC TIÊU**

* Củng cố, hệ thống kiến thức về thể loại nghị luận văn học.
* Phát triển năng lực đọc hiểu theo đặc trưng thể loại nghị luận văn học.
* Phát triển năng lực viết, nói và nghe theo yêu cầu bài 4.
* Vận dụng vào thực hành làm đề tổng hợp theo định dạng mới.
* Bồi dưỡng năng lực văn học và năng lực chung cho học sinh.

**B. PHƯƠNG TIỆN, HỌC LIỆU**

* Kế hoạch bài học - Đề bài- Hướng dẫn đánh giá kết quả.

**C. TỔ CHỨC CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC:**

**Hoạt động 1. Giáo viên nêu yêu cầu tiết học và giao đề cho học sinh:**

**ĐỀ LUYỆN TẬP TỔNG HỢP**

**Thời gian làm bài: 90 phút**

**PHẦN I. ĐỌC HIỂU (6 điểm)**

**Đọc ngữ liệu và trả lời câu hỏi:**

*Đọc “Cô bé bán diêm”, hình ảnh ngọn lửa – diêm là hình tượng lấp lánh nhất. Đó là ngọn lửa của ước mơ tuổi thơ về mái ấm gia đình, về no ấm, hạnh phúc, được ăn ngon và được vui chơi, mơ ước về tình thương gia đình mà ông bà, cha mẹ đem lại cho con cháu. Từ ngọn lửa- diêm đã hóa thành những ngôi sao trên trời …để soi đường cho em bé bay lên với Thượng đế. Qua ngọn lửa và ngôi sao sáng, An-đec-xen đã cảm thông, trân trọng ngợi ca những mơ ước hoặc là bình dị hoặc là kì diệu của tuổi thơ. Vẻ đẹp nhân văn của truyện “Cô bé bán diêm”được thể hiện tài tình qua hình tượng ngọn lửa. Và ông cũng nhắc khẽ mọi người phải biết san sẻ tình thương, đừng có phũ phàng hoặc vô tình trước nỗi đau, bất hạnh của các em nhỏ…Giá trị nhân đạo của truyện “Cô bé bán diêm” giúp ta thấy được, ông là nhà văn của mọi thời, mọi người và mọi nhà như V.Huygo –đại văn hào Pháp đã nói: hãy nghĩ đến và phấn đấu vì một NGÀY MAI- một NGÀY MAI đẹp - cho tuổi thơ trong ấm no, hạnh phúc và ca hát, hòa bình.*

*(* Tạ Thanh Sơn- Lê Thuận An- Nguyễn Việt Nga- Phạm Minh Tú *- Theo “Kiến thức cơ bản và nâng cao Ngữ văn 8”, NXB Tổng hợp TP HCM, trang 31)*

**Câu 1(0.5 điểm). Đoạn trích viết về vấn đề gì?**

A. Trong truyện “Cô bé bán diêm”, hình ảnh ngọn lửa – diêm là hình tượng lấp lánh nhất.

B. Phân tích nhân vật cô bé bán diêm và những lầm cô bé bật diêm

C. Cảm nghĩ về truyện “Cô bé bán diêm” khi cô bé bật diêm với những ảo ảnh kì diệu.

D. Kể tóm tắt truyện “Cô bé bán diêm” của nhà văn An-đec-xen.

**Câu 2(0.5 điểm). Vì sao đoạn trích trên là đoạn văn kiểu nghị luận văn học?**

A. Vì đoạn trích phân tích được truyện “Cô bé bán diêm” của nhà văn An-đec-xen.

B. Vì đoạn tríchphân tích ý nghĩa của hình tượng nghệ thuật và giá trị nội dung của hình tượng đó.

C. Vì tác giả phân tích giá trị cách kết thúc truyện “Cô bé bán diêm” của An-đec-xen.

D.Vì đoạn tríchgiúp người đọc hình dung được cuộc sống của cô bé bán diêm trong truyện.

**Câu 3(0.5 điểm). Theo em, mục đích chính người viết thể hiện qua đoạn văn trên là gì?**

A. Ca ngợi nhân vật cô bé bán diêm trong truyện ngắn cùng tệ của An-đec-xen.

B. Tái hiện những lần cô bé bật diêm với những ảo ảnh kì diệu để rồi đối diện thực tế nghiệt ngã.

C. Nêu lên cảm xúc về vẻ đẹp hình tượng ngọn lửa- diêm trong truyện “ Cô bé bán diêm”.

D. Phân tích giá trị của hình tượng ngọn lửa- diêm để thấy được giá trị nhân văn mà An-đec-xen muốn gửi gắm trong truyện.

**Câu 4(0.5 điểm).. Câu “***Đó là ngọn lửa của ước mơ tuổi thơ về mái ấm gia đình, về no ấm, hạnh phúc, được ăn ngon và được vui chơi, mơ ước về tình thương gia đình mà ông bà, cha mẹ đem lại cho con cháu***” sử dụng phép tu từ chủ yếu gì?**

A. Ẩn dụ B. So sánh C. hoán dụ D. Liệt kê

**Câu 5(0.5 điểm). Câu “***Và ông cũng nhắc khẽ mọi người phải biết san sẻ tình thương, đừng có phũ phàng hoặc vô tình trước nỗi đau, bất hạnh của các em nhỏ.***” mở rộng theo cách nào?**

A. Dùng cụm chủ - vị bổ sung cho từ làm vị ngữ

B. Dùng cụm chủ - vị bổ sung cho từ làm chủ ngữ

C. Dùng cụm chủ vị trực tiếp tạo chủ ngữ

D. Dùng cụm chủ vị trực tiếp tạo vị ngữ

**Câu 6(0.5 điểm). Câu “***hãy nghĩ đến và phấn đấu vì một NGÀY MAI- một NGÀY MAI đẹp - cho tuổi thơ trong ấm no, hạnh phúc và ca hát, hòa bình.***” thể hiện tình cảm, nguyện vọng xây dựng một xã hội văn minh, tiến bộ để trẻ em được vui sống trong niềm vui và hạnh phúc. Đúng hay sai?**

A. Sai B. Đúng

**Câu 7(0.5 điểm). Câu dẫn “***V.Huygo –đại văn hào Pháp đã nói: hãy nghĩ đến và phấn đấu vì một NGÀY MAI- một NGÀY MAI đẹp- cho tuổ thơ trong ấm no, hạnh phúc và ca hát, hòa bình.*” Có tác dụng gì trong nghị luận văn học**?**

A. Để nội dung nghị luận thêm sâu sắc và thuyết phục.

B. Để cung cấp cho người đọc hiểu biết về V.Huygo.

C. Để gửi thông điệp mới tới người đọc, người nghe

D. Để gợi mở hướng nhận thức mới về tác phẩm được nghị luận.

**Câu 8(0.5 điểm). Đoạn văn cho em hiểu thêm gì về truyện “Cô bé bán diêm”?**

A. Ý nghĩa của những mộng tưởng khi cô bé bật diêm.

B. Truyện “ Cô bé bán diêm” của An - đec – xen được nhiều bạn nhỏ yêu thích.

C. Hình ảnh ngọn lửa- diêm là hình tượng nghệ thuật mang giá trị nhân văn và thông điệp xanh nhà văn muốn nhắn gửi tới bạn đọc.

D. Nhân vật cô bé bán diêm để lại trong lòng bạn đọc nhiều suy ngẫm.

**Câu 9(1 điểm). Vì sao An –đec-xen được coi là “***nhà văn của mọi thời, mọi người và mọi nhà***”?**……………………………………………………………………………………………….…

**Câu 10(1 điểm).** “*Và ông cũng nhắc khẽ mọi người phải biết san sẻ tình thương, đừng có phũ phàng hoặc vô tình trước nỗi đau, bất hạnh của các em nhỏ*”. Em có đồng ý với quan điểm trên không? Hãy viết khoảng 4-5 câu nêu suy nghĩ của em về lối sống đó?

**III. VIẾT**

Hãy viết bài văn phân một nhân vật văn học trong truyện dân gian mà em yêu thích?

**Hoạt động 2. Học sinh làm bài - Giáo viên quan sát…**

**Hoạt động 3. Hết thời gian. GV cho học sinh ngừng làm bài và đổi chéo bài cho bạn,**

* GV hướng dẫn đáp án, biểu điểm – HS trao đổi/ nêu ý kiến thắc mắc.

**HƯỚNG DẪN ĐÁNH GIÁ, CHO ĐIỂM**

**PHẦN I. ĐỌC HIỂU**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Câu** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Đáp án (0.5 điểm)** | **A** | **B** | **D** | **D** | **A** | **B** | **A** | **C** |

**Câu 9.** HS trình bày được ý cơ bản: *( mỗi ý 0.5 điểm)*

- *Vì ông hiểu và nói lên ước mơ tuổi thơ về mái ấm gia đình, về no ấm, hạnh phúc, được ăn ngon và được vui chơi, mơ ước về tình thương gia đình mà ông bà, cha mẹ đem lại cho con cháu.*

- *An-đec-xen đã cảm thông, trân trọng ngợi ca những mơ ước hoặc là bình dị hoặc là kì diệu của tuổi thơ*

**Câu 10.** Đảm bảo hình thức đoạn văn *hoặc gạch ý.*

Nội dung HS có thể trình bày theo một số ý cơ bản sau:

- Đồng ý với ý kiến của tác giả vì đó là sự đồng cảm, sẻ chia trong xã hội.

- Biết san sẻ tình thương. Quan tâm giúp đỡ người khác sẽ giúp họ có thêm vật chất và tinh thần để sống và vươn lên…

- Biết cảm thông với nỗi đau, bất hạnh của người khác, đặc biệt là của các bạn nhỏ để mang đến cho họ niềm vui, sự ấm áp…

- Khi biết chia sẻ, giúp đỡ người khác mình sẽ tìm thấy vui và hạnh phúc…

**PHẦN II. VIẾT**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Bố cục* | - Bố cục mạch lạc, thể hiện rõ 3 phần MB-TB-KB | 0.25 điểm |
| *PTBĐ* | - Viết đúng kiểu văn bản nghị luận. Lí lẽ phân tích nhân vật đã đúng đắn, dẫn chứng đầy đủ, chọn lọc | 0.25 điểm |
| *Nội dung* | - Giới thiệu văn bản –tác giả - khái quát về đặc điểm nhân vật | 0.25 điểm |
| - Nêu và phát biểu được cảm nghĩ về các đặc điểm tiêu biểu của nhân vật. Có kết hợp lí lẽ và dẫn chứng trong khi viết | 2.5 điểm |
| -Khẳng định cảm xúc trước nhân vật và liên hệ bản thân | 0.25 điểm |
| *Diễn đạt*  *Trình bày* | - Diễn đạt lưu loát, sử dụng từ ngữ và viết câu đúng ngữ pháp, chuẩn chính tả, chữ viết sạch đẹp. Trình bày các ý lô gic, khoa học. | 0.25 điểm |
| *Sáng tạo* | - Liên hệ ý nghĩa, vẻ đẹp của nhân vật trong cuộc sống hiện nay.  - Đưa ra những nhận xét, đánh giá mới mẻ, có cảm xúc. | 0.25 điểm |

**Hoạt động 4. HS tiến hành chấm chéo bài dưới sự quan sát của giáo viên.**

**Hoạt động 5. Nhận xét/ thống kê điểm/ Đánh giá rút kinh nghiệm:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tiêu chí** | **Đánh giá** | |
| **Ưu điểm** | **Hạn chế** |
| **Tinh thần làm bài** |  |  |
|  |  |
| **Phần đọc hiểu** |  |  |
|  |  |
| **Viết** |  |  |
|  |  |
| **Kết quả** |  |  |
|  |  |

**HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

* Tự đánh giá và sửa chữa bài làm của bản thân
* Sưu tầm và luyện đề tổng hợp theo thời gian.
* Ghi lại những điều cần trao đổi vào sổ tay văn học.