**ĐỀ ĐẠT**

**Nhưng mình lăn tăn là lớp 6 không học thể loại: Truyện ngụ ngôn**

**ntthaotp80@gmail.com ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**

**NĂM HỌC: 2023 - 2024**

**MÔN: NGỮ VĂN 6**

**I: PHẦN ĐỌC HIỂU:** *(6.0 điểm)*

**Đọc ngữ liệu sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

**DỰA VÀO BẢN THÂN**

*Ốc sên con ngày nọ hỏi mẹ của nó: “Mẹ ơi! Tại sao chúng ta từ khi sinh ra phải đeo cái bình vừa nặng vừa cứng trên lưng như thế? Thật mệt chết đi được!”.*

*“Vì cơ thể chúng ta không có xương để chống đỡ, chỉ có thể bò, mà bò thì không nhanh”- Mẹ nói.*

*“Chị sâu róm không có xương cũng bò chẳng nhanh, tại sao chị ấy không cần đeo cái bình vừa nặng vừa cứng đó?”*

*“Vì chị sâu róm sẽ biến thành bướm, bầu trời sẽ bảo vệ chị ấy”.*

*“Nhưng em giun đất cũng không có xương và cũng bò chẳng nhanh, cũng không biến hóa được tại sao em ấy không đeo cái bình vừa nặng vừa cứng đó?”*

*“Vì em giun đất sẽ chui xuống đất, lòng đất sẽ bảo vệ em ấy”.*

*Ốc sên con bật khóc, nói: “Chúng ta thật đáng thương, bầu trời không bảo vệ chúng ta, lòng đất cũng không che chở chúng ta”.*

*“Vì vậy mà chúng ta có cái bình!- Ốc sên mẹ an ủi con - Chúng ta không dựa vào trời, cũng chẳng dựa vào đất, chúng ta phải dựa vào chính bản thân chúng ta”*

*(Theo “Sống đẹp Xitrum.net”)*

**Câu 1.** Câu chuyện được kể theo ngôi thứ mấy?

**Câu 2.** Theo em, các nhân vật xuất hiện trực tiếp trong câu chuyện là ai?

**Câu 3.** Xác định cụm động từ trong câu “*Chị sâu róm không có xương cũng bò chẳng nhanh.”* ?

**Câu 4.** Vì sao chị sâu róm không phải mang chiếc bình vừa nặng vừa cứng?

**Câu 5**. Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp nghệ thuật có trong những câu văn sau:

*“Vì vậy mà chúng ta có cái bình!- Ốc sên mẹ an ủi con - Chúng ta không dựa vào trời, cũng chẳng dựa vào đất, chúng ta phải dựa vào chính bản thân chúng ta”*

**Câu 6.** Từ lời khuyên của Ốc sên mẹ ở cuối văn bản, em sẽ hành động như thế nào trong cuộc sống của mình?

**Câu 7.** Bài học được rút ra từ câu chuyện trên là gì? (*Viết đoạn văn từ 3 đến 5 câu).*

**II. PHẦN VIẾT VĂN ( 4.0 điểm)**

Hãy viết một bài văn kể lại một trải nghiệm đáng nhớ của bản thân em (một chuyến đi đáng nhớ đến vùng đất mới; một buổi biểu diễn nghệ thuật mà em tham dự; một hoạt động thiện nguyện mà em tham gia,...).

***………………………….Hết…………………………***

**HDC KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**

**NĂM HỌC: 2023 - 2024**

**MÔN: NGỮ VĂN 6**

*Thời gian: 90 phút*

**I. Hướng dẫn chung:**

- Giám khảo cần nắm vững yêu cầu của hướng dẫn chấm để đánh giá tổng quát bài làm của thí sinh, tránh cách chấm đếm ý cho điểm.

- Do đặc trưng của bộ môn Ngữ văn nên giám khảo cần chủ động, linh hoạt trong việc vận dụng đáp án và thang điểm; khuyến khích những bài viết có cảm xúc, sáng tạo.

- Điểm lẻ toàn bài tính đến 0,25 điểm. Sau đó, làm tròn số đúng theo quy định.

**II. Hướng dẫn cụ thể:**

| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| --- | --- | --- | --- |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | Câu chuyện được kể theo ngôi thứ 3 | 0,5 |
| **2** | Các nhân vật được xuất hiện trực tiếp trong câu chuyện: Ốc sên con, Ốc sên mẹ. | 0,5 |
| **3** | Cụm động từ: cũng bò chẳng nhanh | 0,5 |
| **4** | Chị sâu róm không mang chiếc bình vì chị biến thành bướm | 0,5 |
| **5** | Biện pháp tu từ: Nhân hoá “*Ốc sên mẹ an ủi con…. chúng ta phải dựa vào chính bản thân chúng ta( 0,75)*  - Tác dụng*: Nhấn mạnh lời Ốc sên mẹ dặn con phải tin vào chính bản thân mình, nhắc nhở trong cuộc sống chúng ta phải biết chấp nhận hoàn cảnh, vươn lên, dựa vào nội lực của chính mình. Biện pháp nhân hoá giúp cho câu văn tăng sức gợi hình gợi cảm cho sự diễn đạt.( 0,75)* | 1,5 |
| **6** | Nêu được một số hành động của bản thân: có ý thức tự học, biết giúp đỡ gia đình, vượt qua hoàn cảnh, luôn vươn lên trong cuộc sống,... | 1,0 |
| **7** | Bài học: Trong cuộc sống không có gì là hoàn hảo, mình có thể thiệt thòi ở đây thì may mắn ở chỗ khác. Vi vậy, không nên bi quan, ỷ lại, phải biết tự lâp. Hãy trân trọng những gì mình đang có, dựa vào chính mình để có thể thành công | 1,5 |
|  | **VIẾT** | **4,0** |
|  |  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự* | 0,25 |
|  |  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*.  *Kể về một trải nghiệm của bản thân* | 0,25 |
| **II** |  | *c. Kể lại trải nghiệm*  HS có thể triển khai cốt truyện theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau: |  |
|  | \***Về nội dung**  - Giới thiệu được trải nghiệm đáng nhớ của bản thân.  - Trình bày chi tiết về thời gian, không gian, hoàn cảnh xảy ra câu chuyện.  - Trình bày chi tiết những nhân vật liên quan.  - Trình bày các sự việc theo trình tự hợp lý, rõ ràng.  - Ý nghĩa của trải nghiệm đối với bản thân.  **\* Về nghệ thuật**  - Sử dụng ngôi kể thứ nhất.  - Kết hợp kể và miêu tả, biểu cảm. | 2.5 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,5 |
|  | *e. Sáng* tạo: Bố cục mạch lạc, lời kể sinh động, sáng tạo. | 0,5 |
|
|
|

**\* LƯU Ý KHI CHẤM BÀI:**

Giám khảo cần nắm vững yêu cầu chấm để đánh giá tổng quát bài làm của thí sinh, tránh cách chấm đếm ý cho điểm một cách máy móc, linh hoạt trong việc vận dụng hướng dẫn chấm.

Cần khuyến khích những bài làm có tính sáng tạo, nội dung bài viết có thể không trùng với yêu cầu trong đáp án nhưng lập luận thuyết phục, văn phong sáng rõ.

Việc chi tiết hóa điểm số của các ý (nếu có) phải đảm bảo không sai lệch với tổng điểm của mỗi phần và được thống nhất trong Hội đồng chấm thi. Cho điểm lẻ thấp nhất đến 0,25 và không làm tròn.