**GV: Đoàn Thị Thu Phương**

**Email:** [**bibet2012@gmail.com**](mailto:bibet2012@gmail.com)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PHÒNG GD&ĐT TIÊN LỮ**  **TRƯỜNG TH-THCS NGÔ QUYỀN**   |  | | --- | | **ĐỀ CHÍNH THỨC** | | **ĐỀ KIỂM TRA CHẤT LƯỢNG**  **GIỮA HỌC KÌ II**  **NĂM HỌC 2023 – 2024**  **MÔN NGỮ VĂN 7**  **THỜI GIAN: 90 Phút** |

**MA TRẬN**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng**  **% điểm** |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |
| **TN** | **TL** | **TN** | **TL** | **TN** | **TL** | **TN** | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Văn bản Thơ | **3 câu**  **(1,5đ)** | **0** | **5 câu**  **(2,5đ)** | **0** | **0** | **2 câu**  **(2,0đ)** | **0** |  | **10 câu**  **(6,0 đ)** |
| **2** | **Viết** | Văn bản nghị luận | 0 | **1\***  **(0,5đ)** | **0** | **1\***  **(1,5đ)** | **0** | **1\***  **(1,5đ)** | **0** | **1\***  **(1,0đ)** | **1 câu**  **(4,0 đ)** |
| **Tổng** | | | ***15*** | ***5*** | ***25*** | ***15*** | ***0*** | ***30*** | ***0*** | ***10*** | **100** |
| **Tỉ lệ %** | | | **20%** | | **40%** | | **30%** | | **10%** | |
| **Tỉ lệ chung** | | | **60%** | | | | **40%** | | | |

**BẢNG ĐẶC TẢ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chương/**  **Chủ đề** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Thơ | **Nhận biết:**  - Nhận biết được thể thơ, phương thức biểu đạt, từ ngữ, vần, nhịp, các biện pháp tu từ trong bài thơ.  - Nhận biết được bố cục, những hình ảnh tiểu biểu, các yếu tố tự sự, miêu tả được sử dụng trong bài thơ.  - Xác định được số từ, phó từ.  **Thông hiểu:**  - Hiểu và lí giải được tình cảm, cảm xúc của nhân vật trữ tình được thể hiện qua ngôn ngữ văn bản.  - Rút ra được chủ đề, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc.  - Phân tích được giá trị biểu đạt của từ ngữ, hình ảnh, vần, nhịp, biện pháp tu từ.  - Giải thích được ý nghĩa, tác dụng của thành ngữ, tục ngữ; nghĩa của một số yếu tố Hán Việt thông dụng; nghĩa của từ trong ngữ cảnh; công dụng của dấu chấm lửng.  **Vận dụng:**  - Trình bày được những cảm nhận sâu sắc và rút ra được những bài học ứng xử cho bản thân.  - Đánh giá được nét độc đáo của bài thơ thể hiện qua cách nhìn riêng về con người, cuộc sống; qua cách sử dụng từ ngữ, hình ảnh, giọng điệu. | 3 TN | 5TN | 2TL |  |
| **2** | **Viết** | Trình bày ý kiến về một vấn đề đời sống | **Nhận biết:**  **Thông hiểu:**  **Vận dụng:**  **Vận dụng cao:**  Viết được một bài văn nghị luận trình bày ý kiến về một vấn đề đời sống |  |  |  | 1TL\* |
| **Tổng** | | |  | **4 TN** | **4TN** | **2 TL** | **1 TL** |
| ***Tỉ lệ %*** | | |  | ***25*** | ***35*** | ***30*** | ***10*** |
| **Tỉ lệ chung** | | |  | **60** | | **40** | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **ĐỀ CHÍNH THỨC** | | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KỲ II**  **Năm học: 2023-2024**  **Môn: Ngữ Văn - Lớp 7**  *Thời gian: 90 phút* **(***Không kể thời gian giao đề***)** |

**Đề 01:**

**I. ĐỌC HIỂU** *(6,0 điểm)*

**Đọc văn bản sau:**

**CHUYẾN TÀU VỀ TUỔI THƠ**

Một chuyến tàu không có vé khứ hồi

Vẫn phải đi chẳng bao giờ trở lại

Đâu còn ta của một thời trẻ dại

Giấc mơ xanh thấp thoáng cánh diều bay

Những buổi chiều thơ thẩn ngó lên mây

Cả thế giới thu vào trong đôi mắt

Chuyến tàu đi đến những miền tất bật

Ta trở thành kẻ đuổi bắt thời gian

Chạy thật nhanh cho chóng hết đêm tàn

Sống thật vội, thật đau mà vẫn cố

Ta mệt nhoài, hỏi: tàu ơi còn chỗ,

Cho ta về một chuyến của tuổi thơ

Để ta lại làm ta thuở ban sơ

Chẳng cần phải hóa thân vai người lớn

Nhưng mà ta thì làm sao biết được

Tàu đã đi có quay lại bao giờ

Tuổi thần tiên chỉ có ở trong mơ

Trang cổ tích, vần thơ ta hay viết

Rồi mai sau ta lại phải từ biệt

Chuyến tàu này tiếp nối chuyến tàu kia

Cho đến khi giấc mộng phải xa lìa

“Miền đất hứa”, nơi ta từng mong đến...

(Nguyễn Việt Vân Tường-Tạp chí Văn học và tuổi trẻ số tháng 02 (518+519) năm 2023)

**1. Lựa chọn đáp án đúng nhất cho các câu từ 1 đến 8** *( mỗi câu 0,5 điểm):*

**Câu 1.(0.5 điểm):**Văn bản trên thuộc thể loại:

A. Thơ lục bát B. Thơ bốn chữ C. Thơ bảy chữ D. Thơ tám chữ

**Câu 2.(0.5 điểm): Xác định cách gieo vần trong khổ thơ đầu ?**

A. Vần chân

B. Vần lưng

C. Vần liên tiếp

D. Vần cách

**Câu 3.(0.5 điểm):** **Em hãy cho biết khổ thơ sau trong bài thơ được ngắt nhịp như thế nào?**

**“**Nhưng mà ta thì làm sao biết được

Tàu đã đi có quay lại bao giờ

Tuổi thần tiên chỉ có ở trong mơ

Trang cổ tích, vần thơ ta hay viết”

A. Nhịp 2/2/2/2

B. Nhịp 2/3/3

C. Nhịp 4/4

D. Nhịp 3/5

**Câu 4.(0.5 điểm):** **Xác định hai phó từ có trong hai câu thơ đầu của bài thơ:**

***“***Một chuyến tàu không có vé khứ hồi

Vẫn phải đi chẳng bao giờ trở lại”

A. tàu, vé

B. đi, lại

C. vẫn, chẳng

D. có, không

**Câu 5.(0.5 điểm):** **Qua bài thơ tác giả muốn gửi đến bạn đọc bức thông điệp gì ?**

A. Tuổi thần tiên chỉ có ở trong mơ, hãy sống với thực tại

B. Thời gian là vô tận, hãy tận hưởng cuộc sống mỗi ngày

C. Kí ức tuổi thơ luôn là thế giới kì ảo nhuốm màu cổ tích

D. Thời gian một đi không trở lại, hãy biết trân trọng thế giới tuổi thơ

**Câu 6.(0.5 điểm):** **Ý nghĩa của từ “ tuổi thơ’’ trong câu thơ “Cho ta về một chuyến của tuổi thơ” là gì?**

A.  Giai đoạn đầu tiên của đời người, khi ta còn là những đứa trẻ con bé nhỏ, vô lo vô nghĩ.

B. Giai đoạn chuyển tiếp thể chất và tinh thần trong sự phát triển của con người diễn ra giữa giai đoạn trẻ em và trưởng thành

C. Giai đoạn trí tuệ và cơ thể đã phát triển hoàn thiện, có thể tự làm mọi việc.

D. Độ tuổi trên thanh niên nhưng dưới giai đoạn quá độ sang tuổi già.

**Câu 7.(0.5 điểm):** Biện pháp tu từ nào được sử dụng trong hai câu thơ sau:

“Đâu còn ta của một thời trẻ dại

Giấc mơ xanh thấp thoáng cánh diều bay”

A. So sánh B. Nhân hoá C. Đối chiếu, liên tưởng D. Ẩn dụ

**Câu 8.(0.5 điểm):** **Dấu chấm lửng ( …) ở cuối bài thơ có tác dụng gì ?**

A. Còn nhiều sự vật hiện tượng chưa liệt kê hết

B. Dùng để kết thúc câu trần thuật

C. Dùng để ngăn cách các vế của câu ghép

D. Dùng để bộc lộ cảm xúc trong câu cảm thán

**2. Trả lời câu hỏi/Thực hiện yêu cầu sau** *( mỗi câu 1,0 điểm):*

**Câu 9.(1.0 điểm):** Theo em, việc trân trọng, lưu giữ kí ức tuổi thơ tươi đẹp có ý nghĩa gì đối với mỗi chúng ta?

**Câu 10.(1.0 điểm):** Em đã làm gì để lưu giữ kí ức tuổi thơ tươi đẹp của bản thân em trong cuộc đời mình?

**II. VIẾT (4,0 điểm)**

Viết bài văn nêu suy nghĩ của em về quan niệm: “Cha mẹ là người quyết định sự thành công trong việc học tập của con cái”.

---------Hết---------

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ 01**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Phần I** | **ĐỌC HIỂU** | **(6 điểm)** |
| **1** | D | 0.5 |
| **2** | A | 0.5 |
| **3** | D | 0.5 |
| **4** | C | 0.5 |
| **5** | D | 0.5 |
| **6** | A | 0.5 |
| **7** | D | 0.5 |
| **8** | A | 0.5 |

|  |  |
| --- | --- |
| **9**  **(01 điểm)** | Học sinh có thể chọn và lý giải ý nghĩa của việc trân trọng và lưu giữ kí ức tuổi thơ tươi đẹp mà bản thân tâm đắc và phải lý luận sao cho có tính thuyết phục.  Gợi ý:  - Biết trân trọng, lưu giữ kí ức tuổi thơ tươi đẹp giúp đánh thức lại những miền kí ức đã lãng quên, để thanh lọc tâm hồn ta, nhắc nhở rằng từng có một thời ta cũng hồn nhiên và ngây thơ đến thế... Từ đó thêm trân quý tình cảm gia đình, bạn bè... là cội nguồn của lòng biết ơn, lối sống thiện lương, nhân nghĩa, thủy chung ...giúp ta trưởng thành, góp phần làm hoàn thiện tính cách, lối sống của bản thân sau này. |
| **10**  **(01 điểm)** | - Học sinh đưa ra quan điểm của bản thân và lí giải thuyết phục, hợp lý không vi phạm đạo đức, pháp luật.  VD: Hãy cố gắng học tập, rèn luyện bản thân, trải nghiệm nhiều hơn những điều tích cực; trân trọng gìn giữ kí ức tươi đẹp; ôn lại những kỉ niệm, truyền thống gia đình cùng người thân... |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Phần II** | **VIẾT** | **4.0 ĐIỂM** |
|  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận*  Mở bài nêu được vấn đề, Thân bài triển khai được vấn đề, Kết bài khái quát được vấn đề | 0.25 điểm |
|  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*.  Viết bài văn nghị luận trình bày quan điểm: Cha mẹ là người quyết định sự thành công trong việc học tập của con cái | 0.25 điểm |
|  | *c. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm*  HS có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng; đảm bảo các yêu cầu sau: | 0.25 điểm |
|  | **1. Mở bài**  Dẫn dắt và nêu quan điểm của bản thân về vấn đề cần nghị luận: Vai trò của cha mẹ trong sự thành công của con cái trên con đường học tập.  **2. Thân bài**  **- Giải thích vấn đề nghị luận:**  **+** Thành công là gì?  + Thành công trong học tập là như thế nào?  => Những yếu tố tạo nên sự thành công trong học tập...  - **Bàn luận**  \*Những mặt đúng của nhận định  + Trong học tập, cha mẹ nhắc nhở, giám sát, hướng dẫn làm bài khi ở nhà  + Là động lực, tạo niềm đam mê học tập, xây dựng thói quen tốt, rèn tính kỉ luật, tạo mọi điều kiện thuận lợi để con học tốt  ...  \*Những mặt còn hạn chế của nhận định  + Nhiều cha mẹ ép buộc, tạo áp lực, gánh nặng thành tích  + Nhiều trẻ nhỏ sống dựa dẫm, không thể tự lập, tự chủ  ...  **3. Kết bài**  Khẳng định lại cái nhìn đúng đắn về quan điểm trên (ý đúng và ý còn hạn chế), rút ra bài học cho bản thân.  VD: Thành công trong học tập là sự hội tụ của nhiều yếu tố, cha mẹ luôn đồng hành, giúp đỡ chúng ta trên hành trình đó; đồng thời ta cần đứng trên đôi chân của chính mình, hành động phù hợp, thiết thực để đạt được thành công của bản thân, gia đình, xã hội. | 0.5 điểm  1.75 điểm  0.5 điểm |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt. | 0.25 điểm |
|  | *e. Sáng tạo: Bố cục mạch lạc, diễn đạt trôi chảy, mạch lạc, sáng tạo.* | 0.25 điểm |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **ĐỀ CHÍNH THỨC** | | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KỲ II**  **Năm học: 2023-2024**  **Môn: Ngữ Văn - Lớp 7**  *Thời gian: 90 phút* **(***Không kể thời gian giao đề***)** |

**Đề 02**

**I. ĐỌC HIỂU** *(6,0 điểm)*

**Đọc văn bản sau:**

Miền Trung

Câu ví dặm nằm nghiêng

Trên nắng và dưới cát

Đến câu hát cũng hai lần sàng lại

Sao lọt tai rồi vẫn day dứt quanh năm.

Miền Trung

Bao giờ em về thăm

Mảnh đất nghèo mồng tơi không kịp rớt

Lúa con gái mà gầy còm úa đỏ

Chỉ gió bão là tốt tươi như cỏ

Không ai gieo mọc trắng mặt người.

Miền Trung

Eo đất này thắt đáy lưng ong

Cho tình người đọng mật

Em gắng về

Đừng để mẹ già mong...

(Trích “Miền Trung”, Hoàng Trần Cương, Thơ hay Việt Nam thế kỉ XX, NXB Văn hóa thông tin, 2006, tr.81-82).

**1. Lựa chọn đáp án đúng nhất cho các câu từ 1 đến 8***:*

**Câu 1.(0.5 điểm):** Đoạn trích trên được viết theo thể thơ nào?

A. Thơ lục bát B. Thơ tự do

C. Thơ bốn chữ D. Thơ năm chữ

**Câu 2.(0.5 điểm):** Nội dung chính của đoạn trích trên là?

1. Viết về quê hương miền Trung
2. Viết về con người miền Trung
3. Viết về thiên nhiên miền Trung
4. Viết về địa hình miền Trung

**Câu 3.(0.5 điểm): Xác định cách gieo vần trong hai câu thơ sau ?**

**“**Lúa con gái mà gầy còm úa đỏ

Chỉ gió bão là tốt tươi như cỏ”

A. Vần chân B. Vần lưng

C. Vần liên tiếp D. Vần cách

**Câu** **4** (1,0 điểm) Tìm câu thơ trong đoạn trích trên có những đặc điểm ở cột A điền vào cột B. Sau đó, nối từ ngữ ở cột A với câu thơ ở cột B cho phù hợp.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Đặc điểm của miền Trung** | 1. **Câu thơ thể hiện** |
| 1 – Mảnh đất miền Trung dài, nhỏ hẹp.  2 – Con người miền Trung đậm đà tình nghĩa, giàu tình yêu thương. | a......................................  b...................................... |

**Câu 5 (0,5 điểm): Biện pháp tu từ được sử dụng trong khổ thơ cuối của đoạn trích trên là gì?**

“Miền Trung

Eo đất này thắt đáy lưng ong

Cho tình người đọng mật

Em gắng về

Đừng để mẹ già mong...”

1. Nhân hóa
2. Ẩn dụ
3. Hoán dụ
4. So sánh

**Câu 6: (0,5 điểm):** Đâu **không phải** là tác dụng của thành ngữ “thắt đáy lưng ong” được sử dụng trong khổ thơ cuối của đoạn trích trên?

**“**Miền Trung

Eo đất này thắt đáy lưng ong

Cho tình người đọng mật

Em gắng về

Đừng để mẹ già mong...”

A.Gợi tình cảm của con người miền Trung rất tình nghĩa, luôn đoàn kết, sẻ chia.

B. Gợi hình ảnh mảnh đất miền Trung dài, nhỏ hẹp, khô cằn, thiếu màu mỡ

C. Làm cho ý thơ thêm sâu sắc, tăng sức gợi hình, gợi cảm cho sự diễn đạt.

D. Thể hiện sự am hiểu của tác giả về mảnh đất miền Trung.

**Câu 7.(0.5 điểm): Dấu chấm lửng ( …) ở cuối đoạn thơ có tác dụng gì ?**

A. Dùng để bộc lộ cảm xúc trong câu cảm thán

B. Dùng để kết thúc câu trần thuật

C. Dùng để ngăn cách các vế của câu ghép

D. Còn nhiều sự vật hiện tượng chưa liệt kê hết

**2. Trả lời câu hỏi/Thực hiện yêu cầu sau:**

**Câu 8.(1.0 điểm):** Đoạn thơ trên giúp em hiểu gì về tình cảm của tác giả đối với quê hương miền Trung?

**Câu 9.(1.0 điểm):** Đoạn thơ trên đã gợi cho em suy nghĩ gì về tình cảm của mỗi người đối với quê hương mình?

**II. Viết (4,0 điểm)**

Viết bài văn nêu suy nghĩ của em về quan niệm: “Một cuốn sách tốt là một người bạn hiền”.

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ 02**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Phần I** | **ĐỌC HIỂU** | **(6 điểm)** |
| **1** | B | 0.5 |
| **2** | A | 0.5 |
| **3** | A | 0.5 |
| **4** | |  | | --- | | **B.Câu thơ thể hiện** | | a.Miền Trung/Eo đất này thắt đáy lưng ong. (Nối 1- a )  b.Cho tình người đọng mật. (2-b) | | 0.5  0.5 |
| **5** | B | 0.5 |
| **6** | A | 0.5 |
| **7** | D | 0.5 |

|  |  |
| --- | --- |
| **8**  **(01 điểm)** | **\*Học sinh chia sẻ ý khác đúng, hợp lý vẫn đánh giá cho điểm tùy theo mức độ bài làm.**  **Gợi ý:**  - Thương mến mảnh đất khô cằn, thiên nhiên không ưu đãi, luôn gieo tai ương lên cuộc sống con người.  - Thấu hiểu, cảm thông, chia sẻ những khó khăn, vất vả của con người miền Trung.  - Yêu thương, trân trọng và ngợi ca những phẩm chất của con người miền Trung...  - Trăn trở khắc khoải và mong muốn cho miền Trung thoát khỏi khó khăn, vất vả, phát triển... |
| **09**  **(01 điểm)** | **\* Học sinh có thể đưa ra quan điểm của bản thân và lí giải thuyết phục, hợp lý không vi phạm đạo đức, pháp luật.**  **Gợi ý:**  -Mỗi người cần phải dành cho quê hương của mình những tình cảm sâu sắc bởi đó là nơi chôn rau cắt rốn của mình.  - Phải biết yêu thương, trân trọng con người quê hương và những phẩm chất đẹp đẽ của họ, biết phát huy những phẩm chất tốt đẹp, có ý thức xây dựng quê hương ngày càng giàu mạnh và phát triển... |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Phần II** | **VIẾT** | **4.0 ĐIỂM** |
|  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận*  Mở bài nêu được vấn đề, Thân bài triển khai được vấn đề, Kết bài khái quát được vấn đề | 0.25 điểm |
|  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*.  Viết bài văn nghị luận trình bày quan điểm: Sách tốt có vai trò quan trọng đối với con người-như người bạn hiền. | 0.25 điểm |
|  | *c. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm*  HS có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng; đảm bảo các yêu cầu sau: | 0.25 điểm |
|  | **1. Mở bài**  Dẫn dắt và nêu quan điểm của bản thân về vấn đề cần nghị luận: Sách tốt có vai trò quan trọng đối với con người-như người bạn hiền.  **2. Thân bài**  **- Giải thích vấn đề nghị luận:**  **+** Sách tốt là loại sách nào?  + Bạn hiền là ai?  => Quyển sách tốt đem lại nhiều giá trị như người bạn hiền giúp ta sống tốt đẹp hơn.  - Chứng minh: **Sách tốt giúp ta nâng cao hiểu biết, hoàn thiện nhân cách, nuôi dưỡng tâm hồn như thế nào?**  **+** Cung cấp tri thức, kinh nghiệm...  + Dạy ta biết yêu thương, sẻ chia, sống nghĩa tình...  => Ý kiến trên là một chân lý, định hướng con người tiếp cận tri thức...  **- Bàn luận:**  + Trong xã hội có sách tốt, sách xấu, bạn tốt và bạn xấu do đó cần chọn bạn mà chơi cũng như biết chọn sách mà đọc.  + Phê phán những người lười đọc sách.  - **Bài học nhận thức và hành động:**  **3. Kết bài**  Khẳng định lại tính đúng đắn của vấn đề nghị luận.  Cảm nghĩ của bản thân. | 0.5 điểm  1.75 điểm  0.5 điểm |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt. | 0.25 điểm |
|  | *e. Sáng tạo: Bố cục mạch lạc, diễn đạt trôi chảy, mạch lạc, sáng tạo.* | 0.25 điểm |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Duyệt của nhà trường** | **Duyệt của TCM** | **GVBM**  **Đoàn Thị Thu Phương** |