**-HƯỚNG DẪN CHẤM BÀI KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ I**

**Môn: Ngữ văn 7**

**Năm học: 2023- 2024**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** | 1 | - Thể loại: Tản văn  - Đặc trưng tiêu biểu:  + Thể loại văn xuôi ngắn gọn, hàm súc.  +Người viết tản văn thường dựa trên vài nét chấm phá về đời sống để thể hiện tâm trạng, suy nghĩ, chủ kiến của mình.  + Tản văn khá tự do trong cách biểu hiện, có sự kết hợp tự sự, trữ tình, nghị luận, miêu tả, khảo cứu...  +Ngôn ngữ của tản văn gần gũi đời thường, như lời chuyện trò, bàn luận, tâm sự. | 0,5  0,5 |
| 2 | Các thời điểm:  -Mùa lá rụng: Cây na lá rụng ào ào…  - Đêm: Tán lá xào xạc, côn trùng nỉ non, trăng lồng lộng, bầy đom đóm, hạt mưa rơi…. | 1,0 |
| 3 | - Học sinh chỉ ra được biện pháp so sánh  - Nêu được đúng tác dụng của biện pháp so sánh  (Học sinh có thể tìm biện pháp tu từ khác mà đúng vẫn cho điểm) | 0,5  0,5 |
| 4 | Học sinh lý giải được:  -Khu vườn là một phần tuổi thơ tác giả.  -Khu vườn là một phần của gia đình, quê hương,  ... | 1,0 |
| 5 | - Tác giả là người có tâm hồn tinh tế, nhạy cảm.  - Tác giả là người yêu thiên nhiên, rung động trước vẻ đẹp bình dị của thiên nhiên  .... | 1,0 |
| 6 | - HS chỉ ra được điều mà mình ấn tượng.  - HS ghi lại được cảm xúc của mình về điều ấn tượng (HS có thể có những chia sẻ khác nhau về những điều mà mình nhớ. Tuy nhiên, bài viết cần có cảm xúc chân thực, thể hiện tính nhân văn...) | 1,0 |
| **II** | **Hình thức** | **Hình thức:** Đảm bảo cấu trúc của một đoạn văn theo yêu cầu của đề, diễn đạt mạch lạc, rõ ý, đúng chính tả ngữ pháp Tiếng Việt, văn viết có cảm xúc. | 1,0 |
| **Nội dung** | **Cần đảm bảo những ý cơ bản như sau:**  Giới thiệu ngắn gọn về bài thơ, tác giả  Trình bày cảm xúc về bài thơ:  + Nêu ấn tượng chung về nội dung bài thơ.  + Nêu cảm nhận về từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ ( điệp ngữ, so sánh...).  + Nêu ý nghĩa, chủ đề của bài thơ.  Khái quát lại những ấn tượng, cảm xúc của người viết về bài thơ. | 3,0 |

***Lưu ý:*** Trên đây chỉ là những định hướng cơ bản. Giám khảo căn cứ vào thực tế bài làm của học sinh để linh hoạt trong khi chấm. Học sinh có những cách trả lời khác nhưng đúng vẫn cho điểm. Chỉ cho điểm tối đa những câu trả lời đúng ý, diễn đạt lưu loát. Văn viết có cảm xúc chân thực, hấp dẫn....Khuyến khích những bài viết sáng tạo đảm bảo tính nhân văn. Không cho điểm những bài viết lệch lạc, trái với thuần phong mĩ tục của dân tộc.