|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ngày soạn:**  …………….. | **Ngày dạy** | **Ghi chú** |
| 8A: |  |
| 8B: |  |
| 8C: |  |

**TUẦN 31:**

**VẬN DỤNG - SÁNG TẠO**

**CHỦ ĐỀ 7: GIAI ĐIỆU QUÊ HƯƠNG**

**I.** **MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức:**

- Ôn lại kiến thức của những bài học trước

- Các nhóm biểu diễn bài hát *Soi bóng bên hồ* với hình thức tự chọn.

- Đọc hoàn chỉnh *Bài đọc nhạc số 5 và* trình bày phần lời mới mà em đã chuẩn bị.

- Giới thiệu tranh, ảnh sinh hoạt văn hóa của đồng bào Giáy hoặc tranh tự vẽ, mô hình đàn nguyệt, tính đã làm.

**2. Năng lực:**

- Năng lực chung: năng lực thể hiện âm nhạc, cảm thụ và hiểu biết âm nhạc

- Năng lực đặc thù:

+ Học sinh biết vận dụng các nội dung của chủ đề vào thể hiện các năng lực âm nhạc và các phẩm chất theo nội dung và yêu cầu của chủ đề.

**3. Phẩm chất:**

- Giáo dục học sinh tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm và nhân ái với bạn bè trong các hoạt động của bài học động của bài học

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:** SGV, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

**2. Học sinh:** SGK Âm nhạc 8, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu thông tin phục vụ cho bài học.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **KHỞI ĐỘNG** | |
| GV tổ chức cho cả lớp hát kết họp vận động theo một bài hát Soi bóng bên hồ | -Thả lỏng cơ thể, hát kết hợp vận động theo hướng dẫn của GV (hoặc của bạn làm mẫu). |
| **LUYỆN TẬP** | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| **1. Ôn tập bài hát:**  **-** Hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo tiết tấu  **-** GV cho các nhóm chuẩn bị trình diễn bài hát theo ý thích và sáng tạo riêng của HS  (chú ý nhắc nhở và giúp HS hát đúng, gợi ý cách thễ hiện sắc thái tình cảm và hát đúng những từ có luyến âm trong bài hát). | - Thực hiện theo yêu cầu GV  - Thực hiện theo yêu cầu GV  - Lắng nghe |
| 2. **Ôn tập Bài đọc nhạc số 5**  - GV tổ chức cho các nhóm HS ôn tập lại hình thức đọc nhạc kết hợp các nhạc cụ gõ đệm theo phách, đánh nhịp 2/4.  - Một vài nhóm trình bày trước lớp. GV yêu cầu HS tự nhận xét, đánh giá.  - GV nhận xét, đánh giá, tuyên dương các nhóm, cá nhân thể hiện tốt. | - Thực hiện theo yêu cầu GV  - Thực hiện theo yêu cầu GV  - Lắng nghe |
| **3. Lí thuyết âm nhạc**   * GV đặt câu hỏi: Thế nào là đảo phách? | - Trả lời |
| **VẬN DỤNG** | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| - GV khuyến khích cá nhân/ nhóm có thêm nhiều ý tưởng sáng tạo phong phú  + Đặt lời mới cho bài TĐN số 5.  + Phần thưởng thức âm nhạc: đàn nguyệt và đàn tính | - HS lên trình bày nội dung đã chuẩn bị trước  - Một vài HS đã có sản phẩm trình bày tranh vẽ hoặc mô hình đần nguyệt, đàn tính. |

**\* Tổng kết chủ đề:**

- Nêu cảm nhận sau khi học xong chủ đề.

- GV nhắc lại vế đảo phách và cho HS biết đảo phách là hiện tượng rất hay gặp trong các tác phẩm âm nhạc. Đảo phách có nhiều dạng, rất phong phú, làm cho tác phẩm âm nhạc thêm sinh động, linh hoạt.

- Đọc kĩ *bài đọc nhạc số 5* và ghép lời ca.

**\* Chuẩn bị tiết học sau:** Xem trước bài chủ đề 8.