|  |
| --- |
| **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**  **Môn: Ngữ văn - Lớp 11**  *(Thời gian làm bài: 90 phút)*- **Đề 2** |

**I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc văn bản sau và thực hiện yêu cầu:**

**Trường Sơn Đông, trường Sơn Tây**

*…Anh lên xe, trời đổ cơn mưa*

*Cái gạt nước xua tan nỗi nhớ*

*Em xuống núi nắng về rực rỡ*

*Cái nhành cây gạt nỗi riêng tư.*

*Đông sang tây không phải đường thư*

*Đường chuyển đạn và đường chuyển gạo*

*Đông Trường Sơn, cô gái “ba sẵn sàng” xanh áo*

*Tây Trường Sơn bộ đội áo màu xanh.*

*Từ nơi em gửi đến nơi anh*

*Những đoàn quân trùng trùng ra trận*

*Như tình yêu nối lời vô tận*

*Đông Trường Sơn nối tây Trường Sơn.*

**(**Nguồn: *Trường Sơn - đường khát vọng*, Phạm Tiến Duật**,** NXB Chính trị quốc gia, 2009

**Câu 1.** Những hình ảnh nào trong khổ thơ đầu diễn tả thiên nhiên trường Sơn?

1. Cơn mưa
2. Cái gạt nước
3. Cơn mưa, núi
4. Cơnmưa, nắng về

**Câu 2.** Phép tu từ được dùng trong hai câu thơ **“***Cái gạt nước xua tan nỗi nhớ /Cái nhành cây gạt nỗi riêng tư”.* là gì?

1. So sánh
2. Nhân hoá
3. Ẩn dụ
4. Hoán dụ

**Câu 3**. Hình ảnh Đông Trường Sơn và Tây Trường Sơn trong đoạn thơ được hiểu theo nghĩa gì?

1. Nghĩa thực, chỉ địa danh
2. Nghĩa ẩn dụ, chỉ ý chí chiến đấu
3. Cả nghĩa thực và nghĩa tượng trưng
4. Chỉ có nghĩa tượng trưng

**Câu 4. Hai câu thơ: “***Đông Trường Sơn, cô gái “ba sẵn sàng” xanh áo/Tây Trường Sơn bộ đội áo màu xanh”* gợi hình ảnh những con người Trường Sơn năm xưa như thế nào?

1. Giản dị mà kiêu hùng
2. Giản dị
3. Gian khổ
4. Dũng cảm

**Câu 5.** Đối tượng trữ tình *anh, em* trong đoạn thơ là ai?

1. Là tác giả
2. Không hoàn toàn là tác giả
3. Là tác giả hóa thân
4. Là những con người Trường Sơn năm xưa

**Câu 6.** So sánh *Nơi anh sang nơi em như tình yêu nối lời vô tận* ở khổ thơ cuối có ý nghĩa gì?

1. Chỉ sự bất tận của con đường
2. Chỉ sự vô tận của tình yêu
3. Chỉ sự tương giao giữa con đường huyền thoại và tình yêu bất tận
4. Chỉ tình yêu bất tận của anh dành cho em và con đường

**Câu 7.** Trong khổ thơ cuối, em đã gửi đến nơi anh những gì?

1. Những đoàn quân
2. Tình yêu vô tận
3. Gạo và đạn
4. Những đoàn quân, tình yêu vô tận

**Câu 8**. Đọc đoạn thơ, ta cảm nhận được Đông Trường Sơn và Tây Trường Sơn đã không còn khoảng cách. Ý kiến của em ?

**Câu 9.** Đoạn thơ diễn tả hình ảnh hai miền Trường Sơn thời chiến, tình yêu nước và tình yêu lứa đôi hoà quyện trong nhau. Anh/ chị có đồng ý không? Vì sao?

**Câu 10**. Nhận xét của anh chị về thông điệp ý nghĩa nhất trong khổ thơ sau:

*Anh lên xe, trời đổ cơn mưa*

*Cái gạt nước xua tan nỗi nhớ*

*Em xuống núi nắng về rực rỡ*

*Cái nhành cây gạt nỗi riêng tư*

**II. VIẾT (4,0 điểm)**

Phân tích vẻ đẹp cấu tứ và hình ảnh của đoạn thơ trên (Phạm Tiến Duật).

----- Hết -----

*Thí sinh không được sử dụng tài liệu. Giám thị không giải thích gì thêm.*

**ĐÁP ÁN – THANG ĐIỂM VÀ HƯỚNG DẪN CHẤM**

**ĐỀ 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | D | 0,25 |
| **2** | B | 0,25 |
| **3** | C | 0,25 |
| **4** | A | 0,25 |
| **5** | C | 0,25 |
| **6** | C | 0,25 |
| **7** | D | 0,25 |
| **8** | - Em thấy đúng .  Bài thơ cho ta thấy tình yêu lứa đôi và tình yêu đất nước đã làm cho không gian xa cách trở nên thân thương, gần gũi. | 0,25 |
| **9** | -Đồng ý  - Vì anh và em trong bài thơ vừa là chiến sĩ Trường Sơn yêu nước, chiến đấu vì Tổ quốc vừa dành cho nhau tình yêu vô tận, tình yêu lứa đôi thời chiến tranh, yêu nhau trong gian khổ, hi sinh  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Trả lời tương đương như đáp án hoặc đảm bảo từ 3 ý trở lên: 1.0 điểm.*  *- Trả lời đảm bảo được một nửa số ý: 0,5 điểm.*  *- Trả lời không thuyết phục hoặc không trả lời: 0,0 điểm.*  ***\* Lưu ý:*** *Học sinh có thể trả lời khác đáp án nhưng thuyết phục, diễn đạt nhiều cách miễn hợp lý là chấp nhận được.* | 1.0 |
| **10** | - Nêu thông điệp: khi Tổ Quốc cần phải biết hi sinh  - Nhận xét: + Là một thông điệp giàu ý nghĩa, có tính giáo dục và tính nhân văn sâu sắc  + Thông điệp trên được diễn tả qua khổ thơ ngắn gọn, giàu hình ảnh, giàu nhạc điệu…  ***Hướng dẫn chấm:***  *-Trả lời tương đương như đáp án: 1,0 điểm.*  *- Trả lời đúng 1 ý: 0,5 điểm.*  *-Trả lời có nội dung phù hợp nhưng diễn đạt chưa tốt: 0,25 điểm.*  *- Trả lời không thuyết phục hoặc không trả lời: 0,0 điểm.*  ***\* Lưu ý:*** *Học sinh có thể trả lời khác đáp án nhưng thuyết phục, diễn đạt nhiều cách miễn hợp lý là chấp nhận được.* | 1.0 |
|  |  |  |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn nghị luận*  Mở bài nêu được vấn đề, thân bài triển khai được vấn đề, kết bài khái quát được vấn đề | 0,25 |
|  | *b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận:* ***Phân tích vẻ đẹp cấu tứ và hình ảnh của đoạn thơ trên (Phạm Tiến Duật).***  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Học sinh xác định đúng vấn đề cần nghị luận: 0,25 điểm.*  *- Học sinh xác định chưa đúng vấn đề cần nghị luận: 0,0 điểm.* | 0,25 |
|  | *c. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm*  Học sinh có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng. Dưới đây là một vài gợi ý cần hướng tới: | 2.0 |
|  | \* Giới thiệu đôi nét về tác giả, tác phẩm, đoạn trích…  **\***Đặc sắc cấu tứ và hình ảnh trong đoạn thơ trên.  - Cấu tứ của bài thơ  + Được thể hiện ở nhan đề của bài thơ. Nhan đề cho thấy được  2 không gian địa lý cũng là khoảng cách trong tình yêu thời chiến. Tuy nhiên, nhan đề lại hé mở cho ta thấy được sợi dây liên kết 2 khoảng không gian chính là tình yêu và niềm tin lý tưởng.  + Các hình ảnh trong đoạn thơ được sắp xếp song hành, đối lập nhau : anh lên xe, trời mưa/ em xuống núi nắng về; Đông Trường Sơn, cô gái “ba sẵn sàng” xanh áo. Tây Trường Sơn bộ đội áo màu xanh.....đề thấy được tình yêu lứa đôi gắn với tình yêu đất nước.  + Hình ảnh thơ tượng trưng, gần gũi cho thấy được cuộc sống sinh hoạt thời chiến tranh......  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Phân tích đầy đủ, sâu sắc, dẫn chứng phù hợp, thuyết phục: 2,0 điểm.*  *- Phân tích chưa đầy đủ hoặc chưa sâu: 1,0 điểm – 1,75 điểm.*  *- Phân tích chung chung, sơ sài: 0,25 điểm – 0,75 điểm.*  **.** |
|  | Đánh giá và mở rộng  - Đánh giá nội dung và nghệ thuật đoạn thơ.  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Trình bày được 2 ý: 0,5 điểm.*  *- Trình bày được 1 ý; 0,25 điểm.* | 0,5 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt.  ***Hướng dẫn chấm:*** *Không cho điểm nếu bài làm có quá nhiều lỗi chính tả, ngữ pháp.* | 0,5 |
|  | *e. Sáng* tạo: Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận; có cách diễn đạt mới mẻ. | 0,5 |
| I + II |  |  | **10** |

Tài liệu được chia sẻ bởi Website VnTeach.Com

https://www.vnteach.com