**TIẾT 35+ 36: KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

**MÔN NGỮ VĂN- LỚP 7**

**NĂM HỌC 2023-2024**

*( Thời gian làm bài: 90 phút, không kể thời gian giao đề)*

**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

**MÔN NGỮ VĂN, LỚP 7**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/ đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng**  **%**  **điểm** |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |  |
| **1** | Đọc -hiểu | Truyện ngắn | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | **60** |
| **2** | Viết | Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc sau khi đọc xong bài thơ bốn chữ | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | **40** |
| **Tổng** | | | **20** | **5** | **20** | **15** | **0** | **30** | **0** | **10** | **100** |
| **Tỉ lệ (%)** | | | **25** | | **35** | | **30** | | **10** | |  |
| **Tỉ lệ chung** | | | **60** | | | | **40** | | | |

**BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

**MÔN: NGỮ VĂN LỚP 7**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chương/**  **Chủ đề** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Tuyện ngắn | **Nhận biết:**  **-**  Nhận biết được phương thức biểu đạt, lời kể, chi tiết chính trong văn bản.  - Nhận biết được loại từ.  **Thông hiểu:**  - Hiểu được ý nghĩa của chi tiết trong văn bản.  - Xác định được BPTT, thành phần câu.  **Vận dụng:**  - Tóm tắt được văn bản  - Rút được bài học cho bản thân | 4TN | 4TN | 2TL |  |
| **2** | **Viết** | Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc sau khi đọc xong bài thơ bốn chữ | **Nhận biết:**  **Thông hiểu:**  **Vận dụng:**  **Vận dụng cao:**  Viết được đoạn văn ghi lại cảm xúc sau khi đọc xong bài thơ năm chữ. Sử dụng phương thức biểu đạt chính là biểu cảm. Tình cảm phải chân thật, bài làm có sáng tạo. |  |  |  | 1TL\* |
| **Tổng** | | |  | **4 TN** | **4 TN** | **2 TL** | **1 TL** |
| ***Tỉ lệ %*** | | |  | ***25*** | ***35*** | ***30*** | ***10*** |
| **Tỉ lệ chung** | | |  | **60** | | **40** | |

**ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

**Môn Ngữ văn lớp 7**

*Thời gian làm bài: 90 phút, không kể thời gian giao đề*

**I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

**Đọc văn bản sau và :**

**CON SẺ**

Tôi đi dọc lối vào vườn. Con chó chạy trước tôi. Chợt nó dừng chân và bắt đầu bò, hình như đánh hơi thấy vật gì. Tôi nhìn dọc lối đi và thấy một con sẻ non mép vàng óng, trên đầu có một nhúm lông tơ. Nó rơi từ trên tổ xuống.

Con chó chậm rãi lại gần. Bỗng từ trên cây cao gần đó, một con sẻ già có bộ ức đen nhánh lao xuống như hòn đá rơi trước mõm con chó. Lông sẻ già dựng ngược, miệng rít lên tuyệt vọng và thảm thiết. Nó nhảy hai ba bước về phía cái mõm há rộng đầy răng của con chó.

Sẻ già lao đến cứu con, lấy thân mình phủ kín sẻ con. Giọng nó yếu ớt nhưng hung dữ và khản đặc. Trước mắt nó, con chó như một con quỷ khổng lồ. Nó sẽ hi sinh.

Con chó của tôi dừng lại và lùi… Dường như nó hiểu rằng trước mặt nó có một sức mạnh. Tôi vội lên tiếng gọi con chó đang bối rối ấy tránh ra xa, lòng đầy thán phục.

Vâng, lòng tôi đầy thán phục, xin bạn đừng cười. Tôi kính cẩn nghiêng mình trước con chim sẻ bé bỏng dũng cảm kia, trước tình yêu của nó.

                                                                                    (Theo *I. Tuốc-ghê-nhép)*

**Câu 1. Phương thức biểu đạt chính của văn bản là:**

1. Miêu tả
2. Tự sự
3. Biểu cảm
4. Thuyết minh

**Câu 2. Đoạn trích trên được kể theo ngôi thứ mấy?**

1. Ngôi thứ nhất
2. Ngôi thứ hai
3. Ngôi thứ ba
4. Ngôi thứ hai và ngôi thứ ba

**Câu 3.** **Khi đi vào vườn, nhân vật “tôi” nhìn thấy điều gì?**

1. Một chú gà đang tìm thức ăn.
2. Một chú sâu đang bò trên lá.
3. Một đàn chim bay trên bầu trời.
4. Một con sẻ non rơi từ trên tổ xuống.

**Câu 4.** **Câu văn “*Trước mắt nó, con chó như một con quỷ khổng lồ.”* sử dụng biện pháp tu từ gì?**

1. Ẩn dụ.
2. Nhân hóa.
3. Hoán dụ.
4. So sánh.

**Câu 5. Đề tài của văn bản là:**

1. Lòng dũng cảm, tình yêu thương con của người mẹ.
2. Sức mạnh của con chim sẻ.

C. Miêu tả cuộc sống của con chim sẻ.

D. Lòng nhân hậu của con người.

**Câu 6.** **Vì sao con chó đột ngột dừng lại không vồ tới con sẻ non nữa?**

1. Vì con chó thấy thức ăn khác gần đó.
2. Vì con chó muốn đi ra chỗ khác.
3. Vì con chó thấy sẻ mẹ lao đến bảo vệ con với thái độ hung dữ.
4. Vì con chó sợ con sẻ non.

**Câu 7. Hành động của nhân vật chim sẻ già cho thấy điều gì?**

1. Con sẻ già muốn cứu con nhưng sợ không dám lao xuống.
2. Con sẻ già rất thương con, sẵn sàng hi sinh bản thân để bảo vệ con của mình
3. Sẻ già thương con nhưng sợ con chó nên đành bay đi.
4. Sẻ già rất thương con.

**Câu 8. Phó từ sẽ trong câu “*Nó sẽ hi sinh.”* bổ sung ý nghĩa gì?**

1. Chỉ sự tiếp diễn tương tự
2. Chỉ sự cầu khiến
3. Chỉ khả năng
4. Chỉ quan hệ thời gian

**Câu 9. Vì sao nhân vật tôi lại cảm thấy “lòng đầy thán phục”?**

**Câu 10. Theo em, ý nghĩa của câu chuyện này là gì?**

**II. VIẾT (4.0 điểm)**

Em hãy viết đoạn văn ghi lại cảm xúc của em sau khi đọc xong đoạn thơ sau:

|  |
| --- |
| *Hạt gạo làng ta Có công các bạn Sớm nào chống hạn Vục mẻ miệng gàu Trưa nào bắt sâu Lúa cao rát mặt Chiều nào gánh phân Quang trành quết đất* |

Trần Đăng Khoa, *Góc sân và khoảng trời*, NXB Văn hoá dân tộc, 1999

------------------------- Hết -------------------------

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

**Môn: Ngữ văn lớp 7**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| I | **ĐỌC-HIỂU 6,0** | | |
| 1 | B | 0,5 |
| 2 | A | 0,5 |
| 3 | D | 0,5 |
| 4 | D | 0,5 |
| 5 | A | 0,5 |
| 6 | C | 0,5 |
| 7 | B | 0,5 |
| 8 | D | 0,5 |
| 9 | **Nhân vật tôi lại cảm thấy “lòng đầy thán phục” vì:**  - Thấy được sự dũng cảm và sức mạnh của con chim sẻ nhỏ bé khi đứng trước con chó lớn hơn nó nhiều lần.  - Cảm phục trước tình mẫu tử thiêng liêng, sẵn sàng quên mình để cứu con của sẻ già. | 0,5  0,5 |
| 10 | **Ý nghĩa của câu chuyện**: Ca ngợi hành động dũng cảm, xả thân cứu sẻ non của con chim sẻ già. Đứng trước con chó như một con quỷ khổng lồ, dù có phải hi sinh thân mình nó cũng quyết bảo vệ, che chở cho sẻ non.  Qua đó nhắc nhở chúng ta về tình mẫu tử thiêng liêng trong cuộc sống. Nhắc nhở chúng ta phải biết trân trọng, yêu thương, kính trọng mẹ của mình. | 0,5  0,5 |
| II | **LÀM VĂN: 4,0** | | |
|  | a. Đảm bảo cấu trúc của đoạn văn | 0,25 |
|  | b. Xác định đúng yêu cầu đề bài: Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc của bản thân sau khi học xong đoạn thơ bốn chữ | 0,25 |
|  | c. Nêu được cảm xúc của bản thân sau khi đọc xong đoạn thơ.  HS có thể trình bày theo nhiều cách nhưng đảm bảo các ý sau:  - Giới thiệu được đoạn thơ.  - Nêu được cảm xúc của bản thân:  + Nội dung:  Cảm nghĩ về sự góp công của các bạn thiếu nhi: tát nước, bắt sau, gánh phân,…. Hành động của các bạn tuy nhỏ cho nhưng mang ý nghĩa lớn thể hiện sự góp sức mình cho quê hương.  Đoạn thơ không chỉ thể hiện sâu sắc tình yêu quê hương của các bạn thiếu nhi mà còn thể hiện tình yêu quê hương của tác giả.  + Nghệ thuật: Thể thơ 4 chữ tự do ngắn gọn, gần gũi.  - Bài học cho bản thân. | 0,5  1,5        0,5  0,5 |
|  | d. Chính tả, ngữ pháp:  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,25 |
|  | e. Sáng tạo:  Bố cục mạch lạc, lời văn giàu cảm xúc, có tìm tòi, phát hiện độc đáo, mới lạ. | 0,25 |