|  |  |
| --- | --- |
| Nguyễn Thị Thảo  *Gmail: thaohien9808@gmail.com* | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**  **Năm học: 2023- 2024**  **Môn: Ngữ văn  – Lớp 8**  *Thời gian làm bài: 90 phút, không kể thời gian giao đề* |

**ĐỀ ĐẠT YÊU CẦU**

**SOÁT LẦN 2:**

1. **NGỮ LIỆU ĐẠT YÊU CẦU. CÂU HỎI PHẦN ĐỌC HIỂU ĐA DẠNG NHƯNG**

**NHIỀU => CÓ THỂ SỬ DỤNG ĐỂ THAM KHẢO VÀ KHI XÂY DỰNG THÀNH ĐỀ MỚI THÌ TÙY TỪNG ĐỐI TƯỢNG HS ĐỂ BỚT ĐI 1-2 CÂU HỎI ĐỌC HIỂU**

1. **BIỂU ĐIỂM PHẦN ĐỌC HIỂU CÒN CHƯA PHÙ HỢP. LÍ DO: SỐ LƯỢNG**

**CÂU HỎI ĐỌC HIỂU VÀ BIỂU ĐIỂM KHÔNG TƯƠNG ĐỒNG.**

**I. Đọc- hiểu (6,0 điểm): Đọc văn bản sau và trả lời câu hỏi:**

**HAI HẠT MUỐI**

*Hạt muối Bé nói với hạt muối To: “Em đến chia tay chị này, em sắp được hòa trong đại dương”. Muối To trố mắt: “Em dại quá, sao lại để đánh mất mình như thế. Em muốn thì em cứ làm, chị không điên!”*

*Muối To thu mình co quắp lại, nhất định không để biển hòa tan. Muối To lên bờ, sống trong vuông muối. Nó vẫn ngạo nghễ, to cứng và nhìn chúng bạn bé tí ti đầy khinh khỉnh. Thu hoạch, nông dân gạt nó ra ngoài, xếp vào loại phế phẩm, còn những hạt muối tinh trắng kia được đội lên đầu, hay bê bên lưng rồi đóng vào bao sạch đẹp… Lần đầu tiên nó thấy mình bị xúc phạm!*

*Sau một thời gian lăn lóc hết xó chợ này đến xó chợ khác, cuối cùng người ta cho nó vào nồi cám heo. Phải hóa thân phục vụ cho lũ heo dơ bẩn này ư? Nó tủi nhục ê chề! Lòng kiêu hãnh không cho phép nó “tế thân” cho lũ heo hạ tiện. Nó thu mình co cứng hơn mặc cho nước sôi trăm độ cũng không lấy được, dù là cái vảy da của nó.*

*Khi rửa máng heo, người ta phát hiện nó, và chẳng cần nghĩ suy, ném nó ra đường lộ. Người người qua lại đạp lên nó.*

*Trời đổ mưa, muối Bé, bây giờ là hạt mưa, gặp lại muối To mừng rỡ, ngạc nhiên: “Ôi chị muối To của em, sao chị lại nằm trơ trốc một mình ở chốn này!”. Muối To sụt sùi kể: “Số kiếp của chị khổ lắm, tủi nhục lắm… hư, hư… còn em sống thế nào?”. “Tuyệt lắm chị ơi! – muối Bé hí hửng – khi em hòa tan trong nước biển, em được bay lên trời, thỏa thích ngắm Trái đất trên cao, đẹp lắm. Sau đó em thành mưa tưới mát cho Trái đất thêm xanh tươi. Chưa hết, em còn đi chu du nhiều nơi trên Trái đất trước khi về biển, chuẩn bị một hành trình tuyệt vời khác… Thôi em chào chị, em phải đi để sớm về với cội nguồn”.*

*Nhìn muối Bé hòa mình với dòng chảy, xa dần…bỗng dưng muối To thèm khát cuộc sống như muối Bé, muốn hòa tan, hòa tan…Nhưng…chao ôi, quá muộn rồi? Nó đã trở thành sỏi đá, mãi sống trong cô đơn, mãi bị người ta chà đạp!*

                                (Nguồn: [*https://truyencotich.vn/qua-tang-cuoc-song*](https://truyencotich.vn/qua-tang-cuoc-song))

**Câu 1.** Xác định phương thức biểu đạt chính của văn bản trên.

**Câu 2.** Khi vào mùa thu hoạch, số phận của muối To như thế nào?

**Câu 3:** Tìm một từ địa phương trong câu văn sau và cho biết nghĩa toàn dân của từ đó: *Khi rửa máng heo, người ta phát hiện nó, và chẳng cần nghĩ suy, ném nó ra đường lộ.*

**Câu 4.**Xét theo mục đích nói, câu văn: “*Em đến chia tay chị này, em sắp được hòa trong đại dương”* thuộc kiểu câu gì? Căn cứ khẳng định.

**Câu 5.** Trước việc hòa tan vào đại dương, tại sao muối To cho đó là “*dại*” còn muối Bé lại thấy là “*tuyệt lắm*”?

**Câu 6.** Tìm và nêu tác dụng của từ tượng hình trong đoạn văn *"Em dại quá, sao lại để đánh mất mình như thế? Em muốn thì cứ làm, chị không điên! Muối To thu mình co quắp lại, nhất định không để biển hòa tan. Muối To lên bờ, sống trong vuông muối. Nó vẫn ngạo nghễ, to cứng và nhìn chúng bạn bé tí ti đầy khinh khỉnh. Thu hoạch, người ta gạt nó ra ngoài, xếp vào loại phế phẩm, còn những hạt muối tinh trắng kia được đóng vào bao sạch đẹp...".*

**Câu 7.** Bài học sâu sắc nhất với em từ văn bản “Hai hạt muối” là gì?

**Câu 8.** Nêu ý nghĩa biểu tượng của hình ảnh hạt muối To và hạt muối Bé trong câu chuyện trên (Trình bày trong khoảng 5-7 câu)

**II. VIẾT (4.0 điểm)**

Viết bài văn phân tích phân tích bài thơ “ Tức cảnh Pác Bó” của Hồ Chí Minh.

*“ Sáng ra bờ suối, tối vào hang*

*Cháo bẹ, rau măng vẫn sẵn sàng*

*Bàn đá chông chênh dịch sử Đảng*

*Cuộc đời cách mạng thật là sang”*

………………………….Hết……………………………..

|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD VÀ ĐT THÀNH PHỐ BẮC GIANG  **TRƯỜNG THCS TRẦN PHÚ** | **HDC KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**  **Năm học: 2023- 2024**  **Môn: Ngữ văn  – Lớp 8**  *Thời gian làm bài: 90 phút, không kể thời gian giao đề* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NỘI DUNG** | | **Điểm** |
| **Phần** | **Câu 1** | **6,0** |
| **1** | **\* Mức tối đa:** HS trả lời chính xác:   - Phương thức biểu đạt chính được sử dụng:  tự sự  **\* Mức không đạt:** HS không làm hoặc  trả lời sai. | **0.5**  **0** |
| **2** | **\* Mức tối đa:** HS trả lời chính xác:  Vào mùa thu hoạch, *nông dân gạt nó ra ngoài, xếp vào loại phế phẩm*  **\*Mức không đạt:** HS không làm hoặc  trả lời sai. | **0.5**  **0** |
| **3** | **\* Mức tối đa:** HS trả lời chính xác được từ địa phương và vùng miền sử dụng:  *Từ:“heo* ”- lợn; sử dụng Miền Nam-Miền Trung  **\*Mức chưa tối đa:** HS chỉ  nêu 1 hoặc chưa đủ ý  **\*  Mức không đạt:** HS không làm hoặc  trả lời sai. | **0,5**  **0.5**  **0** |
| **4** | **\* Mức tối đa:** HS trả lời chính xác:  - Câu trần thuật.  - Căn cứ để xác định:  + Câu văn “Em đến chia tay chị này, em sắp được hòa trong đại dương” được dùng để thông báo. Và nó không có hình thức của các kiểu câu nghi vấn, cầu khiến, cảm thán.  **\*  Mức không đạt:** HS không làm hoặc  trả lời sai. | **0,75**  **0** |
| **5** | **\* Mức tối đa:** HS trả lời chính xác:  - Trước việc hòa tan vào đại dương:  + Muối To cho đó là “*dại*” vì sẽ đánh mất mình, sẽ bị biến mất, không còn giữ được những cái của riêng mình nữa.  + Muối Bé lại thấy là “*tuyệt lắm*” vì: nó được hóa thân, được cống hiến sức mình cho trái Đất…  **\*Mức chưa tối đa:** HS chỉ  nêu 1 hoặc chưa đủ ý  *- Làm đủ nhưng sơ sài*  **\*  Mức không đạt:** HS không làm hoặc  trả lời sai  *- GV căn cứ bài làm thực tế của HS linh hoạt chấm điểm cho phù hợp.* | **1.0**    **0** |
| **6** | **\* Mức tối đa:**  -HS xác định các từ tượng hình: *Co quắp, ngạo nghễ, bé tí ti, khinh khỉnh*  - Tác dụng:  + Từ tượng hình giúp câu văn thêm sinh động, gợi cảm, giàu hình ảnh,...  + Gợi dáng vẻ, thái độ kiêu ngạo, ích kỉ của hạt muối to không muốn hòa tan và chỉ muốn giữ riêng cho mình một cách đầy ấn tượng, lôi cuốn...  + Tác giả muốn nhắn nhủ chúng ta hãy sống tích cực, sống có ý nghĩa, sống cống hiến.  **\*Mức chưa tối đa:** HS chỉ  nêu 1 hoặc chưa đủ ý  *- HS gọi đúng từ tượng hình nhưng chưa nêu tác dụng*  **-** *HS nêu được tác dụng nhưng không chỉ ra từ tượng hình*  *- Làm đủ nhưng sơ sài*  **\*  Mức không đạt:** HS không làm hoặc  trả lời sai  *- GV căn cứ bài làm thực tế của HS linh hoạt chấm điểm cho phù hợp.* | **1.0**    **0.5**  **0** |
| **7** | HS có thể lựa chọn những bài học khác nhau nhưng cần phù hợp với nội dung, ý nghĩa của văn bản.  **\* Gợi ý:**  **-** Sống cần biết “cho đi”.  - Không nên sống ích kỉ.  - Cuộc sống của mỗi người chỉ thực sự có ý nghĩa khi biết sống cống hiến,... | **0,25** |
| **8** | **\* Mức tối đa:**  - Đảm bảo cấu trúc và dung lượng của đoạn văn.  - HS trả lời chính xác:  - Ý nghĩa biểu tượng của hình ảnh hạt muối To và hạt muối Bé trong câu chuyện:  + Muối To: Hình ảnh của những người sống ích kỉ, chỉ khư khư giữ lấy giá trị riêng của mình.  + Muối Bé: Hình ảnh của những người biết cống hiến, biết dâng cho đời những điều đẹp đẽ, tinh túy nhất của cuộc đời mình.  **\*Mức chưa tối đa:** HS chỉ  nêu 1 hoặc chưa đủ ý  *- Làm đủ nhưng sơ sài*  **\*  Mức không đạt:** HS không làm hoặc  trả lời sai  *- GV căn cứ bài làm thực tế của HS linh hoạt chấm điểm cho phù hợp* | **1.5**    **0.5- 0.75**  **0** |
| **Câu 2** | | **4.0** |
| *a. Đảm bảo cấu trúc bài phân tích tác phẩm thơ Đường luật*  *Mở bài* nêu được vấn đề, *Thân bài* triển khai được vấn đề, *Kết bài* khái quát được vấn đề. | | 0,25 |
| *b. Xác định đúng vấn đề nghị luận:* Phân tích bài thơ *Tức cảnh Pác Bó* | | 0,5 |
| *c. Triển khai vấn đề:* HS có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng; đảm bảo các yêu cầu sau:  **\* Mở bài:**  **-** Giới thiệu khái quát về tác giả, tác phẩm và nêu ý kiến chung về bài thơ.  **\* Thân bài:**  **-** Giới thiệu về hoàn cảnh ra đời của bài thơ.    - Phân tích đặc điểm nội dung:  **-** Cuộc sống sinh hoạt và làm việc của Bác ở núi rừng Pác Pó  + Sự đối lập: sáng >< tối, ra><vào diễn tả cuộc sống nhịp nhàng, đều đặn.  + Các món ăn giản dị: cháo ngô với rau măng. Đây đều là những món ăn có sẵn, một cuộc sống tự cung tự cấp, một tâm thế sẵn sàng đương đầu với thử thách.  + Điều kiện làm việc thiếu thốn: bàn đá, nhưng công việc lại vô cùng quan trọng liên quan tới vận mệnh cách mạng Việt Nam.  - Phong thái ung dung, tinh thần lạc quan của nhân vật trữ tình.  + Dù cuộc sống thiếu thốn nhưng Bác vẫn giữ tinh thần lạc quan, với giọng điệu hóm hỉnh, vui tươi.  + Câu thơ cuối của Bác ám chỉ việc sống giữa thiên nhiên là cái "sang" của thi sĩ.  - Chỉ ra, phân tích tác dụng của các yếu tố  nghệ thuật đặc sắc của bài thơ:  + Thể thơ tứ tuyệt ngắn gọn  + Ngôn ngữ giản dị, mộc mạc; giọng thơ hóm hỉnh pha chút vui đùa.  + Phép đối lập thể hiện tâm thế và tâm hồn lạc quan của Bác.  + Cách ngắt nhịp linh hoạt: 4/3, 2/2/3 góp phần thể hiện cuộc sống nhịp nhàng, nề nếp của Bác nơi Pác Bó, cùng tinh thần lạc quan, sống hòa điệu với thiên nhiên; niềm vui khi được sống trong lòng dân tộc, được hoạt động cách mạng của Bác,...  **\* Kết bài:**    - Khẳng định vị trí và ý nghĩa của bài thơ. | | **2.5**    0.25  2.0    0.25 |
| *d. Sáng tạo: Cách diễn đạt độc đáo, có suy nghĩ riêng, suy nghĩ mới mẻ, phù hợp với bài thơ* | | 0.5 |
| *e. Chính tả, dùng từ, đặt câu: Đảm bảo chuẩn xác chính tả, dùng từ, đặt câu.* | | 0.25 |
| **Tổng điểm** | | **10.0** |

**Lưu ý khi chấm bài:**

*Do đặc trưng của môn Ngữ văn, bài làm của học sinh cần được đánh giá tổng quát, tránh đếm ý cho điểm. Việc chi tiết hóa điểm số các ý (nếu có) phải đảm bảo không sai lệch với tổng điểm của mỗi phần và được thống nhất trong Hội đồng chấm.*

*Chỉ cho điểm tối đa theo thang điểm với những bài viết đáp ứng đầy đủ những yêu cầu đã nêu ở mỗi câu, diễn đạt lưu loát, có cảm xúc.*

*Khuyến khích những bài viết  sáng tạo, nội dung bài viết có thể không trùng với yêu cầu trong đáp án nhưng lập luận thuyết phục, văn phong sáng rõ.*

……………………. Hết ………………………