|  |  |
| --- | --- |
| **Trường THPT** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ I**  **Năm học 2022 - 2023**  **Môn: Ngữ văn, lớp 10**  *Thời gian làm bài*: 90 phút, *không kể thời gian phát đề* |

*Họ và tên học sinh*:…..………………….......................…*. Mã số học sinh*:………

**I.ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

“Ngày xửa thời xưa, có hai chị em cùng cha khác mẹ, chị tên là Tấm, em tên là Cám. Mẹ Tấm mất sớm, sau đó mấy năm cha Tấm cũng qua đời, Tấm ở với dì ghẻ là mẹ Cám. Bà mẹ kế này rất cay nghiệt, bắt Tấm phải làm hết mọi việc nặng nhọc từ việc nhà đến việc chăn trâu cắt cỏ. Trong khi đó Cám được nuông chiều không phải làm gì cả .

Một hôm bà ta cho hai chị em mỗi người một cái giỏ bảo ra đồng xúc tép, còn hứa ” Hễ đứa nào bắt được đầy giỏ thì thưởng cho một cái yếm đỏ “. Ra đồng, Tấm siêng năng bắt được đầy giỏ, còn Cám thì mải chơi nên chẳng bắt được gì .

Thấy Tấm bắt được một giỏ đầy, Cám bảo chị :

– Chị Tấm ơi, chị Tấm ! Đầu chị lấm, chị hụp cho sâu, kẻo về mẹ mắng .

Tin là thật, Tấm bèn xuống ao lội ra chỗ sâu tắm rửa. Cám thừa dịp trút hết tép của Tấm vào giỏ của mình rồi ba chân bốn cẳng về trước. Lúc Tấm bước lên chỉ còn giỏ không, bèn ngồi xuống bưng mặt khóc hu hu. Nghe tiếng khóc của Tấm, Bụt liền hiện lên hỏi :

– Làm sao con khóc ?

Tấm kể lể sự tình cho Bụt nghe, Bụt bảo :

– Thôi con hãy nín đi ! Con thử nhìn vào giỏ xem còn có gì nữa không ?

Tấm nhìn vào giỏ rồi nói : – Chỉ còn một con cá bống “.

Bụt dặn dò Tấm:  
  
– Con đem con cá bống ấy về thả xuống giếng mà nuôi. Mỗi bữa, con mang cho bống một ít cơm

*(Trích Chuyện cổ tích Tấm Cám ,Văn 10)*

**Đọc đoạn trích và thực hiện các yêu cầu sau:**

**Câu 1. Chuyện được kể ở ngôi thứ mấy?**

A. Ngôi thứ nhất , B. Ngôi thứ 2, C. Ngôi thứ 3.

**Câu 2. Xác định Nhân vật trung tâm** ?

1. Cám B. Tấm

C .Dì ghẻ D. Ông Bụt

**Câu 3. Trong đoạn trích –Phẩm chất nào không đúng với Tấm?**

A. Cả tin. B. Chăm chỉ, C. Yếu đuối, D. kiên cường.

**Câu 4 . Đâu là chi tiết tiêu biểu?**.

A. Cám lừa Tấm lấy giỏ tép B.Tấm khóc khi mất giỏ tép

C. Cám đi xúc tép. D. Bụt xuất hiện.

**Câu 5***:* *“. Ra đồng, Tấm siêng năng bắt được đầy giỏ, còn Cám thì mải chơi nên chẳng bắt được gì .*

*Thấy Tấm bắt được một giỏ đầy, Cám bảo chị :*

*– Chị Tấm ơi, chị Tấm ! Đầu chị lấm, chị hụp cho sâu, kẻo về mẹ mắng .*

*Tin là thật, Tấm bèn xuống ao lội ra chỗ sâu tắm rửa. Cám thừa dịp trút hết tép của Tấm vào giỏ của mình rồi ba chân bốn cẳng về trước.”*

**Để có thành quả( Giỏ tép) em lựa chọn theo cách của Tấm hay Cám? Vì sao**

**Câu 6: Em hãy chỉ và nêu tác dụng của một yếu tố hoang đường, kỳ ảo trong đoạn trích?**

**Câu 7. Bài học em rút ra được từ câu chuyện trên.**

**Câu 8. Cảm nhận của em ( khoảng 5- 7 dòng) về nhân vật Tấm trong đoạn trích ?**

**II. LÀM VĂN (6,0 điểm)**

Phân tích, đánh giá bài thơ sau:

*Cỏ xuân như khói bến xuân tươi  
Lại có mưa xuân nước vỗ trời  
Quạnh quẽ đường đồng thưa vắng khách  
Con đò gối bãi suốt ngày chơi*

( Bến đò xuân đầu trại- Nguyễn Trãi)

**-----------------------HẾT ------------------**

- Nguyễn Trãi là nhà thơ xuất sắc của thơ ca trung đại.

- Xuất xứ thuộc tập thơ Ức Trai thi tập- Thơ Chữ Hán Nguyễn Trãi cũng dành tình yêu cho thiên nhiên, đất nước, con người, cuộc sống. Vẻ đẹp thiên nhiên, đất nước được tái hiện sinh động trong thơ ông, khi thì trang trọng đầy tính ước lệ của Đường thi, lúc lại bình dị, dân dã, nguyên sơ. Thơ Nguyễn Trãi cũng giàu tình quê hương,… thơ ông toát lên vẻ tự nhiên, tha thiết, cảm động, thân thương.

|  |  |
| --- | --- |
| TRƯỜNG THPT | **HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ I**  **Năm học 2022 - 2023**  **Môn: Ngữ văn, lớp 10**  (Đáp án và Hướng dẫn chấm gồm ... trang) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | 1. Ngôi thứ 3 | 0,5 |
| **2** | 1. Tấm . | 0,5 |
| **3** | D. Kiên cường | 0,5 |
| **4** | a. Cám lừa Tấm trút mất giỏ tép . | 0,5 |
| **5** | *Câu nói của thầy Dương trạm là lời khuyên đối với Tử Hư*  -Để có thành quả chọn cách của Tấm – Chăm chỉ lao động( 0,25)  -Vì lao động chăm chỉ khẳng định giá trị con người, sống không nên , lười nhác và lừa lọc người khác . như thế là không tốt.(0,25)   * ***Hướng dẫn chấm****:* * Trình bày được 1 ý : 0.25 điểm * Trình bày được 2 hoặc 3 ý : 0.5 điểm | 0,5 |
| **6** | - Yếu tố yếu tố kì ảo, hoang đường:  *Bụt xuất hiện –*  *-Giúp đỡ người tốt.*  **-** Tác dụng: Tăng tính sinh động và hấp dẫn, li kì cho câu chuyện  ***Hướng dẫn chấm****:*  *- Học sinh trả lời như đáp án hoặc diễn đạt tương đương: 0,75 điểm.*  *- Học sinh trả lời ý 1 cho 0,25 diểm* | 0,75 |
| **7** | Bài học rút ra từ câu chuyện trên.   * Với mọi việc chăm chỉ sẽ cho ta kết quả * Trước khi làm việc gì cần suy xét kĩ lưỡng * Người tốt sẽ luôn có được giúp đỡ .   ***Hướng dẫn chấm****:*   * Trình bày được 1 ý : 0.5 điểm * *Trình bày đầy đủ rõ ràng: 0,75điểm* | 0,75 |
| **8** | - Đảm bảo yêu cầu về mặt hình thức đoạn văn, có mở đoạn, thân đoạn và kết đoạn:  - Đảm bảo về mặt nội dung triển khai:  +Thương cảm và chia sẻ với Tấm .  +hoặc làm người cốt nhất ở sự chăm chỉ, muốn đạt được điều mình muốn không gì ngoài lao động.  ***Hướng dẫn chấm****:*   * Trình bày được ý 1 : 0.5 điểm * Trình bày được ý 2 : 1.5 điểm | 2,0 |
| **II** |  | **Phân tích đánh giá đoạn thơ** | **4,0** |
|  |  | *a. Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận*  *Mở bài* nêu được vấn đề; *Thân bài* triển khai được vấn đề; *Kết bài* khái quát được vấn đề. | 0,25 |
|  | *b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận*  Bài thơ đã tái hiện lên một khung cảnh mùa xuân tươi xanh, cảnh vật bến đò thật yên bình . Ẩn chứa tâm trạng con người.  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Học sinh xác định đúng vấn đề cần nghị luận: 0,25 điểm.*  *- Học sinh xác định chưa đúng vấn đề nghị luận: 0 điểm.* | 0,25 |
|  | *c. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm*  Học sinh có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng. Cần đảm bảo các yêu cầu sau: |  |
|  | *\** *Giới thiệu khái quát về tác giảNguyễn Trãi , tác phẩm “ Bến đò xuân đàu trại”*  ***Hướng dẫn chấm:***  *Học sinh chỉ giới thiệu được 01 trong 03 ý tác giả, tác phẩm, đoạn trích: 0,25 điểm.* | 0,25 |
|  | * Hs phân tích, cảm nhận nghệ thuật đặc sắc, và nội dung văn bản:   +So sánh : Cỏ xanh như khói -> cỏ tươi xanh mướt uyển chuyển như mềm mại như làn khói -> tăng vẻ đẹp huyền ảo mơ màng  + Liệt kê. Mưa xuân – Nước vỗ trời ->động từ vỗ cảm nhận như nước mưa, nước sông hòa quyện , dào dạt : cảnh vật âm thầm hòa nhịp trong sự vận động của vũ trụ => Bức tranh mùa xuân ở bến đò thật giản dị mà đầy sức sống  + Không gian : mở rộng – Từ láy *quạnh quẽ* - tô thêm sự vắng lặng, bến đò, con đường, cánh đồng không bóng người qua lại.  + Nhân hóa :Chủ thể trữ tình - *Con đò gối bãi suốt ngày ngơi*-> cách nhìn sự vật thật tinh tế và thú vị. .Hình ảnh con đò nghỉ ngơi nằm dài thư thái trong cỏ mùa xuân , bên bến nước , tĩnh lặng mơ màng .  ->Không gian càng thêm vắng lặng , trước sự thưa vắng bóng người, con thuyền càng cô đơn hay lòng người hiu quạnh.  **=>  Bài thơ – Bức tranh mùa xuân tươi đẹp**  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Trình bày đầy đủ, sâu sắc: 2,5 điểm*  *- Trình bày chưa đầy đủ hoặc chưa sâu sắc: 2,25 điểm - 1,25 điểm.*  *- Trình bày chung chung, chưa rõ: 0,25 điểm – 1,0 điểm.* | 2,5 |
|  | *\* Đánh giá*  - Khẳng định lại giá trị đoạn thơ về cả nội dung và nghệ thuật  + Bút phát tả cảnh ngụ tình kết hợp nhiều biện pháp nghệ thuật đặc sắc  - Bài học nhận thức:  ***Hướng dẫn chấm:****.*  *+ Trình bày có ý nhưng chưa đầy đủ: 0,25 điểm.* | 0,25 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt.  ***Hướng dẫn chấm:*** *không cho điểm nếu bài làm mắc quá nhiều lỗi chính tả, ngữ pháp.* | 0,25 |
|  | *e. Sáng* tạo: vận dụng lí luận văn học trong quá trình phân tích, đánh giá; biết so sánh với các tác phẩm khác để làm nổi bật nét đặc sắc ( văn bản hiện đại và trung đại); văn viết giàu hình ảnh, cảm xúc.  ***Hướng dẫn chấm:****.*  *+ Đáp ứng được 2 yêu cầu: 0,25 điểm.* | 0,25 |

--------------------- Hết ----------------------