PHÒNG GD&ĐT ...

 **TRƯỜNG THCS ….**

 **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II NĂM HỌC 2023 – 2024**

**MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 8**

**Thời gian: 90 phút *(Không kể thời gian giao đề)***

**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | **Tổng****% điểm** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Truyện ngắn | **3** | **0** | **5** | **0** | **0** | **2** | **0** |  | **60** |
| **2** | **Viết** | Viết bài văn phân tích tác phẩm (truyện)  | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 40 |
| **Tổng** | ***15*** | ***5*** | ***25*** | ***15*** | ***0*** | ***30*** | ***0*** | ***10*** | **100** |
| **Tỉ lệ %** | **20** | **40%** | **30%** | **10%** |
| **Tỉ lệ chung** | **60%** | **40%** |

 **BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II - MÔN NGỮ VĂN LỚP 8 - NĂM HỌC 2023- 2024**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chương/****Chủ đề** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Truyện ngắn | **Nhận biết:** - Nhận biết thể loại của văn bản.- Nhận biết được người kể chuyện ngôi thứ nhất số ít.- Nhận biết được trợ từ trong câu văn có trong đoạn trích.**Thông hiểu:**- Nêu được nội dung của văn bản.- Phân tích được tình cảm, thái độ của người kể chuyện thể hiện qua ngôn ngữ, giọng điệu.- Hiểu và lí giải được chủ đề tư tưởng, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của văn bản.- Phân tích được đặc điểm của nhân vật thể hiện qua hình dáng, cử chỉ, hành động, ngôn ngữ, ý nghĩ của nhân vật.- Hiểu được tác dụng của từ láy được sử dụng trong văn bản.**Vận dụng**:- Nêu được những thay đổi trong suy nghĩ, tình cảm, nhận thức của bản thân sau khi đọc văn bảnTrình bày được bài học về cách nghĩ, cách ứng xử do văn bản gợi ra. | 3 TNC1,2,3 | 5TNC4,5,6,7,8 | 2TLC9,10 |  |
| **2** | **Viết** | Phân tích một tác phẩm (truyện) | **Nhận biết:** **Thông hiểu:** **Vận dụng:** **Vận dụng cao:**  Viết được bài văn phân tích một tác phẩm văn học: nêu được chủ đề; dẫn ra và phân tích được tác dụng của một vài nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật được dung trong tác phẩm. | 1TL\* | 1TL\* | 1TL\* | 1TL\* |
| **Tổng** |  | **3 TN** | **5TN** | **2 TL** | **1 TL** |
| ***Tỉ lệ %*** |  | ***20*** | ***40*** | ***30*** | ***10*** |
| **Tỉ lệ chung** |  | **60** | **40** |

 PHÒNG GD&ĐT ...

 **TRƯỜNG THCS ….**

 **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II NĂM HỌC 2023 - 2024**

**MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 8**

**Thời gian: 90 phút** *(Không kể thời gian giao đề)*

(Đề gồm 02 trang)

**I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

 **Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

**MÙA GIÁP HẠT**

**-Phan Đức Lộc-**

Mùa giáp hạt1 về, nồi cơm độn toàn khoai sắn. Bà nghẹn ngào nói với đàn cháu nhỏ: “Sắp hết gạo rồi, các cháu ráng chịu khổ một chút. Hồi bà còn bé như các cháu, đến mùa giáp hạt, ngay cả khoai sắn cũng không có mà ăn...”. Nghe bà kể, tôi chợt nhớ về nạn đói năm 1945 mà trong tiết học Lịch sử mấy hôm trước, thầy giáo đã tái hiện rất chi tiết. Đời bà khổ từ lúc lọt lòng cho tới tận về già, khi đã gần bước sang tuổi tám mươi vẫn còn chịu cảnh bần hàn, cơ cực. Thương bà, sau bữa cơm, tôi dặn đứa em không được vòi vĩnh, làm nũng bà.

Rồi thì gạo trong chum hết sạch, bà phải tất tưởi mang rá sang nhà bên vay gạo. Dù gạo trong chum cũng đã vơi cạn, nhưng chẳng chút đắn đo, bà hàng xóm vẫn niềm nở cho bà tôi vay mấy bát gạo liền, lại còn cho thêm khúc cá đồng kho mặn.

[…] Những ngày tiếp đó, để tiết kiệm chút gạo ít ỏi mới vay được, bà cháu tôi đành phải ăn cháo rau má trộn với muối lạc, ba phần gạo, đến bảy phần là rau má thái nhỏ. Nuốt thìa cháo nóng vào lòng rồi mà cổ họng vẫn còn đắng đót. Đứa em tôi không quen ăn cháo rau má nên nôn thốc, nôn tháo. Bà thương trào nước mắt, liền buông đũa, lật đật nhóm bếp nấu cơm cho em.

Đêm nằm bên bà, tôi nghe rõ tiếng bà thở dài trầm buồn, mỏi mệt. Suốt mấy đêm liền, bà cứ thao thức trở mình mà không sao chợp mắt nổi. Tôi biết những ngày như thế này, bà có hàng trăm thứ phải lo nghĩ. Chủ nợ mấy quán tạp hóa ngoài chợ cũng đã đánh tiếng. Bà ngày càng gầy sọp đi. Khóe mắt hốc hác. Da dẻ xuống sắc vàng vọt. Tài sản có giá trị lớn nhất trong nhà lúc ấy là con nghé non chưa tròn hai năm tuổi, bà đành ngậm ngùi bán đi. Còn nhớ hôm đó, khi người đàn ông đi đôi ủng da màu đen lẳng lặng dắt con nghé ra khỏi cổng, tôi và em tôi đã chạy theo òa khóc nức nở. Số tiền bán con nghé cũng chỉ vừa đủ trang trải nợ nần và mua thêm nửa yến gạo.

Trong một bữa tối, nhường phần cơm trắng cho đàn cháu nhỏ, bà ăn củ chuối luộc chấm nước mắm. Bà cười bảo: “Lúc trưa bà ăn cơm giờ vẫn còn no lắm. Với lại bà thích ăn củ chuối hơn”. Tự dưng lồng ngực nhói lên nghèn nghẹn, tôi đáp lại: “Cháu cũng thích ăn củ chuối hơn ăn cơm. Bà xem kìa, cơm trắng vẫn còn nhiều quá!”. Bà ôm hai đứa cháu nhỏ côi cút vào lòng, đôi mắt lại rơm rớm nước...

 (Trích Mùa giáp hạt - Phan Đức Lộc, Nguồn: [https://baoquangbinh.vn/van-hoa van-](https://baoquangbinh.vn/van-hoa%20van-)[nghe/201504/mua-giap-hat-2124378/](https://baoquangbinh.vn/van-hoa-van-nghe/201504/mua-giap-hat-2124378/))

***1****Mùa giáp hạt*: là khoảng thời gian khi thóc lúa của vụ mùa đã hết, ngoài đồng những ruộng mạ vừa mới cấy chưa chắc rễ, rau màu vụ trước đã tàn mà vụ mới chưa đến.

**\*Lựa chọn phương án đúng từ câu 1 đến câu 8:**

**Câu 1.** Văn bản trên thuộc thể loại nào?

A. Truyện vừa. B. Truyện ngắn. C. Truyện dài. D. Truyện đồng thoại.

**Câu 2.** Xác định ngôi kể của người kể chuyện trong đoạn truyện?

A. Ngôi thứ nhất, số ít B.Ngôi thứ nhất, số nhiều.

C. Ngôi thứ ba D. Đan xen ngôi thứ nhất và ngôi thứ ba

**Câu 3.** Trong câu *ngay cả khoai sắn cũng không có mà ăn...* từ nào là trợ từ?

A. Ngay cả B. Cả C. Có D. Mà

**Câu 4.** Nêu tác dụng của từ láy “tất tưởi” trong câu văn: “*Rồi thì gạo trong chum hết sạch, bà phải tất tưởi mang rá sang nhà bên vay gạo”.*

A. Gợi dáng vẻ nhanh nhẹn, tháo vát, lo lắng của bà trong mùa giáp hạt

B. Gợi dáng vẻ vội vã, vất vả, lo lắng của bà trong mùa giáp hạt

C. Gợi dáng vẻ cần cù, chăm chỉ, lo lắng của bà trong mùa giáp hạt.

D. Gợi dáng vẻ nhỏ bé, vội vã, lo lắng của bà trong mùa giáp hạt

**Câu 5.** Qua đoạn văn “*Trong một bữa tối, nhường phần cơm trắng cho đàn cháu nhỏ, bà ăn củ chuối luộc chấm nước mắm. Bà cười bảo: “Lúc trưa bà ăn cơm giờ vẫn còn no lắm. Với lại bà thích ăn củ chuối hơn”.”* cho thấy người bà có vẻ đẹp gì?

A. Một người bà luôn lo lắng cho cháu

B. Một người bà hết lòng vì cháu

C. Một người bà giàu tình yêu thương

D. Bà luôn sợ cháu bị đói

**Câu 6. Trong câu:** *Tự dưng lồng ngực nhói lên nghèn nghẹn, tôi đáp lại: “Cháu cũng thích ăn củ chuối hơn ăn cơm. Bà xem kìa, cơm trắng vẫn còn nhiều quá!”*, em thấy tâm trạng gì của nhân vật *tôi?*

A.Xúc động, thương bà sâu sắc B. Lo lắng, buồn bã cho bà

C. Xót xa, thương bà sâu sắc D.Băn khoăn, phân vân về bà

**Câu 7.** Chi tiết “*Dù gạo trong chum cũng đã vơi cạn, nhưng chẳng chút đắn đo, bà hàng xóm vẫn niềm nở cho bà tôi vay mấy bát gạo liền, lại còn cho thêm khúc cá đồng kho mặn.”,* thể hiện truyền thống nào của dân tộc ta?

|  |  |
| --- | --- |
| A. Yêu nướcB. Tôn sư trọng đạo | C. Uống nước nhớ nguồnD. Lá lành đùm lá rách |

**Câu 8.** Nội dung của đoạn truyện trên là gì?

A. Ca ngợi tình yêu của cháu dành cho bà.

B. Kể về những việc làm của bà dành cho cháu.

C. Kể về những ngày tháng khó khăn, gian khổ của bà và cháu.

D. Ca ngợi người bà tần tảo, giàu đức hi sinh và tình yêu thương.

**Câu 9 (1,0 điểm)**. Em thích nhất chi tiết nào trong đoạn trích? Vì sao?

**Câu 10 (1,0 điểm)**. Đoạn trích trên đã gợi cho em những suy nghĩ gì về tình bà cháu và trách nhiệm đối với gia đình?

**II. Viết: (4,0 điểm)**

Viết bài văn phân tích một tác phẩm truyện ngắn mà em ấn tượng nhất.

 ---------------Hết------------

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**

**Môn: Ngữ văn lớp 8 (2023-2024)**

*(Gồm 01 trang)*

| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| --- | --- | --- | --- |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| B | A | A | B | C | C | D | D |

*Mỗi câu trả lời đúng được 0,5 điểm* | 4,0 |
| **9** | - Học sinh chọn được chi tiết mình yêu thích.- Có lí giải phù hợp, có lập luận chặt chẽ xác đáng. | 0,50,5 |
| **10** | Học sinh có thể nêu suy nghĩ về tình bà cháu:+ Hình ảnh người bà hiện lên tần tảo lam lũ, hết lòng hi sinh vì con vì cháu suốt cả một đời.+ Cháu được bà yêu thương, chở che bước qua những ngày tháng giáp hạt, khó khăn, nhọc nhằn.=> Đó là tình cảm bà cháu ấm áp thiêng liêng.- Trách nhiệm của bản thân; biết yêu thương, hiếu thảo với ông bà, cha mẹ. Sống có trách nhiệm với gia đình. | 0,50,5 |
| II |  | **VIẾT** | **4,0** |
| **a** | *a. Đảm bảo cấu trúc bài phân tích tác phẩm truyện gồm 3 phần:* MB,TB, KB | 0,25 |
| **b** | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề:* phân tích tác phẩm truyện | 0,25 |
| **c** | *c. HS có thể trình bày theo nhiều cách nhưng đảm bảo các yêu cầu sau:*  | 3,0 |
|  | - Giới thiệu ngắn gọn về tác phẩm truyện cần phân tích (nhan đề, tên tác giả,...) và ý kiến khái quát của người viết về tác phẩm. - Chia sẻ với người đọc lí do lựa chọn tác phẩm này để phân tích, đánh giá, điều khiến bạn yêu thích tác phẩm.- Tóm tắt nội dung chính của truyện.- Phân tích, đánh giá chủ đề của truyện *(Trong quá trình phân tích, HS sử dụng các bằng chứng từ tác phẩm để làm sáng tỏ ý kiến nêu trong bài viết)*- Chỉ ra và phân tích tác dụng của một số nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật (cốt truyện, ngôi kể, cách xây dựng nhân vật, ngôn ngữ…) của tác phẩm. *(Mỗi phân tích, đánh giá đều cần có những chi tiết tiêu biểu được dẫn ra từ tác phẩm).*- Khẳng định ý nghĩa, giá trị của tác phẩm.- Liên hệ, mở rộng (Nếu có) . | 0,50,250,50,50,50,50,25 |
| **d** |  *Chính tả, ngữ pháp*Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt. | 0,25 |
| **e** | *Sáng* tạo: Bố cục mạch lạc, lời văn sinh động, gợi cảm, sáng tạo. **(Đề dành cho HSKT)** | 0,25 |

  **Hết**

 PHÒNG GD&ĐT ...

 **TRƯỜNG THCS ….**

 **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II NĂM HỌC 2023 - 2024**

**MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 8**

**Thời gian: 90 phút** *(Không kể thời gian giao đề)*

**Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

**MÙA GIÁP HẠT**

**-Phan Đức Lộc-**

Mùa giáp hạt1 về, nồi cơm độn toàn khoai sắn. Bà nghẹn ngào nói với đàn cháu nhỏ: “Sắp hết gạo rồi, các cháu ráng chịu khổ một chút. Hồi bà còn bé như các cháu, đến mùa giáp hạt, ngay cả khoai sắn cũng không có mà ăn...”. Nghe bà kể, tôi chợt nhớ về nạn đói năm 1945 mà trong tiết học Lịch sử mấy hôm trước, thầy giáo đã tái hiện rất chi tiết. Đời bà khổ từ lúc lọt lòng cho tới tận về già, khi đã gần bước sang tuổi tám mươi vẫn còn chịu cảnh bần hàn, cơ cực. Thương bà, sau bữa cơm, tôi dặn đứa em không được vòi vĩnh, làm nũng bà.

Rồi thì gạo trong chum hết sạch, bà phải tất tưởi mang rá sang nhà bên vay gạo. Dù gạo trong chum cũng đã vơi cạn, nhưng chẳng chút đắn đo, bà hàng xóm vẫn niềm nở cho bà tôi vay mấy bát gạo liền, lại còn cho thêm khúc cá đồng kho mặn.

[…] Những ngày tiếp đó, để tiết kiệm chút gạo ít ỏi mới vay được, bà cháu tôi đành phải ăn cháo rau má trộn với muối lạc, ba phần gạo, đến bảy phần là rau má thái nhỏ. Nuốt thìa cháo nóng vào lòng rồi mà cổ họng vẫn còn đắng đót. Đứa em tôi không quen ăn cháo rau má nên nôn thốc, nôn tháo. Bà thương trào nước mắt, liền buông đũa, lật đật nhóm bếp nấu cơm cho em.

Đêm nằm bên bà, tôi nghe rõ tiếng bà thở dài trầm buồn, mỏi mệt. Suốt mấy đêm liền, bà cứ thao thức trở mình mà không sao chợp mắt nổi. Tôi biết những ngày như thế này, bà có hàng trăm thứ phải lo nghĩ. Chủ nợ mấy quán tạp hóa ngoài chợ cũng đã đánh tiếng. Bà ngày càng gầy sọp đi. Khóe mắt hốc hác. Da dẻ xuống sắc vàng vọt. Tài sản có giá trị lớn nhất trong nhà lúc ấy là con nghé non chưa tròn hai năm tuổi, bà đành ngậm ngùi bán đi. Còn nhớ hôm đó, khi người đàn ông đi đôi ủng da màu đen lẳng lặng dắt con nghé ra khỏi cổng, tôi và em tôi đã chạy theo òa khóc nức nở. Số tiền bán con nghé cũng chỉ vừa đủ trang trải nợ nần và mua thêm nửa yến gạo.

Trong một bữa tối, nhường phần cơm trắng cho đàn cháu nhỏ, bà ăn củ chuối luộc chấm nước mắm. Bà cười bảo: “Lúc trưa bà ăn cơm giờ vẫn còn no lắm. Với lại bà thích ăn củ chuối hơn”. Tự dưng lồng ngực nhói lên nghèn nghẹn, tôi đáp lại: “Cháu cũng thích ăn củ chuối hơn ăn cơm. Bà xem kìa, cơm trắng vẫn còn nhiều quá!”. Bà ôm hai đứa cháu nhỏ côi cút vào lòng, đôi mắt lại rơm rớm nước...

 (Trích Mùa giáp hạt - Phan Đức Lộc, Nguồn: [https://baoquangbinh.vn/van-hoa van-](https://baoquangbinh.vn/van-hoa%20van-)[nghe/201504/mua-giap-hat-2124378/](https://baoquangbinh.vn/van-hoa-van-nghe/201504/mua-giap-hat-2124378/))

***1****Mùa giáp hạt*: là khoảng thời gian khi thóc lúa của vụ mùa đã hết, ngoài đồng những ruộng mạ vừa mới cấy chưa chắc rễ, rau màu vụ trước đã tàn mà vụ mới chưa đến.

**I. Lựa chọn phương án đúng từ câu 1 đến câu 8 (6,0 điểm)**

**Câu 1.** Văn bản trên thuộc thể loại nào?

A. Truyện vừa. B. Truyện ngắn. C. Truyện dài. D. Truyện đồng thoại.

**Câu 2.** Xác định ngôi kể của người kể chuyện trong đoạn truyện?

A. Ngôi thứ nhất, số ít B.Ngôi thứ nhất, số nhiều.

C. Ngôi thứ ba D. Đan xen ngôi thứ nhất và ngôi thứ ba

**Câu 3.** Trong câu *ngay cả khoai sắn cũng không có mà ăn...* từ nào là trợ từ?

A. Ngay cả B. Cả C. Có D. Mà

**Câu 4.** Nêu tác dụng của từ láy “tất tưởi” trong câu văn: “*Rồi thì gạo trong chum hết sạch, bà phải tất tưởi mang rá sang nhà bên vay gạo”.*

A. Gợi dáng vẻ nhanh nhẹn, tháo vát, lo lắng của bà trong mùa giáp hạt

B. Gợi dáng vẻ vội vã, vất vả, lo lắng của bà trong mùa giáp hạt

C. Gợi dáng vẻ cần cù, chăm chỉ, lo lắng của bà trong mùa giáp hạt.

D. Gợi dáng vẻ nhỏ bé, vội vã, lo lắng của bà trong mùa giáp hạt

**Câu 5.** Qua đoạn văn “*Trong một bữa tối, nhường phần cơm trắng cho đàn cháu nhỏ, bà ăn củ chuối luộc chấm nước mắm. Bà cười bảo: “Lúc trưa bà ăn cơm giờ vẫn còn no lắm. Với lại bà thích ăn củ chuối hơn”* cho thấy người bà có vẻ đẹp gì?

A. Một người bà luôn lo lắng cho cháu

B. Một người bà hết lòng vì cháu

C. Một người bà giàu tình yêu thương

D. Bà luôn sợ cháu bị đói

**Câu 6. Trong câu:** *Tự dưng lồng ngực nhói lên nghèn nghẹn, tôi đáp lại: “Cháu cũng thích ăn củ chuối hơn ăn cơm. Bà xem kìa, cơm trắng vẫn còn nhiều quá!”*, em thấy tâm trạng gì của nhân vật *tôi?*

A.Xúc động, thương bà sâu sắc B. Lo lắng, buồn bã cho bà

C. Xót xa, thương bà sâu sắc D. Băn khoăn, phân vân về bà

**Câu 7.** Chi tiết “*Dù gạo trong chum cũng đã vơi cạn, nhưng chẳng chút đắn đo, bà hàng xóm vẫn niềm nở cho bà tôi vay mấy bát gạo liền, lại còn cho thêm khúc cá đồng kho mặn.”,* thể hiện truyền thống nào của dân tộc ta?

|  |  |
| --- | --- |
| A. Yêu nướcB. Tôn sư trọng đạo | C. Uống nước nhớ nguồnD. Lá lành đùm lá rách |

**Câu 8.** Nội dung của đoạn truyện trên là gì?

A. Ca ngợi tình yêu cảu cháu dành cho bà.

B. Kể về những việc làm của bà dành cho cháu.

C. Kể về những ngày tháng khó khăn, gian khổ của bà và cháu.

D. Ca ngợi người bà tần tảo, giàu đức hi sinh và tình yêu thương.

**II. Trả lời câu hỏi (4,0 điểm)**

**Câu 9 (2,0 điểm)**. Em thích nhất chi tiết nào trong đoạn trích? Vì sao?

**Câu 10 (2,0 điểm)**. Đoạn trích trên đã gợi cho em những suy nghĩ gì về tình bà cháu và trách nhiệm đối với gia đình?

------------------Hết-----------------

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**

**Môn: Ngữ văn lớp 8 (2023-2024)**

*(Gồm 01 trang)* **(Đề dành cho HSKT)**

| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| --- | --- | --- | --- |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| B | A | A | B | C | C | D | D |

*Mỗi câu trả lời đúng được 0,5 điểm* | 4,0 |
| **9** | - Học sinh chọn được chi tiết mình yêu thích.- Có lí giải phù hợp, có lập luận chặt chẽ xác đáng. | 1,01,0 |
| **10** | Học sinh có thể nêu suy nghĩ về tình bà cháu:+ Hình ảnh người bà hiện lên tần tảo lam lũ, hết lòng hi sinh vì con vì cháu suốt cả một đời.+ Cháu được bà yêu thương, chở che bước qua những ngày tháng giáp hạt, khó khăn, nhọc nhằn.=> Đó là tình cảm bà cháu ấm áp thiêng liêng.- Trách nhiệm của bản thân; biết yêu thương, hiếu thảo với ông bà, cha mẹ. Sống có trách nhiệm với gia đình. | 1,01,0 |

  **Hết**