|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD & ĐT NGHI LỘC **CỤM 1** | **ĐỀ THI HỌC SINH GIỎI CẤP CỤM****NĂM HỌC 2022-2023** **Môn: Ngữ văn 7*****Thời gian: 120 phút (Không kể thời gian giao đề)*** |

**Phần : Đọc - hiểu: *(4.0 điểm):***

**Đọc đoạn ngữ liệu sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

*(1)Cuộc sống này vốn không chỉ có hương thơm của hoa hồng và vẻ thơ mộng của dòng sông, nó còn có cả những phút giây bị gai hoa hồng đâm đến ứa máu hoặc vẫy vùng giữa dòng nước chảy xiết. Bên cạnh những niềm vui là những khó khăn và cạm bẫy luôn chực chờ, chỉ cần bạn lơ là, mất cảnh giác chúng sẽ xô tới. Chính những khó khăn thử thách ấy sẽ góp phần nhào nặn bạn trở thành một phiên bản tốt hơn.*

*(2)(...) Làm cách nào để có thể đứng vững giũa muôn vàn cạm bẫy, khó khăn, thử thách? Làm cách nào để có thể luôn hiên ngang vững vàng trên đôi chân của mình và mở rộng vòng tay chào đón những điều mà cuộc đời mang đến? Điều gì giúp chúng ta vượt qua khó khăn trở ngại? Điều gì dẫn đường chỉ lối cho ta đi xuyên qua màn đêm sóng gió để đạt được điều mong muốn?*

*(3)Để vượt qua được những khoảnh khắc đó, bạn phải tìm kiếm cho mình một điểm tựa vững chắc luôn cho bạn lời khuyên và không bao giờ rời xa. Đến cái bóng cũng ròi xa bạn khi bạn đi vào bóng tối, nhưng điểm tựa thì không, mỗi người hãy tìm kiếm cho mình một điểm tựa. Có một loại điểm tựa như thế, thường được gọi là “trọng tâm cuộc đời”. Đó là thứ bạn cần có và nên phải có dù cho bạn đang ở lứa tuổi thiếu niên, thanh niên, hay đã trưởng thành. Luôn xác định trọng tâm cho cuộc đời và làm mọi điều hướng về nó, có vậy bạn sẽ không lạc lối và thất vọng.*

(Trích: *Sống như ngày mai sẽ chết* - Phi Tuyết - NXB Thế Giới, 2017)

**Câu 1:** *(0,5 điểm)*: Chủ đề của đoạn trích trên là:

A.Thiên nhiên B. Cuộc sống, con người. C. Điểm tựa D. Hành trình vượt qua sóng gió

**Câu 2:***(0,5 điểm)*: Hình ảnh “màn đêm sóng gió” diển tả điều gì?

1. Hình ảnh thiên nhiên phong phú C.Tâm trạng lo âu trước khó khăn
2. Hiện tượng tự nhiên xảy ra trong cuộc sống D. Khó khăn, cạm bẫy, thử thách.

**Câu 3:***(0,5 điểm)*: Nhóm nào là từ láy?

1. *khó khăn, vững vàng* C*. vững vàng, chực chờ*
2. *khó khăn, mong muốn* D**.** *mong muốn, chực chờ*

**Câu 4:** *(0,5 điểm)*: Câu: *Chính những khó khăn thử thách ấy sẽ góp phần nhào nặn bạn trở thành một phiên bản tốt hơn.* Sử dụng biện pháp tu từ nào?

1. Ẩn dụ B. So sánh C. Nhân hóa D. Nói giảm nói tránh

**Câu 5:** *(1,0 điểm):* En hãy nêu tác dụng của dấu chấm hỏi được sử dụng ở đọan văn (2) trong ngữ liệu trên.

**Câu 6:** *(1,0 điểm):* Theo tác giả, điều gì giúp “bạn trở thành một phiên bản tốt hơn”. Em đồng tình với tác giả không?Vì sao?

**Phần viết: *(16,0 điểm)***

**Câu 1 *(6,0 điểm):*** Từ ngữ liệu ở câu **Đọc - hiểu**, em hãy viết một đoạn văn trình bàysuy nghĩ của mình về ý nghĩa của việc *tìm kiếm cho mình một điểm tựa vững chắc* trong cuộc sống.

**Câu 2 *(10,0 điểm):***

Viết bài văn biểu cảm về con người:

Bố em là Người lính!

**------------------------- Hết -------------------------**

*Chú thích: Bố: người đàn ông sinh ra mình, có nhiều cách gọi khác nhau: cha, ba...*

Họ và tên...............................................................Số báo danh:..............................

**HƯỚNG DẪN CHẤM MÔN NGỮ VĂN 7**

**A. HƯỚNG DẪN CHUNG**

1. *Hướng dẫn chấm* chỉ nêu một số nội dung cơ bản, giám khảo cần linh hoạt khi vận dụng; đánh giá bài làm của thí sinh trong tính chỉnh thể, phát hiện những bài có ý kiến và giọng điệu riêng. Sẵn sàng chấp nhận các ý tưởng và cách trình bày mới mẻ, miễn là hợp lí, thuyết phục.

2. Điểm toàn bài là 20,0 điểm chiết đến 0,25 điểm.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
|  | **Đọc - hiểu**  | **4,0** |
| 1 | C. Điểm tựa Trong trường hợp học sinh trả lời *Trọng tam cuộc đời* vẫn ho điểm tối đa | 0,5 |
| 2 | D. Khó khăn, cạm bẫy, thử thách. | 0,5 |
| 3 | A*.khó khăn, vững vàng*  | 0,5 |
| 4 | C. Nhân hóa  | 0,5 |
| 5 | Tác dụng dấu chấm hỏi trong đoạn văn (2):- Kết thúc câu- Góp phần bộc lộ cảm xúc, những băn khoăn, trăn trở của người viết trong việc đón nhận và vượt quan khó khăn, trở ngại. | 1,0 |
| 6 | - Theo tác giả, điều gì giúp “bạn trở thành một phiên bản tốt hơn”: Điểm tựa- *Học sinh khẳng định có thể đồng tình, không đồng tình hoặc vừa đồng tinh khía cạnh này nhưng bác bỏ khía cạnh khác với tác giả Phi Tuyết miễn các em đưa ra được những lý giải hợp lý.***Chẳng hạn**: Lựa chọn phương án đồng tình với tác giảVì: Vì có có một loại điểm tựa chính là trọng tâm cuộc đời. Khi xác định được trọng tâm cuộc đời thì mọi hoạt động đều có mục đích, có kế hoạch...giúp chúng ta tránh bớt được sai lầm, thất bại.... | 0,50,5 |
| **Câu 1** | **Viết** | **6,0** |
|  | a. *Đảm bảo cấu trúc của một đoạn văn:* Mở đoạn giới thiệu vấn đề; Thân đoạn làm rõ vấn đề, triển khai được các ý rõ ràng; Kết đoạn khái quát được nội dung. | 0,25 |
|  |  b.*Xác định đúng vấn đề nghị luận:* ý nghĩa của việc *tìm kiếm cho mình một điểm tựa vững chắc* trong cuộc sống. | 0,25 |
|  | c. *HS lựa chọn các thao tác lập luận khác nhau nhưng phải làm rõ được vấn đề nghị luận.*Có thể triển hai theo hương sau:- Ý nghĩa việc tìm kiếm cho mình một điểm tựa vững chắc:+ Là nơi để nương tựa, tiếp thêm sức mạnh, niềm tin động lực ...để vượt khó..+ Giúp con người thực hiện ước mơ, hoài bão+ Hoàn thiện bản thân- Bài học: + Nhận thức được việc tìm cho mình một điểm tựa là thiết thực+ Cần có hành động đúng đắn và có lối sống đẹp.... | 5,0 |
|  | d. Sáng tạo: Cách diễn đạt độc đáo, linh hoạt, có suy nghĩ riêng, mới mẻ, phù hợp với vấn đề. | 0,25 |
|  | e. Chính tả, dùng từ, đặt câu : Đảm bảo quy tắc chính tả, dùng từ, đặt câu. | 0,25 |
| **Câu 2** |  | **10,0** |
|  | **a,** *Đảm bảo được cấu trúc bài văn*: có đủ các phần mở bài, thân bài, kết bài. | 0,5 |
|  | **b,** *Xác định được yêu cầu của đề*: Viết bài văn biểu cảm về người: Bố em là người lính | 0,5 |
|  | c.Học sinh viết được bài văn biểu cảm đúng đối tượng, phù hợp đặc điểm, tính cách. | 8,0 |
|  | - Dẫn dắt, giới thiệu và bày tỏ được tình cảm, ấn tượng khái quát về bố của mình trong vai trò là bố và là người lính.- Cảm xúc về ngoại hình của bố- Cảm xúc về phẩm chất của bố + Trong gia đình: cần cù, chịu khó, hết lòng vì gia đình,là chỗ dựa về tinh thần và vật chất; giản dị, nói ít làm nhiều, luôn là tấm gương cho con, truyền kinh nghiệm, nâng đỡ con trên bước đường trưởng thành....thái độ gần gũi, bao dung nhưng cũng rất nghiêm khắc.+ Trong vai trò của người lính: uy nghiêm, có trách nhiệm và cũng hy sinh nhiều về niềm vui, hạnh phúc riêng ...nhất là vào dịp xuân đến tết về....- Bày tỏ cảm xúc của bản thân: thương nhớ, yêu quý, kính trọng, biết ơn và tự hào về bố em là người lính- Ảnh hưởng của bố với bản thân trong suy nghĩ, nhận thức, hành động và cả những ước mơ- Bày tỏ lời tri ân tới Bố - Người lính trong trái tim em! | 6,0 |
|  | **d,** *Sáng tạo*: Có cách diễn đạt sáng tạo, vận dụng tốt các yếu tố miêu tả, tự sự nhằm hỗ trợ cho việc bộc lộc cảm xúc | 0,5 |
|  | **e,** *Chính tả, dùng từ, đặt câu*: đảm bảo đúng quy tắc tiếng Việt | 0,5 |

**Dàn ý nghị luận về điểm tựa trong cuộc sống**

**1. Mở bài**

Giới thiệu vấn đề cần nghị luận: tầm quan trọng của "điểm tựa" trong cuộc sống của mỗi con người.

Lưu ý: Học sinh lựa chọn cách viết mở bài trực tiếp hoặc gián tiếp tùy theo năng lực của bản thân.

**2. Thân bài**

**a. Giải thích**

(Điểm tựa) là nơi để mỗi người nương tựa, là nơi tiếp cho họ sức mạnh, niềm tin, động lực sống, nơi mang lại cảm giác ấm áp, bình yên…. Tuy nhiên, ở khía cạnh tinh thần, cậu bé cũng là nơi dựa cho người phụ nữ, bà cụ cũng là nơi dựa cho người chiến sĩ

**b. Phân tích**

Không ai trong chúng ta có thể tồn tại một mình trên cõi đời này. Chúng ta luôn sống trong tổng hòa các mối quan hệ xã hội: với gia đình, nhà trường, bè bạn. Những người có kết nối quanh ta có thể làm nơi dựa cho ta nếu đủ tin tưởng.

Trong cuộc sống, không ai có thể chắc chắn rằng cuộc đời mình thuận lợi mãi mãi. Ta rất cần tìm cho mình một nơi dựa làm điểm tựa trong đời, để được an ủi, che chở, giúp đỡ, vỗ về nâng bước.

Điểm tựa còn là động lực tiếp thêm sức mạnh để con người đứng lên, vững bước trên con đường của mình và chinh phục thành công, nơi dựa luôn là hậu phương vững chắc cho con người trên bước đường đời.

**c. Chứng minh**

Học sinh tự lấy dẫn chứng về nơi dựa của con người làm minh họa cho bài văn của mình.

Lưu ý: dẫn chứng phải nổi bật, tiêu biểu, xác thực và được nhiều người biết đến.

**d. Phản biện**

Trong cuộc sống có nhiều người vẫn còn ỷ lại, dựa dẫm vào người khác mà không chịu làm việc, tự chủ cho cuộc sống của chính mình. Lại có những người không biết trân trọng cuộc sống, không biết trân trọng nơi dựa, những người bên cạnh mình,… những người này đáng bị phê phán.

**3. Kết bài**

Khái quát lại vấn đề nghị luận: tầm quan trọng của "Điểm tựa" trong cuộc sống của mỗi con người; đồng thời rút ra bài học và liên hệ bản thân.

......................................... HẾT ......................................................

**1. (0.5 điểm)**Xác định phương thức biểu đạt của đoạn trích.

**2. (0.5 điểm)**Theo tác giả, cuộc sống này có những gì?

**3. (1.0 điểm)**Chỉ ra và gọi tên các phép liên kết về hình thức được sử dụng trong đoạn 2.

**4. (1.0 điểm)**Theo em, vì sao tác giả cho rằng: Đến cái bóng cũng rời xa bạn khi bạn đi vào bóng tối, nhưng điểm tựa thì không, mỗi người hãy tìm kiếm cho mình một điểm tựa

**II. PHẦN LÀM VĂN (7.0 điểm)**

**Câu 1: (3.0 điểm)**

Viết bài văn ngắn khoảng 1 trang giấy thi bàn về ý kiến được nêu trong đoạn trích phần đọc hiểu: Chính những khó khăn, thử thách sẽ góp phần nhào nặn bạn trở thành một phiên bản tốt hơn.

**Câu 2: (4.0 điểm)**

Trình bày cảm nhận của em về đoạn thơ sau:

Quê hương anh nước mặn, đồng chua

Làng tôi nghèo đất cày lên sỏi đá

Anh với tôi đôi người xa lạ

Tự phương trời chẳng hẹn quen nhau.

Súng bên súng, đầu sát bên đầu

Đêm rét chung chăn thành đôi tri kỷ

Đồng chí!

Ruộng nương anh gửi bạn thân cày!

Gian nhà không mặc kệ gió lung lay

Giếng nước gốc đa nhớ người ra lính.

(Đồng chí, Chính Hữu, Ngữ Văn 9, tập 1, NXB Giáo dục)

**Lời giải chi tiết**

**Phần I**

**Câu 1:**

|  |
| --- |
| Xác định phương thức biểu đạt của đoạn trích. |

**Phương pháp:** căn cứ các phương thức biểu đạt đã học

**Cách giải:**

Phương thức biểu đạt chính: nghị luận.

**Câu 2:**

|  |
| --- |
| Theo tác giả, cuộc sống này có những gì? |

**Phương pháp:** căn cứ bài đọc hiểu

**Cách giải:**

Theo tác giả, cuộc sống này có:

- hương thơm của hoa hồng và vẻ thơ mộng của dòng sông.

- những phút giây bị gai hoa hồng đâm đến ứa máu hoặc vẫy vùng giữa dòng sông.

- niềm vui.

- khó khăn và cạm bẫy.

**Câu 3:**

|  |
| --- |
| Chỉ ra và gọi tên các phép liên kết về hình thức được sử dụng trong đoạn 2. |

**Phương pháp:** căn cứ bài Liên kết câu, đoạn văn

**Cách giải:**

- Phép thế: từ “đó” thay thế cho “những lúc bạn hoang mang, chông chênh, mệt mỏi và hoàn toàn mất phương hướng”

- Phép lặp: từ “đó”

**Câu 4:**

|  |
| --- |
| Theo em, vì sao tác giả cho rằng: Đến cái bóng cũng rời xa bạn khi bạn đi vào bóng tối, nhưng điểm tựa thì không, mỗi người hãy tìm kiếm cho mình một điểm tựa |

**Phương pháp:** phân tích

**Cách giải:**

Gợi ý:

Tác giả cho rằng: Đến cái bóng cũng tời xa bạn khi bạn đi vào bóng tối, nhưng điểm tựa thì không, vì:

+ Điểm tựa là thứ vững chắc, nó chính là niềm tin xuất phát từ trong tâm mỗi chúng ta. Chỉ cần có điểm tựa mọi khó khăn sẽ không làm ta gục ngã.

+ Điểm tựa sẽ giúp ý chí của ta thêm vững vàng trước mọi khó khăn, thử thách.

=> Qua câu nói này, tác giả muốn nhấn mạnh ý nghĩa, vai trò, tầm quan trọng của điểm tựa.

**Phần II**

**Câu 1**

|  |
| --- |
| Viết bài văn ngắn khoảng 1 trang giấy thi bàn về ý kiến được nêu trong đoạn trích phần đọc hiểu: Chính những khó khăn, thử thách sẽ góp phần nhào nặn bạn trở thành một phiên bản tốt hơn. |

**Phương pháp:** phân tích, giải thích, tổng hợp

**Cách giải:**

**1.Giới thiệu vấn đề**: ý kiến *Chính những khó khăn thử thách sẽ góp phần nhào nặn bạn trở thành một phiên bản tốt hơn.*

**2. Giải thích vấn đề**

- Khó khăn, thử thách là những trở ngại mà con người sẽ gặp phải trong cuộc sống.

- Nhào nặn là hoạt động, tác động làm cho biến đổi dần, hình thành nên cái mới.

=> Cả câu nói khẳng định những trở ngại trong cuộc sống góp phần giúp con người trưởng thành hơn.

**3.Phân tích, bàn luận vấn đề**

- Vì sao nói khó khăn thử thách sẽ góp phần nhào nặn bạn thành phiên bản tốt hơn?

+ Đem đến cho con người những bài học quý giá trong cuộc sống. Đó có thể là bài học về công việc, tình yêu, …

+ Rèn luyện ý chí, tôi luyện tính cách của con người.

+ Giúp con người trở nên bản lĩnh, trưởng thành hơn.

+ Giúp con người biết trân quý những thành công mình có được.

+ Giúp con người thấu hiểu lẽ đời và biết sống khiêm nhường.

…

=> Khó khăn, thử thách giúp bạn rút ra những bài học kinh nghiệm, giúp bạn có sức mạnh, niềm tin, lòng kiên trì vượt qua mọi thử thách. Từ một con người non nớt, mềm yếu nhờ khó khăn, thử thách, nhờ vấp ngã mà bạn ngày càng trưởng thành, vững vàng và tốt đẹp hơn.

- Khó khăn, thử thách luôn hiện diện trong cuộc sống, là một phần tất yếu cuộc sống. Sau khi vượt qua khó khăn, thử thách con người sẽ có được những thành quả quý giá. Vì vậy không nên nản chí.

- Phê bản những người sống thiếu ý chí, ngại khó.

4.Liên hệ bản thân và Tổng kết

**Câu 2**

|  |
| --- |
| Trình bày cảm nhận của em về đoạn thơ sau:Quê hương anh nước mặn, đồng chuaLàng tôi nghèo đất cày lên sỏi đáAnh với tôi đôi người xa lạTự phương trời chẳng hẹn quen nhau.Súng bên súng, đầu sát bên đầuĐêm rét chung chăn thành đôi tri kỷĐồng chí! Ruộng nương anh gửi bạn thân cày!Gian nhà không mặc kệ gió lung layGiếng nước gốc đa nhớ người ra lính.(Đồng chí, Chính Hữu, Ngữ Văn 9, tập 1, NXB Giáo dục) |

**Phương pháp:** phân tích, tổng hợp

**Cách giải:**

**1. Giới thiệu chung**

**2. Phân tích, cảm nhận**

**Cơ sở của tình đồng chí (7 câu đầu):**

- Chung nhau về hoàn cảnh xuất thân

+ Thủ pháp đối: *“quê hương anh” – “làng tôi”*cùng thành ngữ cho thấy sự tương đồng trong lai lịch, cảnh ngộ của những người lính thời chống Pháp. Họ đều ra đi từ những miền quê nghèo khó.

+ Gợi lên không khí cách mạng của thời đại và cuộc đổi đời vĩ đại của giai cấp nông dân. Lần đầu tiên trong lịch sử họ đứng lên làm chủ đất nước, làm chủ cuộc đời mình.

- Chung nhau về lí tưởng, lòng yêu nước

+ Từ những miền quê xa lạ, họ nhập ngũ và quen nhau trong quân ngũ.

+ Họ cùng chung một chiến tuyến chống kẻ thù chung.

- Cùng chung nhiệm vụ, chung cuộc đời người lính:

+ *“Súng bên súng”*-> nhiệm vụ trong cuộc chiến.

+ *“Đầu sát bên đầu”, “chung chăn”*-> cùng trải qua cuộc sống gian khổ, chia sẻ cho nhau những tình cảm nồng ấm.

=> Từ đó hình thành tình đồng chí. Đây là cả một quá trình, từ:

+ *“Anh” – “tôi”* thành *“anh với tôi”*rồi *“đôi tri kỉ”*và *“đồng chí”.*

*+ “Bên”, “sát”*thành *“chung”*

-> Từ người xa lạ nhưng cuộc đời người lính với rất nhiều điểm tương đồng đã khiến tình cảm đượm dần lên để trở thành tình đồng chí.

- Khép lại đoạn thơ chỉ vẻn vẹn 2 từ *“Đồng chí!”*đứng tách riêng thể hiện một cảm xúc dồn nén, chân thành và gợi sự thiêng liêng, sâu nặng của tình đồng chí.

=> Đoạn thơ vừa lí giải cơ sở của tình đồng chí lại vừa cho thấy sự biến đổi kì diệu: từ những người nông dân xa lạ họ trở thành những đồng chí, đồng đội sống chết có nhau.

**Biểu hiện của tình đồng chí:**

Là sự thấu hiểu những tâm tư, tình cảm của nhau:

- Nhân vật trữ tình nói về nỗi lòng của đồng đội mà như đang bộc bạch nỗi lòng của chính mình.

- Thấu hiểu:

+ Cảnh ngộ, nỗi bận lòng về hậu phương.

+ Ý chí lên đường, tình cảm cách mạng mãnh liệt. Khi cần họ biết hi sinh hạnh phúc cá nhân vì dân tộc. Họ bỏ lại ruộng vườn, ngôi nhà – là những tìa sản quý giá để vào lính. Từ *“mặc kệ”* đã nói lên sự lựa chọn dứt khoát ấy.

+ Nỗi nhớ quê nhà đau đáu trong tâm hồn người lính.

=>Người lính mạnh mẽ nhưng không vô tâm; quyết liệt, ý chí nhưng không hề lạnh lùng. Từng giây, từng phút họ đang phải vượt lên mình, tự nén lại những yêu thương, nhung nhớ để cống hiến trọn vẹn cho cuộc kháng chiến của toàn dân tộc.

**3. Tổng kết**