**ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KỲ II NĂM HỌC 2023-2024**

**MÔN NGỮ VĂN LỚP 7- THỜI GIAN: 90 PHÚT**

**Tiết kiểm tra theo PPCT: 103,104**

**Tuần kiểm tra theo PPCT: 26**

1. **MA TRẬN**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng**  **% điểm** |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | **Đọc - hiểu** | Truyện ngụ ngôn/ Truyệ khoa học viễn tưởng/ Văn bản nghị luận | **3 câu**  **1,5 điểm** | **0** | **5 câu**  **2,5 điểm** | **0** | **0** | **2 câu**  **2,0 điểm** | **0** |  | **8 câu TNKQ - 4,0 điểm = 40%**  **2 câu TL - 2,0 điểm = 20%** |
| **2** | **Viết** | Nghị luận về một vấn đề trong đời sống (trình bày ý kiến tán thành) | **0** | **1/8**  **0,5 điểm** | **0** | **3/8**  **1,5 điểm** | **0** | **2/8**  **1,0 điểm** | **0** | **2/8**  **1,0 điểm** | **1 câu TL -**  **4,0 điểm= 40%** |
| **Tổng** | | | **1,5** | **0,5** | **2,5** | **1,5** | **0** | **3,0** | **0** | **1,0** | **60%**  **40%**  **100%** |
| **Tỉ lệ (%)** | | | **20%** | | **40%** | | **30%** | | **10%** | |
| **Tỉ lệ chung** | | | **60%** | | | | **40%** | | | |

**B. BẢN ĐẶC TẢ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | | **Tổng số câu/ Tỉ lệ %** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |  |
| **1.** | **Đọc hiểu** | Truyện ngụ ngôn/ Truyện khoa học viễn tưởng/ Văn bản nghị luận | **Nhận biết:**  - Nhận biết được các chi tiết tiêu biểu, đề tài, PTBĐ, nội dung, ý nghĩa, cảnh vật, con người, sự kiện được tái hiện trong truyện ngụ ngôn, truyện khoa học viễn tưởng, văn bản nghị luận.  - Nhận biết được cái tôi, sự kết hợp giữa chất tự sự, trữ tình, nghị luận, đặc trưng ngôn ngữ của truyện ngụ ngôn, truyện khoa học viễn tưởng, văn bản nghị luận  - Biện pháp tu từ, nghĩa của từ ngữ, trạng ngữ, từ trái nghĩa  **Thông hiểu:**  - Phân tích được nét riêng về cảnh vật, con người được tái hiện trong truyện ngụ ngôn, truyện khoa học viễn tưởng, văn bản nghị luận.  - Hiểu và lí giải được những trạng thái tình cảm, cảm xúc của người viết được thể hiện qua văn bản.  - Nêu được chủ đề, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc.  - Phân tích được giá trị biểu đạt của từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ.  - Giải thích được ý nghĩa của từ trong ngữ cảnh; tác dụng của trạng ngữ và từ trái nghĩa  **Vận dụng:**  - Trình bày bài học về tình cảm, thái độ và cách ứng xử được gợi ra từ văn bản.  - Trình bày quan điểm về vấn đề đặt ra trong văn bản đối với suy nghĩ, tình cảm của bản thân. | 3 TN | 5TN | 2TL |  | 8 câu TN  4,0 điểm-40%  2 câu TL  2,0 điểm- 20% |
| **2** | **Viết** | Bài văn nghị luận về một vấn đề trong đời sống. (trình bày ý kiến tán thành) | **Nhận biết:**  - Đảm bảo cấu trúc bài văn nghị luận  - Xác định đúng yêu cầu của đề  **Thông hiểu:**  -Triển khai bài văn biểu cảm với bố cục 3 phần hợp lí, đúng, đủ các ý theo trình tự  **Vận dụng:**  -Tạo lập được bài văn biểu cảm theo đúng dạng  - Biểu cảm về người hoặc sự việc theo đúng đặc điểm kiểu bài  **Vận dụng cao:**  - Viết được nghị luận về một vấn đề trong đời sông (Trình bày ý kiến tán thành): thể hiện được ý kiến, quan điểm, thái độ, tình cảm của người viết với một vấn đề trong đời sống.  - Diễn đạt mạch lạc, rõ ràng, thuyết phục, sáng tạo. | 1/8 | 3/8 | 2/8 | 2/8 | 1 câu TL  4,0 điểm= 40% |
| **Tổng** | | |  | **3TN** | **5TN** | **2 TL** | **2/8TL**  **(Phần viết)** | **8TN** |
|  | | |  | **1/8 TL**  **(Phần viết)** | **3/8 TL**  **(Phần viết)** | **(Câu 9,10)**  **2/8 TL**  **(Phần viết)** |  | **3TL** |
| **Tỉ lệ %** | | |  | **20%** | **40%** | **30%** | **10%** | **40%**  **60%** |
| **Tỉ lệ chung (%)** | | |  | **60%** | | **40%** | | **100%** |

**C.ĐỀ BÀI**

**PHẦN I. ĐỌC – HIỂU(6 điểm)**

**Đọc kĩ đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu:**

**CON LỪA VÀ BÁC NÔNG DÂN**

*Một ngày nọ,*[*con lừa*](https://truyendangian.com/cau-chuyen-con-lua/)*của một ông chủ trang trại sẩy chân rơi xuống một cái giếng. Lừa kêu la tội nghiệp hàng giờ liền. Người chủ trang trại cố nghĩ xem nên làm gì… Cuối cùng ông quyết định: con lừa đã già, dù sao thì cái giếng cũng cần được lấp lại và không ích lợi gì trong việc cứu con lừa lên cả. Thế là ông nhờ vài người hàng xóm sang giúp mình.*

*Họ xúc đất và đổ vào giếng. Ngay từ đầu, lừa đã hiểu chuyện gì đang xảy ra và nó kêu la thảm thiết. Nhưng sau đó lừa trở nên im lặng. Sau một vài xẻng đất, ông chủ trang trại nhìn xuống giếng và vô cùng sửng sốt. Mỗi khi bị một xẻng đất đổ lên lưng, lừa lắc mình cho đất rơi xuống và bước chân lên trên. Cứ như vậy, đất đổ xuống, lừa lại bước lên cao hơn. Chỉ một lúc sau mọi người nhìn thấy chú lừa xuất hiện trên miệng giếng và lóc cóc chạy ra ngoài.*

*(Con lừa và bác nông dân. TruyenDanGian.Com.)*

**Câu 1**. **Truyện *Con lừa và bác nông dân* thuộc thể loại nào?**

A. Truyện thần thoại. B. Truyện ngụ ngôn.

C. Truyền thuyết. D. Truyện cổ tích.

**Câu 2**. **Trong đoạn 1 con lừa đã rơi vào hoàn cảnh (tình huống) nào?**

A. Con lừa sẩy chân rơi xuống một cái giếng.

B. Đang làm việc quanh cái giếng .

C. Con lừa bị ông chủ và hàng xóm xúc đất đổ vào người.

D. Con lừa xuất hiện trên miệng giếng.

**Câu 3*.* Khi con lừa bị ngã, bác nông dân đã làm gì?**

A. Ra sức kéo con lừa lên.

B. Động viên và trò chuyện với con lừa.

C. Ông nhờ những người hàng xóm xúc đất đổ vào giếng.

D. Ông nhờ hàng xóm cùng giúp sức kéo con lừa lên.

**Câu 4*.* Dấu ba chấmtrong câu sau có tác dụng gì ?**

*Một ngày nọ,*[*con lừa*](https://truyendangian.com/cau-chuyen-con-lua/)*của một ông chủ trang trại sẩy chân rơi xuống một cái giếng. Lừa kêu la tội nghiệp hàng giờ liền. Người chủ trang trại cố nghĩ xem nên làm gì…*

A. Cho biết sự vật, hiện tượng chưa liệt kê hết.

B. Thể hiện lời nói ngập ngừng, bỏ dở, ngắt quãng.

C. Giãn nhịp điệu câu văn, chuẩn bị cho sự xuất hiện của một từ ngữ biểu thị nội dung bất ngờ, thường có sắc thái hài hước, châm biếm..

D. Thể hiện sự bất ngờ.

**Câu 5**. **Vì sao bác nông dân quyết định chôn sống chú lừa?**

A.Vì ông thấy phải mất nhiều công sức để kéo chú lừa lên.

B. Vì ông không thích chú lừa .

C.Ông nghĩ con lừa đã già, dù sao thì cái giếng cũng cần được lấp lại và không ích lợi gì trong việc cứu con lừa lên cả.

D. Ông không muốn mọi người phải nghe tiếng kêu la của chú lừa.

**Câu 6**. **Theo em, những “xẻng đất” trong văn bản tượng trưng cho điều gì?**

A. Những nặng nhọc, mệt mỏi.

B. Những thử thách, khó khăn trong cuộc sống.

C.Là hình ảnh lao động .

D. Là sự chôn vùi, áp bức.

**Câu 7. Vì sao chú lừa lại thoát ra khỏi cái giếng?**

A. Ông chủ cứu chú lừa.

B. Chú biết giũ sạch đất cát trên người để không bị chôn vùi.

C. Chú lừa giẫm lên chỗ đất cát có sẵn trong giếng để thoát ra.

D. Chú liên tục đứng ngày càng cao hơn trên chỗ cát ông chủ đổ xuống để thoát ra.

**Câu 8. Dòng nào dưới đây, thể hiện đúng nhất về tính cách của chú lừa?**

A. Nhút nhát, sợ chết.

B. Bình tĩnh, khôn ngoan, thông minh.

C.Yếu đuối.

D. Nóng vội nhưng dũng cảm.

**Trả lời câu hỏi /Thực hiện yêu cầu:**

**Câu 9**. **(1,0 điểm)**: Hãy chỉ ra sự khác nhau trong quyết định của người nông dân và con lừa?

**Câu 10 (1,0 điểm):** Bài học tâm đắc nhất mà em rút ra từ câu chuyện?

**PHẦN II. VIẾT (4.0 điểm)**

**Có ý kiến cho rằng: “Thất bại là mẹ của thành công”. Em hãy viết bài văn trình bày ý kiến của em về ý kiến trên.**

**D.HƯỚNG DẪN CHẤM**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **Phần I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | **B** | 0,5 |
| **2** | **A** | 0,5 |
| **3** | **C** | 0,5 |
| **4** | **A** | 0,5 |
| **5** | **C** | 0,5 |
| **6** | **B** | 0,5 |
| **7** | **D** | 0,5 |
| **8** | **B** | 0,5 |
|  | **9** | **HS nêu được :**  ***- Người nông dân:*** Lúc đầu định giúp lừa ra khỏi giếng, nhưng sau nghĩ lừa già và cái giếng cũng cần được lấp. Vì thế, nhanh chóng buông xuôi, bỏ cuộc.  ***- Con lừa:*** Lúc đầu kêu la thảm thiết muốn thoát khỏi giếng nhưng rồi đã khôn ngoan, dùng chính những xẻng đất muốn vùi lấp nó để tự giúp nó thoát ra khỏi cái giếng. | 0,5  0,5 |
|  | **10** | **Bài học rút ra:**  - Chúng ta thấy rằng trong bất cứ hoàn cảnh khó khăn, thử thách nào trong cuộc sống thì sự hi vọng, dũng cảm, nỗ lực sẽ đem đến cho chúng ta sức mạnh.  - Chúng ta cần có tinh thần lạc quan, thái độ sống tích cực, hướng đến những điều tốt đẹp.  - Chúng ta phải tìm ra cách giải quyết, sự ứng biến trong mọi hoàn cảnh những khó khăn, thử thách. | 0,5  0,25  0,25 |
| **Phần II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  |  | **\* Yêu cầu về kĩ năng:**  - Viết đúng bài văn nghị luận về một vấn đề trong đời sống (trình bày ý kiến tán thành)  - Bố cục bài viết rõ ràng, lập luận chặt chẽ.  - Câu chữ viết đúng văn phạm, diễn đạt trôi chảy, không sai chính tả.  - Lời văn trong sáng, cảm xúc chân thành, sâu sắc, sáng tạo trong cách viết. | 0,5 |
|  | **\* Yêu cầu về kiến thức:**  **-** Bài làm có thể trình bày theo những cách khác nhau nhưng cần đảm bảo các ý cơ bản sau: |
|  | **a.Xác định vấn đề nghị luận**  - Thất bại là mẹ thành công.  **-** Trình bày ý kiến tán thành. |
|  | **b. Triển khai vấn đề nghị luận.**  **\*Mở bài:**  - Giới thiệu về câu tục ngữ *Thất bại là mẹ thành công.*  - Nêu ý kiến của bản thân em.  **\* Thân bài:**  **- Giải thích câu tục ngữ.**  + Thất bại: không đạt được kết quả, mục tiêu, dự định đã đặt ra hay mong muốn  + Thành công: đối lập với thất bại - đạt được, dành được mục tiêu, mong ước  + Mẹ: người sinh ra, tạo ra chúng ta, không có mẹ sẽ không thể có chúng ta  → Câu tục ngữ nói về ý nghĩa của sự thất bại đối với thành công: chính thất bại là một tiền đề, một bước đệm không thể thiếu để đạt đến thành công.  **- Bàn luận**  + Vì sao thất bại lại là con đường, bệ đỡ giúp tạo ra thành công?  + Thất bại giúp chúng ta rút ra những bài học, kinh nghiệm thực tiễn, sâu sắc từ đó khắc phục nhược điểm, thiếu sót để đạt thành công trong lần sau  + Thất bại giúp rèn luyện sự kiên nhẫn, khiêm tốn, cẩn thận  + Thất bại giúp mài mòn sự tự kiêu, hiếu thắng, kiêu ngạo quá mức ở một số cá nhân  **- Dẫn chứng:**  + Từ khi bị thực dân Pháp đô hộ, đã có nhiều cuộc khởi nghĩa, chiến dịch nổ ra với các đường lối khác nhau, tuy thất bại nhiều nhưng nhờ đó, đã đưa ra những bài học quý giá giúp Bác Hồ tìm được con đường cứu nước đúng đắn  + Một bạn HS sau một lần thi bị điểm kém, về nhà ôn tập kĩ, rèn luyện nhiều hơn, lúc kiểm tra cẩn thận hơn nên đạt điểm cao như mong muốn…  + Một số nhân vật nổi tiếng đã từng bị thất bại nhưng họ đã có ý chí vượt lên hoàn cảnh để trở thành người thành công: Henrryfo, ca sỹ hát Opera, nhà hoạt hình Oandditnayss..  - **Phải làm sao để sự thất bại thực sự dẫn đến thành công?**  +Biết nhìn lại sự thất bại, rút ra được bài học cho bản thân thay vì đổ lỗi và dằn vặt, chìm dần trong sự đau khổ  + Dám mạnh dạn thay đổi, một lần nữa chinh phục điều mình đã thất bại  + Không sợ thất bại, không sợ vấp ngã, kiên trì đến cùng với mục tiêu của mình  **- Mở rộng vấn đề**  +***Câu tục ngữ tuy đúng nhưng không phải là tất cả:***  + Không phải bất kì thất bại nào cũng có thể dẫn đến thành công, vì có thể mục tiêu được đặt ra quá xa vời hay không đủ thực tế để đạt được  + Có những thất bại có thể khiến cho mọi thứ sụp đổ, dừng lại luôn ở lúc ấy, không còn cơ hội để làm lại, nên càng không thể tiến tới thành công  + Người mẹ thực sự của thành công là sự nỗ lực, cố gắng, kiên trì… còn sự thất bại chỉ là một bước đệm nhỏ mà thôi  + ***Một bộ phận có suy nghĩ sai lệch:***  + Đề cao quá sức sự thất bại  + Cho rằng thất bại trước khi thành công là hết sức bình thường, không nỗ lực hết mình ngay từ đầu…  *-* **Bài học cá nhân**  + Qua câu tục ngữ, em nhận ra được:  + Gặp thất bại thì không được nản, thoái chí, mà phải rút ra kinh nghiệm, bài học để nỗ lực hơn vào lần sau  + Biết hối hận, đau khổ trước thất bại để có động lực thay đổi, không thờ ơ, dửng dưng trước thất bại  + Luôn nỗ lực ngay từ lần đầu để tránh sụ thất bại ngay lần đầu nếu có thể… | 0,5  0,5  0,5  0,5  0,25  0,25  0,25  0,25 |
|  | **c. Kết luận: Đánh giá vấn đề nghị luận**  - Khẳng định vấn đề và ý kiến tán thành là đúng.  - Liên hệ | 0,5 |

**BGH duyệt Tổ CM duyệt Người ra đề**

***Đỗ Thị Minh Thanh***

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GDĐT THỦY NGUYÊN**  **TRƯỜNG THCS DƯƠNG QUAN**  -------------------------- | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**  **NĂM HỌC 2023- 2024**  **MÔN: NGỮ VĂN 7**  **THỜI GIAN: 90 PHÚT** |

**ĐỀ BÀI**

**PHẦN I. ĐỌC – HIỂU(6 điểm)**

**Đọc kĩ đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu:**

**CON LỪA VÀ BÁC NÔNG DÂN**

*Một ngày nọ,*[*con lừa*](https://truyendangian.com/cau-chuyen-con-lua/)*của một ông chủ trang trại sẩy chân rơi xuống một cái giếng. Lừa kêu la tội nghiệp hàng giờ liền. Người chủ trang trại cố nghĩ xem nên làm gì… Cuối cùng ông quyết định: con lừa đã già, dù sao thì cái giếng cũng cần được lấp lại và không ích lợi gì trong việc cứu con lừa lên cả. Thế là ông nhờ vài người hàng xóm sang giúp mình.*

*Họ xúc đất và đổ vào giếng. Ngay từ đầu, lừa đã hiểu chuyện gì đang xảy ra và nó kêu la thảm thiết. Nhưng sau đó lừa trở nên im lặng. Sau một vài xẻng đất, ông chủ trang trại nhìn xuống giếng và vô cùng sửng sốt. Mỗi khi bị một xẻng đất đổ lên lưng, lừa lắc mình cho đất rơi xuống và bước chân lên trên. Cứ như vậy, đất đổ xuống, lừa lại bước lên cao hơn. Chỉ một lúc sau mọi người nhìn thấy chú lừa xuất hiện trên miệng giếng và lóc cóc chạy ra ngoài.*

*(Con lừa và bác nông dân. TruyenDanGian.Com.)*

**Câu 1**. **Truyện *Con lừa và bác nông dân* thuộc thể loại nào?**

A. Truyện thần thoại. B. Truyện ngụ ngôn.

C. Truyền thuyết. D. Truyện cổ tích.

**Câu 2**. **Trong đoạn 1 con lừa đã rơi vào hoàn cảnh (tình huống) nào?**

A. Con lừa sẩy chân rơi xuống một cái giếng.

B. Đang làm việc quanh cái giếng .

C. Con lừa bị ông chủ và hàng xóm xúc đất đổ vào người.

D. Con lừa xuất hiện trên miệng giếng.

**Câu 3*.* Khi con lừa bị ngã, bác nông dân đã làm gì?**

A. Ra sức kéo con lừa lên.

B. Động viên và trò chuyện với con lừa.

C. Ông nhờ những người hàng xóm xúc đất đổ vào giếng.

D. Ông nhờ hàng xóm cùng giúp sức kéo con lừa lên.

**Câu 4*.* Dấu ba chấmtrong câu sau có tác dụng gì ?**

*Một ngày nọ,*[*con lừa*](https://truyendangian.com/cau-chuyen-con-lua/)*của một ông chủ trang trại sẩy chân rơi xuống một cái giếng. Lừa kêu la tội nghiệp hàng giờ liền. Người chủ trang trại cố nghĩ xem nên làm gì…*

A. Cho biết sự vật, hiện tượng chưa liệt kê hết.

B. Thể hiện lời nói ngập ngừng, bỏ dở, ngắt quãng.

C. Giãn nhịp điệu câu văn, chuẩn bị cho sự xuất hiện của một từ ngữ biểu thị nội dung bất ngờ, thường có sắc thái hài hước, châm biếm..

D. Thể hiện sự bất ngờ.

**Câu 5**. **Vì sao bác nông dân quyết định chôn sống chú lừa?**

A.Vì ông thấy phải mất nhiều công sức để kéo chú lừa lên.

B. Vì ông không thích chú lừa .

C.Ông nghĩ con lừa đã già, dù sao thì cái giếng cũng cần được lấp lại và không ích lợi gì trong việc cứu con lừa lên cả.

D. Ông không muốn mọi người phải nghe tiếng kêu la của chú lừa.

**Câu 6**. **Theo em, những “xẻng đất” trong văn bản tượng trưng cho điều gì?**

A. Những nặng nhọc, mệt mỏi.

B. Những thử thách, khó khăn trong cuộc sống.

C.Là hình ảnh lao động .

D. Là sự chôn vùi, áp bức.

**Câu 7. Vì sao chú lừa lại thoát ra khỏi cái giếng?**

A. Ông chủ cứu chú lừa.

B. Chú biết giũ sạch đất cát trên người để không bị chôn vùi.

C. Chú lừa giẫm lên chỗ đất cát có sẵn trong giếng để thoát ra.

D. Chú liên tục đứng ngày càng cao hơn trên chỗ cát ông chủ đổ xuống để thoát ra.

**Câu 8. Dòng nào dưới đây, thể hiện đúng nhất về tính cách của chú lừa?**

A. Nhút nhát, sợ chết.

B. Bình tĩnh, khôn ngoan, thông minh.

C.Yếu đuối.

D. Nóng vội nhưng dũng cảm.

**Trả lời câu hỏi /Thực hiện yêu cầu:**

**Câu 9**. **(1,0 điểm)**: Hãy chỉ ra sự khác nhau trong quyết định của người nông dân và con lừa?

**Câu 10 (1,0 điểm):** Bài học tâm đắc nhất mà em rút ra từ câu chuyện?

**PHẦN II. VIẾT (4.0 điểm)**

**Có ý kiến cho rằng: “Thất bại là mẹ của thành công”. Em hãy viết bài văn trình bày ý kiến của em về ý kiến trên?**

**................................................HẾT.................................................**