**Đã duyệt**

**Trần Phương Thảo**

[**Phuongthaonc90@gmail.com**](mailto:Phuongthaonc90@gmail.com)

| PHÒNG GD&ĐT TP.PHỦ LÝ  **TRƯỜNG THCS LAM HẠ** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**  **NĂM HỌC 2023-2024**  **Môn Ngữ văn lớp 6**  *(Thời gian: 90 phút không kể thời gian giao đề)* |
| --- | --- |

**I/ ĐỌC HIỂU (6 ĐIỂM)**

**Em hãy đọc đoạn trích sau rồi thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

*Ngày xưa, có một anh nông phu nhà rất nghèo, phải đi ở cho một phú ông. Phú ông có tính rất keo kiệt. Đối với kẻ ăn người ở, hắn có rất nhiều mánh khóe để bòn công mà không phải trả thêm tiền. Trong nhà hắn có một cô con gái chưa gả chồng. Thấy anh đầy tớ tuổi đã lớn mà chưa có vợ, hắn vờ vịt:*

*- Cứ cố làm việc đi con ạ! Lão sẽ gả con gái cho!*

*Vốn tính thật thà nên khi nghe lời đường mật của chủ, anh chàng bỗng nuôi hi vọng làm rể phú ông. Từ đó, anh đổ sức làm việc không biết mệt. Trời chưa sáng, anh đã lội bì bõm ở ngoài đồng; cho đến tận khuya vẫn còn trần lực xay lúa giã gạo, kéo trục, bện thừng,… Bao nhiêu công việc của chủ giao, dù khó khăn nặng nhọc thế nào, anh cũng không từ chối.*

*(Khi con gái đến tuổi lấy chồng, phú ông lừa anh lên rừng tìm cây tre trăm đốt về làm cỗ cưới, còn ở nhà gả con cho một người giàu có…)*

*Anh chàng đứng ngẩn người ra một lúc, nhưng sau đó người ta thấy anh cầm dựa cắm cúi ra đi. Lên rừng, anh cố tìm bụi tre cao rồi lách vào trong mà chặt. Nhưng mỗi một cây tre ngả xuống là một lần anh thất vọng. Tre trông cao ngất ngưởng là thế nhưng nhiều lắm cũng chỉ đến bốn mươi đốt là cùng… Nhưng tất cả những cây ngả xuống, đếm đi đếm lại cũng chỉ hơn những cây trước chỉ dăm bảy đốt. Buồn rầu quá đỗi, anh quẳng dựa xuống đất, ngồi khóc nức nở.*

*Tiếng khóc của anh vang động cả núi rừng. Nghe tiếng khóc, Bụt hiện lên trước mặt hỏi:*

*- Con là ai? Cớ sao lại ngồi đây khóc?*

*Anh gạt nước mắt kể lại sự tình cho Bụt nghe. Nghe đoạn, Bụt bảo:*

*- Con đừng khóc nữa. Hãy chặt lấy một trăm đốt tre mang về đây cho ta.*

*Anh nông phu lập tức làm theo lời Bụt dặn. Nhưng khi mang đủ một trăm đốt tre về, thì anh lại khóc:*

*- Sao con lại khóc?*

*Anh trả lời Bụt:*

*- Phú ông bảo con chặt cây tre trăm đốt, chứ không phải chặt một trăm đốt tre!*

*Bụt an ủi, rồi bày cho anh sắp một trăm đốt tre lại thành một hàng và hô mấy tiếng:*

*- Khắc nhập! Khắc nhập!*

*Anh làm theo lời thì màu nhiệm thay, khi mấy tiếng hô vừa phát ra, anh đã thấy tất cả các đốt tre dính vào nhau như là từ một cây sinh ra vậy. Hết sức mừng rỡ, anh vội chạy lại định mang cây tre về, nhưng dù lấy hết gân sức, cũng không tài nào đỡ lên vai và quay trở được. Loay hoay mãi, cuối cùng anh buông tre rồi ngồi phịch xuống đất khóc. Bụt lại hỏi:*

*- Làm sao con khóc nữa?*

*- Cây tre dài quá! - Anh đáp. Con không làm sao đưa về nổi.*

*Bụt lại hô mấy tiếng:*

*- Khắc xuất! Khắc xuất!*

*Anh vừa hô xong thì cũng mầu nhiệm không kém lần trước, những đốt tre tự nhiên rời ra ngay. Anh mừng quá, hết lời cảm ơn Bụt, rồi xếp tre làm hai bó, quảy ra khỏi cửa rừng.*

(Trích *“Cây tre trăm đốt”,* Kho tàng truyện cổ tích Việt Nam)

**1**. **Lựa chọn đáp án đúng cho các câu từ 1 đến 8 rồi ghi vào giấy làm bài.**

**Câu 1.** Phương thức biểu đạt chính của đoạn trích trên là gì?

A. Miêu tả C. Biểu cảm

B. Tự sự D. Nghị luận

**Câu 2.** Câu chuyện trong đoạn trích trên được kể theo ngôi thứ mấy?

A. Ngôi thứ nhất B. Ngôi thứ ba

C. Ngôi thứ hai D. Ngôi thứ nhất số nhiều

**Câu 3.** Yếu tố nào **không** cần có trong truyện cổ tích?

A. Nhân vật chính diện và nhân vật phản diện.

B. Chi tiết hoang đường, kì ảo.

C. Liên quan đến lịch sử.

D. Thể hiện ước mơ về một cuộc sống tốt đẹp hơn.

**Câu 4.** Dòng nào nêu đúng nghĩa của từ “keo kiệt”:

A. Hà tiện đến mức khắt khe, quá quắt, chỉ biết bo bo giữ tiền của.

B. Tiết kiệm, gom góp để dành cho bản thân.

C. Tiêu dùng rộng rãi, quá mức cần thiết, gây lãng phí.

D. Thận trọng trong hành động, lời nói.

**Câu 5.** *“* ***Ngày xưa****, có một anh nông phu nhà rất nghèo, phải đi ở cho một phú ông”.*  Từ in đậm trong câu văn thuộc loại trạng ngữ nào?

A. Trạng ngữ chỉ mục đích C. Trạng ngữ chỉ nguyên nhân

B. Trạng ngữ chỉ nơi chốn D. Trạng ngữ chỉ thời gian

**Câu 6.** Dòng nào sau đây chứa các từ láy trong văn bản?

A. Thật thà, bì bõm, cắm cúi, cuối cùng.

B. Thật thà, mừng rỡ, cắm cúi, ngất ngưởng.

C. Loay hoay, vờ vịt, nức nở, thật thà, cỗ cưới.

D. Loay hoay, ngất ngưởng, nức nở, thật thà, bì bõm.

**Câu 7.** Dấu chấm phẩy trong câu văn in đậm có công dụng gì?

A. Đánh dấu ranh giới giữa các vế trong một câu ghép.

B. Đánh dấu ranh giới giữa các bộ phận trong một chuỗi liệt kê phúc tạp.

C. Ngăn cách thành phần phụ của câu với chủ ngữ và vị ngữ.

D. Ngăn cách các bộ phận cùng giữ chức vụ trong câu.

**Câu 8.** Nhận xét nào **đúng** với ý nghĩa của truyện cổ tích Cây tre trăm đốt?

A. Giải thích hiện tượng thiên nhiên.

B. Thể hiện sự thương cảm cho số phận của người nông dân trong xã hội xưa.

C. Bộc lộ quan niệm đạo đức, lẽ công bằng và ước mơ về một cuộc sống tốt đẹp hơn của người lao động xưa.

D. Phê phán những kẻ tham lam, độc ác.

**2. Trả lời câu hỏi sau:**

**Câu 9**. Em hãy chỉ ra và nêu ý nghĩa của nhân vật thần kì xuất hiện trong văn bản trên. (Viết câu trả lời bằng đoạn văn ngắn khoảng 5 câu).

**Câu 10.** Phẩm chất nào của nhân vật anh nông phu khiến em ấn tượng nhất? Em cần làm gì để rèn luyện phẩm chất đó?

**II/ VIẾT (4 ĐIỂM):**

Mỗi truyện cổ tích đều mang đến cho ta những điều kì diệu. Em hãy đóng vai một nhân vật trong truyện cổ tích đã học và kể lại câu chuyện đó.

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**

| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| --- | --- | --- | --- |
| **I. Đọc**  **hiểu** | **1** | B | 0,5 |
| **2** | B | 0,5 |
| **3** | C | 0,5 |
| **4** | A | 0,5 |
| **5** | D | 0,5 |
| **6** | D | 0,5 |
| **7** | B | 0,5 |
| **8** | C | 0,5 |
| **9** | - HS chỉ ra nhân vật thần kì: ông Bụt  - HS nêu ý nghĩa hợp lý (giúp đỡ anh nông phu nghèo; thể hiện quan niệm đạo đức, lẽ công bằng và ước mơ của nhân dân ta… )  - HS trình bày đủ số câu (3-5 câu) | 0,25  0,5    0,25 |
| **10** | - HS nêu được một phẩm chất ấn tượng.  - HS nêu hành động cụ thể, hợp lý. | 0,25  0,75 |
| **II. Viết** | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự.* | | 0,25 |
| *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*: đóng vai một nhân vật trong truyện và kể lại câu chuyện bằng lời văn của em. | | 0,25 |
| *c.Đóng vai một nhân vật trong truyện cổ tích để kể lại truyện.*  HS có thể triển khai cốt truyện theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:  - Sử dụng ngôi kể phù hợp.  - Giới thiệu được câu chuyện cổ tích định kể.  - Giới thiệu được nhân vật chính, các sự kiện chính trong truyền thuyết: bắt đầu - diễn biến - kết thúc.  - Ý nghĩa của truyện cổ tích. | | 2.5 |
| *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | | 0,5 |
| *e. Sáng* tạo: Bố cục mạch lạc, lời kể sinh động, sáng tạo. | | 0,5 |