**VII. VIẾT ĐOẠN VĂN GHI LẠI CẢM XÚC VỀ MỘT BÀI THƠ CÓ YẾU TỐ TỰ SỰ VÀ MIÊU TẢ**

* **Yêu cầu đối với đoạn văn ghi lại cảm xúc về một bài thơ có yếu tố tự sự và miêu tả:**
	+ Giới thiệu nhan đề bài thơ và tên tác giả;
	+ Thể hiện được cảm xúc chung về bài thơ;
	+ Nêu được các chi tiết mang tính tự sự và miêu tả trong bài thơ;
	+ Đánh giá ý nghĩa của chúng trong việc thể hiện tình cảm, cảm xúc của nhà thơ;
	+ Chỉ ra nét độc đáo trong cách tự sự và miêu tả của nhà thơ.
* **Các bước tiến hành:**

**2.1. Trước khi viết:**

**a. Lựa chọn đề tài:**

* + Chọn bài thơ có yếu tố kể chuyện (xuất hiện câu chuyện, nhân vật, dù nhân vật có thể chỉ mang một cái tên chung chung).
	+ Có các chi tiết miêu tả bối cảnh không gian, thời gian, con người,…
	+ Đọc hai bài thơ “Chuyện cổ tích về loài người”, “Mây và sóng” để tìm các yếu tố tự sự và miêu tả trong hai văn bản.

**b. Tìm ý: Dựa vào bài thơ “Chuyện cổ tích về loài người”, “Mây và sóng” tìm ý cho bài làm bằng cách đặt các câu hỏi và tự trả lời:**

* + Bài thơ đó có tên là gì? Tác giả là ai?
	+ Nội dung của bài thơ là gì? Cảm xúc chung của em với bài thơ?
	+ Các chi tiết tự sự trong bài thơ và ý nghĩa của nó trong việc thể hiện tình cảm, cảm xúc của nhà thơ?
	+ Các chi tiết miêu tả trong bài thơ và ý nghĩa của nó trong việc thể hiện tình cảm, cảm xúc của nhà thơ?
	+ Nét độc đáo trong cách tự sự và miêu tả của nhà thơ. **c. Lập dàn ý: Sắp xếp các ý đã tìm được thành dàn ý:**
* **Mở đoạn:**
	+ Giới thiệu tác giả và bài thơ
	+ Nêu khái quát ấn tượng, cảm xúc về bài thơ.
* **Thân đoạn:**
	+ Nêu ấn tượng, cảm xúc của em về câu chuyện được kể hoặc các chi tiết miêu tả có trong bài thơ.
	+ Làm rõ nghệ thuật kể chuyện và miêu tả của tác giả.
	+ Đánh giá tác dụng của việc kể lại câu chuyện kết hợp với các chi tiết miêu tả trong bài thơ.
* **Kết đoạn:**

Nêu khái quát điều em tâm đắc về bài thơ (trong đó có nói tới đặc điểm nghệ thuật riêng của bài thơ đã được phân tích ở trên).

**2.2. Viết bài: Khi viết bài cần chú ý:**

* + Bám sát dàn ý để viết đoạn.
	+ Tìm cách để điễn đạt cảm xúc của em về nội dung của bài thơ cũng như những từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ độc đáo nhất.
	+ Trình bày đúng hình thức của đoạn văn: Viết lùi đầu dòng từ đầu tiên của đoạn văn và chữ cái đầu của từ đó phải viết hoa; kết thúc đoạn văn bằng một dấu câu. Các câu trong đoạn cần tập trung vào chủ đề chung, giữa các câu có sự liên kết. Đoạn văn khoảng 7 – 10 câu.

**VIII. NÓI VÀ NGHE - TRÌNH BÀY Ý KIẾN VỀ MỘT VẤN ĐỀ TRONG ĐỜI SỐNG GIA ĐÌNH**

**B. Viết đoạn văn thể hiện cảm xúc về một bài thơ lục bát:**

1. **Yêu cầu đối với đoạn văn thể hiện cảm xúc về bài thơ lục bát:**
	1. Giới thiệu được bài thơ, tác giả (nếu có).
	2. Nêu được cảm xúc về nội dung chính hoặc một khía cạnh nội dung của bài thơ.
	3. Thể hiện được cảm nhận về một số yếu tố hình thức nghệ thuật của bài thơ (thể thơ, từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tư từ, ….)

**c. Thực hành viết theo các bước:**

**1. Trước khi viết:**

**a. Lựa chọn bài thơ:**

* 1. Nhớ lại những bài thơ lục bát đã học, đã đọc hoặc tìm đọc một bài thơ lục bát mới.
	2. Bài thơ được chọn có thể là một bài ca dao (khuyết danh) hoặc là sáng tác của một nhà thơ.

**b. Tìm ý:**

* 1. Đọc bài thơ nhiều lần để hiểu và cảm nhận được. Chú ý cảm xúc, suy nghĩ của bản thân và ghi lại. Nên viết nhanh ra giấy những suy nghĩ, ý tưởng này sinh bằng những cụm từ ngắn gọn.
	2. Có thể tìm ý bằng cách tự đặt ra và trả lời các câu hỏi: Cảm nhận chung khi đọc bài thơ là gì? Bài thơ biểu lộ những điều gì? Bài thơ có những từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ, ….nào nổi bật?

**c. Lập dàn ý:** Sắp xếp các thông tin, ý tượng tìm được cho bài viếtthành một dàn ý như sau:

1. **Mở đoạn:** Giới thiệu ngắn gọn về bài thơ, tác giả (nếu có)
2. **Thân đoạn:** Trình bày cảm xúc về bài thơ.
	1. Nêu ấn tượng chung về nội dung của bài thơ.
	2. Nêu ý nghĩa, chủ đề của bài thơ.
	3. Nêu cảm nhận về từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ.
3. **Kết đoạn:** Khái quá lại những ấn tượng, cảm xúc về bài thơ.
4. **VII. VIẾT BÀI VĂN TRÌNH BÀY Ý KIẾN VỀ MỘT HIỆN TƯỢNG (VẤN ĐỀ) MÀ EM QUAN TÂM 1**

**c. Yêu cầu đối với bài văn nghị luận trình bày ý kiến về một hiện tượng (vấn đề):**

* 1. Nêu được hiện tượng (vấn đề) cần bàn luận.
	2. Thể hiện được ý kiến của người viết.
	3. Dùng lí lẽ và bằng chứng để thuyết phục người đọc.

**3.3. Lập dàn ý:**

**a. Mở bài:**

Dẫn dắt, giới thiệu vấn đề nghị luận.

**b. Thân bài:** Cần đảm bảo các nội dung sau:

1. Giải thích vấn đề (nếu có).
2. Nêu được biểu hiện (có dẫn chứng, số liệu cụ thể).
3. Giá trị của vấn đề (làm rõ của vấn đề).
4. Phản đề: phản đối cách hiểu khác, bản về những biểu hiện trái ngược.

Đưa ra các giải pháp để thực hiện vấn đề. Trình bày các biện pháp để khắc phục hạn chế hoặc phát huy mặt ưu điểm.

* 1. Liên hệ bản thân, nêu lên những việc cần thiết bản thân cần thực hiện cũng như trách nhiệm của cộng đồng, của thế hệ trẻ hiện nay. **c. Kết bài:**

Khẳng định tính đúng đắn, tầm quan trọng của vấn đề.

1. **Viết bài: Bám sát dàn ý đề viết bài. Khi viết cần chú ý:**
	1. Có thể mở bài trực tiếp: Nêu thẳng hiện tượng (vấn đề), hoặc mở bài gián tiếp bằng cách kể một câu chuyện ngắn để giới thiệu hiện tượng (vấn đề).
	2. Mỗi ý trong bài phải trình bày thành một đoạn văn có lí lẽ và bằng chứng cụ thể.